

LA DEFENSA PIDE AHORA SU LIBERTAD

La Cámara anuló el proceso a Luque



Página/.

Buenos Aires, jueves 27 de junio de 1991

POSTRE

cretario de Inteligencia, Hugo Anzorreguy, el in-tendente Carlos Grosso y el vicepresidente Eduardo Duhalde comieron sendos omelettes de queso. Fiel a su régimen, Carlos Menem se conformó con una ensalada de tomate, lechuga y zanahoria. A la hora de los postres, el mozo de la Casa Rosada se acercó con una fuente de peras en compota. Primero le sirvió a Menem y, enseguida, al vice.

-Todavía no asumí como Presidente y ya me dan el mismo postre -se entusiasmó Duhalde.

Menem sólo respondió con una sonrisa.

Menem vetó la ley antirrazzias

Efecto boomerang, por Mempo Giardinelli

MARTINEZ DE HOZ

Economía decidió retirar la duplicación del impuesto inmobiliario a cambio de una carga sobre los activos improductivos de más de 100.000 dólares



Juicio al Cóndor -

El fiscal italiano Silverio Piro pidió el procesamiento de diez dirigentes y ex funcionarios de la sociedad SNIA BPD y BPD Defensa y Espacio, acusados de haber vendido ilegalmente a la Argentina componentes del misil Cóndor 2. Según la acusación, el desti-

no final del misil era Egipto, pe-ro no se excluye la participación en el provecto de Irak.

De acuerdo con los resultados de la investigación, las 10 personas para las que se pidió el pro-cesamiento participaron en una serie de actividades iniciadas en junio de 1981, cuando se aprobó el proyecto para la fabrica-ción del Cóndor 1, con la participación de la sociedad Bowas, para el transporte de aparatos científicos.

Cocaína con atraso

El análisis realizado por expertos del Comité contra el Abuso de Drogas en Estados Unidos habría comprobado que la cocaína hallada en el cuerpo de Nair Mostafá fue colocada después de crimen de la niña, ocurrido el 31 de diciembre de 1989 en Tres Arroyos. El examen fue realizado a pedido del doctor Néstor Pedro de To-más, titular de la División de Ciencias Criminalísticas de la policía bonaerense y los resulponta conacteries y los festi-tados ya estarían en poder del juez de la causa, Juan Leopol-do Velázquez. El informe seña-la que la cocaína es rápidamen-te absorbida por las membranas mucosas, distribuida y metabo-lizada, por lo que es improbable que haya sido consumida por la niña antes de su asesinato.

Nuevos jefes en Rospenteck

El teniente coronel Rodríguez el mayor Plou son los nuevos jefes de la unidad de Rospen-teck, después de que un grupo de esposas de los suboficiales del cuartel encabezaran el pedido por el plus de calefacción que en forma inexplicable había sido demorado por el titular del Quinto Cuerpo, general Raúl Gómez Sabaini. A un grupo re-ducido de suboficiales se los cambió de destino en reprimenda por lo que hicieron sus mu-jeres, mientras que a otros se les colocó días de arresto como for-ma de penalizar lo que el Ejército consideró una insubordina-ción, que le costó la cabeza al anterior responsable del cuartel, teniente coronel Díaz y al jefe del batallón, mayor Ruiz Sán-chez. Ambos oficiales solicita-ron el relevo, pero al Estado Mayor General le demandó más de una semana encontrar a los cuadros que se hicieran car go del puesto de Rospenteck otrora unidad dominada por los carapintada, quienes sublevaron el cuartel en los dos primeros le-vantamientos del ex teniente co-ronel Aldo Rico.

Con el mismo nivel desde 1952 AGENCIA TALCAHUANO S.R.L

REMISES LAS 24 HS.

Unidades equipadas con teléfono celular movil y aire ondicionado sin car

45-6236/ 8252/ 0650/ 49-7769



Mera Figueroa, encargado de definir la situación de La Rioja.

El ministro ya tiene el decreto, pero no hay quien lo firme.

EL GOBIERNO SOLO

El gobierno nacional tomó la decisión política de intervenir la provincia de La Rioja. El problema para Ílevar a la práctica la medida es que, poco antes de partir hacia Bolivia, Menem dejó todo en manos del ministro del Interior, para que el decreto sea firmado por Duhalde, y el vicepresidente se niega a suscribirlo. Eduardo Menem, en tanto, buscaba anoche revertir la situación.

BIBLIOTECA NACIONAL

DONACION DO: JGMZriNO Fe-2-2 FEB 2013

FALLO DE LA CORTE SUPREMA

Niños sin punto final

(Por Andrea Rodríguez) La Corte Suprema de Justicia dispuso que el juez federal de Mar del Plata, Julio Pettigiani, investigue el paradero de un niño nacido en cau-tiverio en el centro clandestino de detención La Cueva, que durante la dictadura militar funcionó en la ba-se aérea de la ciudad balnearia. La madre del menor, María de las Mercedes Argañaraz, fue detenida en1977 embarazada de 8 meses y, al igual que su esposo, Tomás Fresne-da, permanece aún desaparecida. La decisión del tribunal fue bien recibida por las Abuelas de Plaza de Mayo, quienes sin embargo reclamaron de la Corte que "una resolución si-milar, rápida y positiva, se haga extensiva a otros casos de vieja data, de lo que depende la restitución de varios niños à sus legítimas fa-

La decisión de la Corte no es más que la resolución de una cuestión de competencia entre la Justicia federal la penal ordinaria, pero importa porque impulsa la búsqueda del nino desaparecido. La causa fue inicia-da hace más de dos años por una denuncia de la abuela materna del me-nor, María Otilia Lescano de Argañaraz ante el juez Pettigiani, pero el magistrado federal declinó su inter-

vención en favor de un juzgado criminal. La cuestión llegó por apela-ción a la Corte, la que consideró que "el hecho investigado, que se imputa genéricamente a personal de la Fuerza Aérea, en una de cuyas dependencias habría estado alojada la progenitora, podría ser de los que afectan o corrompen el buen servi-cio de los empleados de la Nación, por lo que corresponde que siga en-tendiendo en la causa el tribunal federal"

matrimonio Argañaraz fue detenido durante un operativo comando de la Fuerza Aérea en Mar del Plata en el que se secuestraron a varios abogados de la fuerza fuerza de la composição como la acuada de la como de ciudad. El caso es conocido como La Noche de las Corbatas, y fue trata-do durante el juicio a los ex comandantes. Ramón Fresneda era aboga-do. Sólo uno de los secuestrados aquella noche, el doctor Boffi, fue liberado, y su testimonio sirvió para saber que todos permanecieron alojados, al menos en un principio, en La Cueva. Maria de las Mercedes fue vista después en el centro clandestivista despues en el centro cabuesti-no de detención dependiente del Ejercito La Perla, en Córdoba. La denuncia de la abuela María Otilia fue becha recien cuando la ta-rea de rastreo de las Abuelas de Pla-

za de Mayo arrojó datos ciertos sobre los casos de dos menores, cuyas inscripciones de nacimiento en el registro civil resultan llamativas; quiera de los dos podría ser el niño buscado.

Al conocer ayer la novedad sobre la decisión de la Corte, la presidenta la decisión de la Corte, la presidenta de Abuelas, Estela de Carlotto, dijo a Página/12 que "la noticia abre un camino de esperanza respecto de la posición de la Corte Suprema en un tema tan lacerante como el de los niños desaparecidos". Consideró que la resolución "es concordante con la la unica de cua su prese les vue rica en ol ante la Cara. la resolución "es concordante con la nueva ley que rige en el país, la Con-vención de los Derechos de los Ni-ños, que obliga a los Estados parte a hacer justicia en favor de los me-nores". Carlotto aprovechó la opor-tunidad para recordar que la Corte tiene en sus manos "otras causas de vieja data", de cuya resolución de-pende la restitución de al menos tres menores. Se referia concretamente a menores. Se referia concretamente a los casos del niño Emiliano Tortrino —adoptado por la familia Maggiotti—, sobre el que la Corte se pronunció prohibiendo que se le haga el análisis de sangre que arroja-ria su verdadera identidad; y al de los mellizos Tolosa-Reggiardo, quienes permanecen bajo custodia del secues-trador de su madre.

(Por Gabriela Cerruti) El decre-to de intervención a La Rioja -redactado en el Ministerio del Interior luego de gestiones tan inten-sas como infructuosas en procura de encontrar una solución menos trau-mática a la crisis de esa provincia será firmado en las próximas horas, luego de que el presidente Carlos Menem, de viaje en Bolivia, y su reem-plazante en el Ejecutivo, Eduardo Duhalde, decidan a quién correspon-de rubricar la decisión. Mientras tan-to, el senador Eduardo Menem, que heredó el manejo de la política riojana cuando su hermano se hizo cargo de la presidencia, continuaba anoche buscando fórmulas alternativas de solución, aunque con menos esperanzas que en las anteriores opor-tunidades, cuando su gestión perso-nal logró zanjar la cuestión.

La decisión de intervenir la provincia fue adoptada anoche en una reunión que se realizó en el piso del mi-nistro Julio Mera Figueroa, en Avenida del Libertador al 2200, entre el titular de la cartera política, el go-bernador Agustín de la Vega y par-te de su gabinete. Unas horas antes, después del mediodía, el ministro ha-bía llegado hasta el salón VIP del Aeroparque metropolitano para recibir instrucciones del Presidente; Menem le reclamó que el tema estuvie se resuelto a su regreso, y que no du-dase si creía que todos los otros caminos estaban cerrados. Por prime-ra vez desde el Gobierno, Mera Fi-gueroa admitió oficialmente la gra-vedad de la situación en la provincia cuando señaló que "a La Rioja se le han venido enviando fondos suficientes, tal vez mayores que a otras provincias, debido a la promoción industrial y a otras causas. Pero ése no es el problema. El problema es, más que todo, de administración". El ministro respondía de esta manera a la argumentación de De la Vega los "celestes" que, acompañando al senador Menem, se oponían a la in-tervención federal con este argumen-to: si luego de esa medida el gobierno nacional va a enviar fondos para solucionar la crisis económica, también pueden girarse antes para evitarla.

"La situación económica y politica de La Rioja es sumamente dificil. Pensamos que la intervención al ban-co iba a ser una medida netamente extrema pero suficiente como para extrema pero sunciente como para controlar el problema, pero aparen-temente no es así", puntualizó Me-ra a pocos minutos de haber habla-do del tema con el Presidente.

Menem partió rumbo a Bolivia y anoche no atendió llamados periodis ticos porque estaba "apunado" a poco de su llegada.

Hace tres semanas, tal como anti-cipó Página/12 en ese momento, el ministro Mera Figueroa y el titular de Economia, Domingo Cavallo, ha-bian reclamado la intervención federal a la provincia pero, luego de una gestión del senador Eduardo Me-nem, se decidió reducirla sólo a la del banco provincial. Desde entonces, la crisis se profundizó: el gobernador De la Vega y el Tribunal Supremo de Justicia están sometidos a juicio po-lítico; el ministro de Hacienda, Carlos Silvestre Vega, quedará detenido si deja su cargo, y estatales y jubila-dos no cobrarán a fin de mes.

El decreto de intervención estaba redactado desde media tarde, aun antes de que se concretase la reunión de la noche en la casa del ministro

DECIDIO INTERVENIR LA RIOJA

ITA LA FIRMA

del Interior, pero la duda seguía siendo quién lo firmaría. De acuerdo con voceros de esa cartera, el Presidente había anticipado su decisión de viajar directamente desde La Paz hacia Anillaco, donde festejará su cumpleaños el martes, por lo que el decreto debería ser firmado por Duhal-

El vicepresidente, en ejercicio de la Presidencia, no tenía previsto fir-mar nada de importancia durante la ausencia de Menem. Anoche, en su despacho, sus operadores habituales negaban terminantemente que fuese a estampar su firma al pie del texto.

Tres nombres se mencionaban co-mo posibles interventores: el primero, postulado desde que se planteó la medida hace menos de un mes es el del secretario legal y técnico, Jorge Maiorano, pero desde La Rioja comenzaron a sucederse los cuestio namientos por la actividad que éste desarrolló en esa provincia durante el gobierno militar, del que fue mi-nistro. Los otros dos eran el sindi-calista y ministro de Trabajo del radicalismo César Alderete y el subsecretario de Interior, Teodoro Funes, un nombre propuesto por Mera. '
Anoche, en el despacho del sena-

dor Menem se llevaba a cabo una reunión para intentar encontrar una solución antes de que el decreto es-tuviese firmado, tal como sucedió en anteriores oportunidades, desde que a principios de febrero se planteó por

vención. En principio, se analizó la posibilidad de que De la Vega renunciase a su cargo, pero esto implicaría que asumiese el actual titular de la Cámara de Diputados, Beber Herrera, quien se negaba a hacerlo ya que es el candidato a vicegobernador de la fórmula que encabeza el actual titular del PJ, Bernabé Arnadudo. Tendria que asumir para hacer el ajuste, y eso significa perder las elecpor anticipado", explicaban. osibilidad de la intervención ciones por anticipado' planteaba, además, otros problemas: el ministro Carlos Silvestre Vega de jaría su cargo y, por lo tanto, sería detenido inmediatamente. Algunas tímidas gestiones desde el Gobierno

fiscales levantasen la acusación por asociación ilícita —la única de todas que hace que la causa sea no excarcelable— pero la gestión no ha-bia tenido resultado, por lo que Vega esperaría en Buenos Aires las de-finiciones antes de decidir volver a su provincia.

Aunque se mantuvo al margen de todas las reuniones de ayer, el minis-tro Domingo Cavallo es uno de los más entusiastas impulsores de la intervención a la provincia de la que el Presidente fue gobernador por tres períodos para precipitar la decisión negó la partida de 250.000 millones de australes que De la Vega había venido a buscar a Buenos Aires para

pagar los sueldos a fin de mes. La Rioja debe diecinueve meses de coparticipación federal que le fueron adelantados y se desconoce su desti-

La crisis política de la provincia comenzó a profundizarse ininte-rrumpidamente desde que murió Alberto Cavero, el gobernador que quedó a cargo cuando Carlos Menem renunció, el 4 de julio de 1989, para asumir el gobierno nacional. La intervención, la tercera de este gobierno luego de Tucumán y Catamarca, volverá a resquebrajar las re-laciones entre los hermanos Menem, tanto como lo hizo en el caso catamarqueño, entre Ramón Saadi y su amigo el Presidente.

CASO MARIA SOLEDAD

La Cámara anuló la prisión de Luque

mara en lo Penal de Catamar-ca dictaminó la "nulidad absoluta del auto de procesamiento y prisión preventiva" de Guillermo Luque, el único detenido por el crimen de María Soledad Morales, en una decisión que "no implica la inmediata liberación del imputado", según explicó a este diario el ministro Víctor Vélez, miembro de la Corte de Justicia catamarqueña. Sin embargo, la medida habilita al defensor de Luque, Luis Darritchon, a pedir su libertad, solicitud que el letrado presentará hoy mismo ante el juez José Luis Ventimiglia, según anticipó a Pági-na/12. En su resolución, la Cámara consideró que en el procesamiento Ventimiglia "no ha enunciado el hecho que se atribuye al traído a proceal tiempo que considera que fundamentación es contradictoria Sin embargo, el tribunal decidió
—en el mismo fallo— que Ventimiglia continue en la causa.

Las fallas de procedimiento y la endeble argumentación de la preventiva de Luque motivaron al fiscal de Cámara, Francisco Iglesias, a pedir la nulidad del auto de procesamiento, aunque al mismo tiempo pidió la continuidad de Ventimiglia. La Cámara, ahora, hizo lugar a los reclamos, pero de esa forma, quedó automáticamente desestimada la apela ción que habían presentado separadamente la defensa de Luque y la ex fiscal del régimen saadista Leticia Llopis. De haber prosperado, esa apelación hubiera desembocado en la inexorable liberación de Luque. De esta forma, —opinan los juristas catamarqueños— se optó por un mal menor emprolijando el dictamen de procesamiento y manteniendo a Luque entre rejas.

De hecho, la causa no vuelve a fojas cero, sino a la situación inmedia-tamente anterior al procesamiento de Luque, cuando éste se hallaba detenido en calidad de imputado. Ventimiglia deberá ahora mejorar su ar-gumentación para volver a procesarlo, o bien dictar el auto de no procesamiento y dejarlo en libertad.

Guillermo Luque había sido detenido a fines de febrero y Ventimiglia le dictó la preventiva un mes des-pués, casi al mismo tiempo que se disponía la intervención judicial a

La resolución de la Cámara coincide con el retorno a la provincia del ex diputado Angel Luque, padre del imputado, quien ayer volvió a sos-tener que su hijo "es un detenido po-lítico". Desde la residencia de Russ Desde la residencia de Puerta de Hierro, junto al obeso ex legis-lador, el abogado Darritchon consideró que el fallo del Tribunal "es parte de la misma trampa, ya que es una brutalidad que el juez que se equivocó siga actuando en la causa". Para el defensor de Luque, "se quie-re mantener a Guillermo en prisión hasta después de las elecciones". El abogado adelantó que además de pedir la libertad de su defendido, presentará un recurso ante la Corte contra el fallo de los camaristas.

La abogada de la familia Morales, Lila Zafe, estimó por su parte que "Luque no puede quedar en libertad porque se lo acusa de homicidio, y ese delito no es excarcelable". La le-trada expresó a Radio del Plata que "la nulidad no díce que Luque está mal acusado sino que el auto de procesamiento es nulo. Pero la acusa-ción jamás ha sido cuestionada". Se-gún Zafe, "ahora el juez tiene que volver a calificar el hecho, sosteniendo que si no es autor presunto de ho-micidio, lo es de encubrimiento o violación".

El que no quiso formular opinión alguna fue el propio Ventimiglia, quien no respondió al acoso de la prensa catamarqueña. "Voy a continuar con la investigación", se limi tó a decir en una declaración al paso. El fiscal Diego Guglialmelli fue el encargado de justificar ante la prensa el silencio del juez. "Comprendan la situación", explicaba.

Era entendible. En un fallo de siete carillas, la Cámara había declarado nulo el dictamen elaborado trabajo-samente por Ventimiglia, con argumentos casi lapidarios:

- · "No surge que el instructor hava efectuado una somera enunciación del hecho que le atribuye" a Lu-
- "De la lectura de los considerandos, no surge en qué consistió la conducta delictiva que le atribuye
- · "El juez no señala con claridad la modalidad comisiva, limitándose al expresar que 'el imputado Luque,

quienes le proporcionaron (a la víctima) una dosis masiva de clorhidra

to de cocaína...'.''
• "El auto de procesamiento de-berá contener (...) las circunstancias de lugar, tiempo y modo (en que se cometió el hecho) pues sólo así se hará posible una acusación precisa."

Finalmente, la Cámara dispone la continuidad del juez en la causa, echando mano a una interpretación del Código de Procedimientos: "Se exige que el Tribunal aparte al juez que hubiera producido múltiples nulidades y no solamente una" (ver re-cuadro). Además, sostiene que "con-viene mantener al juez instructor por razones de economía procesal y como garantía para el propio imputa-do, ya que de otra manera, la ins-trucción se tornaría además de engorrosa, paralizante"



El abogado defensor pedirá hoy la libertad de Guillermo Luque.

Corte: "El juez puede equivocarse"

Ante el silencio del juez José Luis Ventimiglia, el fiscal Francisco Iglesias, y los miembros de la Cá-mara de Apelaciones, fue la Corte de Justicia de Catamarca la que tuvo que salir a explicar los alcances del dictamen que anuló el auto de procesamiento y la prisión preventiva de Luque. Víctor María Vélez, uno de los tres miembros del alto tribunal, explicó a Página/12 el significado de la resolución, por qué Luque sigue detenido y la razón de la continuidad de Ventimiglia en el caso.

¿Cuál es el significado del auto de procesamiento y la prisión preventiva de Luque?

-Para procesar a una persona es necesario tener pruebas suficientes y deben cumplirse requisitos esen-ciales. A criterio de la Cámara, esto no se ha cum-plido, por lo que esa resolución carece de valor; hay que extirparla del proceso. Y la causa vuelve al punto inmediato anterior al procesamiento

¿Esto implica que Luque está desprocesado? -Implica que no está procesado pero está imputado, porque para el juez sigue habiendo elementos suficientes para mantenerlo en la causa, privado de la libertad.

—La defensa de Luque, sin embargo, dice que es-tán vencidos todos los pasos procesales para mantener su detención.

—Los plazos se han vencido, pero son plazos puramente ordenatorios. Usted sabe que en todos los juzgados del país hay detenidos en causas que tienen todos los términos vencidos, y esa gente no que da en libertad.

-El abogado Darritchon anticipó que mañana mismo (por hoy) pedirá la libertad de su defendido. ¿Qué plazo tiene el juez para resolver esto?

—El juez Ventimiglia debe resolver este pedido en

forma inmediata. No hay un plazo determinado, pero la resolución debe tomarse en un lapso razonable. Esto no se puede demorar más. Debe finalizar lo más pronto posible.

—El Código de Procedimiento de la provincia di-ce en su artículo 145 que si lo actuado por el juez es declarado nulo, el magistrado debe apartarse de la causa. ¿Cuál es su explicación?

-La Cámara ha interpretado que el juez debe ser apartado cuando cometa varias nulidades, no una. Es una interpretación que puede discutirse o no.

¿El Código dice expresamente lo de "varias nu-

lidades" o es una interpretación?

—El Código dice "actos nulos", en plural, y sobre esa base, la Cámara ha interpretado que Venti-miglia debe seguir en el caso.

-Entre los argumentos de la Cámara se dice que "conviene mantener al juez natural por razones de economía procesal". Suena como un argumento forzado para mantener en la causa a un juez que se equi-

—Ese no es el argumento central de la Cámara, sino la interpretación de que el juez puede equivo-carse. Pero pasa en todos lados. Todos los códigos procesales prevén la posibilidad de que los jueces se equivoquen. En todas partes se dictan nulidades y no por eso se aleja a los jueces de la causa. Al menos, no es frecuente.

AGUINALDO

El presidente Carlos Menem. un día después de la polémica que mantuvo con el gobernador que mantuvo con el gobernador bonaerense Antonio Caffero por el pago del aguinaldo, insis-tió ayer con que "las provincias que no pueden pagar son aquellas que no realizaron el ajuste". El cuadro tiende a complicarse porque algunos gremios, como la Asociación de Trabajadores del Estado, analizan la posibili-dad de promover un plan de lu-cha ante la posibilidad de que no se pague el medio aguinaldo. En la Cámara de Diputados, entretanto, el justicialismo insisti-rá hoy en la reunión de presidentes de bloque para que sea tra-tado la semana próxima el pro-yecto oficial que establece el pago escalonado del aguinaldo, aunque va no para este mes sino a partir de diciembre. Se-gún fuentes oficiales, las proguir tuentes oficiales, las pro-vincias que tendrían proble-mas para pagar el aguinaldo son Salta, Neuquén, Jujuy y Santa Cruz. Chaco, por su parte, ha resuelto pagar en cuotas. Y, de acuerdo con la Asociación Tra-bajadores del Estado (ATE), Tucumán, Santa Fe. La Rioja v la mismísima administración central tendrán problemas para pagar el medio sueldo anual com-plementario. Mañana un plenario de ATE discutirá la posibili-dad de comenzar un plan de asambleas y movilizaciones en todo el territorio bonaerense. El ministro de Economía de Cafiero, Jorge Remes Lenicov, insis-tió ayer en la necesidad de que el Estado nacional colabore con su provincia. El proyecto original para el pago escalonado del aguinaldo tenía una parte tran-sitoria, que hacía referencia a la suma que se debe pagar este mes, y otra definitiva, que establecía el mismo régimen para el futuro. Después de la derrota que sufrió la semana pasada, el oficialismo insistirá ahora sólo con la segunda parte, con lo que, de lograr su aprobación, la nue-va modalidad regiría a partir de diciembre. En las últimas horas, la conducción del bloque justicialista buscó el acuerdo con los diputados de origen sindical que se negaron a darle quórum al proyecto. Son unos veinte, muy remisos a retractarse de su postura. En cambio, José Luis Manzano podría obtener ahora el respaldo de algunos represen-tantes de partidos provinciales.

VIDEO El juicio a las juntas.

En venta en la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos.

Callao 569, 3° cuerpo, 1° piso, Capital - Tel.: 49-6073

CAVALLO ACEPTO CAMBIAR DE

PARA LOS NIÑOS



Matzkin, autor del proyecto aceptado por el equipo económico.

El peronismo buscará el acuerdo de la UCR para esta iniciativa.

El ministro Cavallo decidió ayer dejar de lado el impuesto a los inmuebles de la Capital Federal y aceptó la propuesta elaborada por el diputado Matzkin, que apunta a gravar los patrimonios superiores a los 100 mil dólares que no estén afectados a actividades productivas.

Más escéptico que entusiasta, el subsecretario Carlos Tacchi concluyó ayer un dictamen a favor de la creación de un impuesto que gravará los patrimonios superiores a los 100 mil dólares que no estén afectados a alguna actividad productiva. La idea del diputado Jorge Matzkin fue finalmente aceptada por Domingo Cavallo como una alternativa válida al tributo sobre los inmuebles de la Capital Federal, con el cual el mistro pretendía conseguir los fondos que necesita para llevar la jubilación de los docentes al 82 por ciento del salario.

Con el informe de Tacchi en la mano, Cavallo desistió momentáneamente de imponer el controvertido impuesto que, en caso de aprobarse, hubiera precipitado la renuncia del intendente Carlos Grosso. Sin embargo, el subsecretario de Finanzas Públicas sostiene que habría sido innecesario el nuevo impuesto si el Congreso hubiese aprobado el capitulo de la reforma impositiva por el cual se dan mayores atribuciones a la DGI para clausurar comercios:

CONTRA LA "LIBRE AGREMIACION"

Menem une a las CGT desunidas

Sin fisuras, todo el espectro sindical se pronunció contra el anuncio del presidente Menem de promover un régimen que permita el funcionamiento de más de un gremio por rama de actividad. Hasta la CGT progubernamental se sumó al coro crítico en forma tajante con térmios parecidos a los que utilizó la central ubaldinista y el grupo orientado por la alianza Luis Barrionuevo-Lorenzo Miguel. El repudio al "intento de atomizar el movimiento obrero" fue recogido también por dirigentes políticos, por lo que la iniciativa de Menem tuvo aislados apoyos, entre las declaraciones de ayer: por ejemplo Emilio Cárdenas, de la Asociación de Bancos de la República Argentina y Daniel Funes de Rioja, asesor laboral de la Unión Industrial.

"Se rechaza absolutamente cualquier proyecto tendiente a debilitar las estructuras del movimiento obrero" sentenció el mecánico Raúl Amín al término de una reunión de la cúpula del menemismo gremial que dio por superada la controversia con los miembros de conducción que adhirieron al relanzamiento de las 62 Organizaciones. Algunos de los cuestionados por esa actiud fueron los más duros contra los dichos de Menem. "No estamos siquiera para discutir el tema. Esto es lo mismo que la ley Mucci del radicalismo", dijo el textil Pedro Goyeneche. "El Presidente está mal asesorado", reforzó Lesio Romero, de la industria de la carne.

tria de la carne.

La CGT Azopardo utilizó la vía del documento para definir el intento como "política antiobrera" destinada a "debilitar o quebrar las organizaciones gremiales". El texto recuerda como antecedentes el decreto 9270 de la dictadura de 1956, el 385 del proceso militar de 1977 y la ley Mucci, aunque en privado los asesores de esta central reconocen que el proyecto radical "era menos nocivo para los sindicatos".

Emilio Cárdehas, que representa a los bancos extranjeros que operan en el país, se mostró alborozado por el anuncio de Menem. "Es un ejemplo del cambio de mentalidad", declaró el banquero y enfatizó: "Se trade llevar la libertad a uno de nuestros últimos bastiones de privilegio: nada menos que los sindicatos".

Con mayores precisiones técnicas, el asesor de la Unión Industrial Argentina, Daniel Funes de Rioja, avanzó en el apoyo a la iniciativa ("No podemos hablar de libertad política y derechos individuales si no

hablamos de la libertad de asociación que se consagra en la Constitución nacional"), aunque puso un reparo que lo diferenció de Cárdenas: "Esperemos que estos proyectos del Ejecutivo sean planteados por la convicción de un cambio que nos involucra y no a partir de una especie de revancha política con determinado sector de la vida gremial".

Esa idea de la "revancha" como motor del anuncio presidencial estu-

Esa idea de la "revancha" como motor del anuncio presidencial estuvo presente en todos los consultados. Por ejemplo el diputado radical (de
la Corriente de Opinión Nacional)
consideró que "es la prueba más evidente de que sólo se apunta a debilitar a los gremios y consolidar estapolítica de ajuste sobre ajuste con
una brutal transferencia de ingresos
en perjuicio de los trabajadores. La
libertad sindical para constituir más
de un gremio por rama de actividad
sólo es materia opinable en un país
desarrollado política y económica-

mente". También radical, pero asesor de Eduardo Angeloz en temas laborales, Adrián Goldin señaló: "A los trabajadores les conviene el sindicato único, pero éste tiene que surgir de una auténtica representatividad de los dirigentes sobre sus afiliados, no como ahora que lo determina el Estado al conceder la personería gremial. Hay que modificar este régimen, pero el Gobierno se equivoca cuando, en vez de impulsar la libertad sindical como reconocimiento (tal como ocurre en el mundo desarrollado), lo quiere aplicar como castigo o represalia a la "indisciplina" de algunos dirigentes". Desde el centroizquierda, Alber-

Desde el centroizquierda, Alberto Aramouni (Democracia Popular) enmarcó la iniciativa oficial en "la fractura que necesita el Ejecutivo para imponer la flexibilización y una mayor desprotección laboral, dejando a los planteles de cada empresa a merced de las patronales"

Una desmentida a sí mismo

El presidente Carlos Menem desmintió ayer que piense sancionar por medio de un decreto la nueva legislación sobre "libertad de agremiación" y calificó de "burda patraña y mentira" esa información originada en sus propias declaraciones 24 horas antes, cuando había dicho que la iniciativa "será materia de legislación del Parlamento o del Poder Ejecutivo".

Su afirmación había sido interpretada de la única manera posible: si el nuevo sistema no lograba apoyo legislativo, el Gobierno lo pondria en marcha por un decreto. Algunos laboralistas habían anticipado ya la imposibilidad de un paso de ese tipo ya que el sistema de agremiación obrera está regido por la ley 23,551, de Asociaciones Sindicales, sancionada en 1988. El propio ministro de Trabajo, Rodolfo Diaz, debió salir ayer a hacer la aelaración. "Cualquier modificación en el ámbito gremial a partir de las convenciones de la Organización Internacional del Trabajo va a pasar también por el Parlamento de la Nación'', dijo. Ninguna ley puede ser modificada por decreto, salvo por regimenes de facto.

Díaz dijo que lo que el Presidente manifestó fue que "el Poder Ejecutivo tomaria la iniciativa" en el tema. La explicación es complementaria del paper difundido anteanoche a última hora por la cartera laboral, en la que los técnicos del Ministerio se hacen cargo del anuncio de Menem pero buscan diferenciarse. Así por ejemplo, indican que no cambiará el régimen de personería gremial otorgado por el Estado al sindicato de rama más numeroso aunque existe cierta ambigüedad al afirmarse que se derogará toda limitación a la conformación de nuevas asociaciones sindicales, cualquiera sea su forma o grado de representación.

UN COLEGIO SECUNDARIO NACE EN LA ESCUELA DE PSICOLOGIA SOCIAL: INSTITUTO EL TALLER.

La Primera Escuela Privada de Psicología Social, fundada por el Dr. Enrique Pichón Rivière y dirigida por Ana P. de Quiroga, anuncia un nuevo proyecto de aprendizaje en el nivel secundario: UN BACHILLERATO CON ORIENTACION EN COMUNICACION SOCIAL. Rector: GUILLERMO VOLKIND.

Invitamos a una reunión informativa el 4 de julio a las 19 horas, en 24 de Noviembre 997. Tel.: 93-1907. el taller

IMPUESTO

HEIS

puedo asegurarle que, en una semana o un mes, la recaudación del IVA crecerá un 10 por ciento", aseguró

Tacchi a Página/12.

Pero como las órdenes del ministro no admiten discusiones, Tacchi se allanó a confeccionar el dictamen que le solicitó su jefe. Según esos nú-meros, el equivalente al impuesto impulsado por Matzkin (patrimonios de los individuos) reportó históricamente unos 200 millones de dólares al año. Se considera que sólo con englobar los inmuebles que valen más de cien mil dólares en el área metropolitana se puede asegurar una re-caudación similar.

A esto deben sumarse otras "ma-A esto deben sumarse otras "ma-nifestaciones de riqueza" en campos, yates y distintas propiedades, que se-gún la visión oficial podrían asegurar ingresos anuales por 250 millones de dólares, aun cuando la tasa del nue-vo impuesto se fije en el 1 por cien-

to.

El "impuesto Matzkin" —tal como se lo bautizó en el Palacio de Hacien-da— incluye también los depósi-tos bancarios y aspira alcanzar tan-to a los bienes locales como a los radicados en el exterior. Según infor-mó el legislador ayer, el proyecto estará en condiciones de ser discutido en el Congreso el miércoles próximo.

Entre los colaboradores de Cavallo, en tanto, se asegura que la intención de cobrar el impuesto inmobiliario en la Capital no será abando-nada definitivamente. Por ahora, el ministro ordenó que se tomen todos los recaudos para transferir al municipio los servicios de educación se-cundaria y el manejo de los hospitales nacionales instalados en el distri-to, para que sea Grosso quien su preocupe de darles financiamiento y cortar la asistencia del Tesoro nacio-

Matzkin brindó un detallado informe sobre el impuesto ante todo el equipo económico ayer al mediodía, después de la reunión que Cavallo mantiene todos los miércoles con sus colaboradores. Allí se decidió encargar a Tacchi un estudio sobre la factibi-lidad de esa iniciativa.

Dos horas después del encuentro que protagonizaron Cavallo, Matzkin y el gabinete económico, Carlos Menem almorzó con Carlos Grosso, Eduardo Duhalde y Hugo Anzorregui. El intendente fue preparado para recibir un sermón presidencial, ya que había desafiado en público al mi-nistro de Economía, pero Menem sorprendió a su invitado: "Me pare-ce bien que hayan debatido con altura y fraternalmente, esto fortale-ce al Gobierno'', dijo Menem, mien-tras jugueteaba con su ensalada de tomates, lechuga v zanahoria

Anoche, tras haber aprobado por unanimidad el Concejo Deliberante de Buenos Aires "su más enérgico re-pudio y rechazo" a la propuesta del gobierno nacional, los asesores de confianza del intendente porteño confirmaban que Cavallo había des-cartado su decisión de enviar al Parlamento el gravamen a los inmuebles al prosperar la iniciativa redactada por Matzkin. "Ahora tenemos que presentar las cosas sin que parezcan un retroceso de Cavallo y un triunfo de Carlos (Grosso), porque si damos esta imagen van a ponernos en la picadora de carne", confió a Página/12 un funcionario municipal.

Sin embargo, Menem, Cavallo, Grosso y los contribuyentes porteños deberán aguardar por lo menos cuarenta y ocho horas para conocer el final de este nuevo capítulo del plan

en marcha. La bancada radical aún no se expidió públicamente en favor del proyecto elaborado por Matzkin y todavía se recuerda en la Cámara baja cómo concluyó la decisión pre-sidencial de escalonar el pago del medio aguinaldo. Menem no quiere otra derrota política en el Congreso a manos del principal partido de la oposición y espera tener todas las garantías antes de asumir una nueva de

Un piso de cien mil dólares

cienda de la Cámara baja. Jorge Matzkin, se reunió ayer con el ministro Domingo Cavallo para analizar la posibilidad de sancionar una iniciativa que es-tablezca un gravamen a los bienes no alcanzados por el impuesto a los activos que reemplazaría a la nue-va carga que se pretende aplicar en la Capital Federal. El proyecto de Matzkin consta de 14 artículos y sus aspectos principales son los siguientes

y sus aspectos principales son los siguientes:

• Estarán comprendidos por el gravamen los propietarios de bienes no contemplados en el impuesto a los activos cuyo monto global "sea igual o inferior a un mil millones de australes" (cien mil dólares).

• La alfcuota a aplicar será el uno por ciento (1%) y recaerá sobre el excedente de los 100.000 dólares remitistes como piso para gemera, a aplicar sets im-

- previstos como piso para empezar a aplicar este im-
- El gravamen se establece "con carácter de emergencia por el término de nueve periodos fiscales, a partir del 31 de diciembre de 1991 inclusive y se apli-cará en todo el territorio de la Nación". La iniciati-

va reitera que "el impuesto recaerá sobre los bienes no alcanzados por la Ley de Impuesto sobre los Activos, al 31 de diciembre de cada año".

• "Las personas físicas y las sucesiones indivisas domiciliadas o radicadas en el pais por la totalidad de sus bienes; las sociedades, empresas y asociaciones sus bienes; las sociedades, empresas y asociaciones cualquiera fuera su naturaleza constituidas o radi-cadas en el exterior y las personas físicas domiciliadas en el exterior por los bienes situados en el país son sujetos pasivos del impuesto."

 No están alcanzados por este impuesto "los bie-nes sobre los cuales se haya tributado el Impuesto sobre los Activos, así como las acciones, cuotas o participaciones en entidades sujetas al mencionado

· La base imponible del gravamen es la suma de

La base imponible del gravamen es la suma de las valuaciones de los bienes gravados.
 Los titulares en el exterior de bienes situados en el país tributarán "este impuesto con carácter de pa-go único y definitivo a través de los responsables sus-

Este anuncio aparece solamente a titulo informativo

U\$\$ 100.000.000

Banco Río de la Plata S.A. Agencia Nueva York



Emisión de Euro CD en dólares a 360 días. Vencimiento Junio 1 de 1992.

A través de un Programa de Euro CD organizado por Citibank, N.A.

Citibank, N.A. actuó como

Agente Organizador, Pagador,

Colocador y Distribuidor

de esta emisión de Euro CD.

Junio 7 de 1991

CITIBAN(

Con las clases alteradas

Las clases en las escuelas municipales porteñas se verán hoy alteradas por los paros parciales que impulsarán los gremios locales. Seis sindicatos cumplirán con un cese de tareas a partir de las 10, mientras que el Sindicato de Educadores de Buenos Aires (SEDEBA) extenderá la protesta durante las 24 horas. El secretario de Educación metropolitano, Osvaldo Devries, anunció que "el 3 y el 4 de julio, los maestros cobrarán junto con el sueldo el medio aguinaldo y la segunda cuota por material di-dáctico". A pesar de los cronogramas previstos, ADEMYS de-nunció que "en los catorce colegios secundarios municipales los profesores no reciben su sueldo desde marzo". Por esta causa s movilizarán, a partir de las 10, hacia el Concejo Deliberante

AIRE ACONDICIONADO

CALEFACCION **ELECTROMECANICA** PIEDRAS 534 - 331-3676/3768



El Presidente vetó la ley que restringía facultades policiales

Ante una convención de agentes de seguridad, Menem anunció que, con los recursos que tienen, los policías necesitan por lo menos 18 horas para averiguar antecedentes. Descartan el control judicial en el nuevo proyecto.

(Por Sergio Resumil) Sobre el filo de los plazos legales, apenas 24 horas antes de que entrara en vigor, el presidente Carlos Menem vetó la ley de reforma a la Carta Orgánica de la Policía Federal en la que se limitaba a sólo diez horas el plazo de detención de personas por averiguación de antecedentes, se obligaba a dar intervención a la Justicia en los casos y se precisaban las condiciones en que debían ser aloiados los ciudadanos detenidos. Eligiendo el auditorio para dar la noticia —los jefes de las fuerzas de segu-ridad— Menem anunció que, en su reemplazo, el Poder Ejecutivo enviaría al Parlamento una nueva norma en la que el plazo de detención se estiraría hasta 18 horas, pero en la que desaparecería cualquier mecanismo

Lejos de toda discusión sobre la seguridad y garantías de los ciuda-danos, el decreto 1203 argumenta que "a la luz de los recursos humanos y materiales asignados a la Policía Federal Argentina, el plazo fijado —diez horas— resulta exiguo en función del objetivo a cumplir. Por otra

parte, las restricciones presupuesta-rias vigentes en la emergencia dificulras vigentes en la emergencia dificul-tan la adopción de recaudos tendien-tes al efectivo y real cumplimiento de la ley sancionada". Se explica,enton-ces, que Capital Federal y Gran Buenos Aires aportan una cantidad diaria de personas en circulación que ronda los ocho millones; que ello incrementa el trabajo de Policía; que otras fuerzas —Gendarmería y Prefectura— poseen plazos de detención de 24 horas; que otras de defención de 24 noras; que orras provincias —Santa Cruz, San Luis, Mendoza y Santa Fe— cuentan tam-bién con esos plazos y se resalta inclu-so, el caso de Río Negro, en donde la detención puede demorarse hasta

Respeto y quiero a los parlamentarios -sostuvo Menem al anunciar el veto en el marco de la inauguración del Decimoprimer Congreso de Jefes de Policía y Fuerzas de Seguri-dad— y por eso como contrapro-puesta enviaremos otro proyecto que discutiremos hasta alcanzar acuerdo definitivo.

'Yo agradezco el afecto del Presidente, pero en este caso está en jue-

go la política de libertades públicas', respondió ayer el senador radical Ricardo Laferrière. "Las razones que expuso el Ejecutivo para el veto subordinan las garantías de la Constitución de no ser privado de la libertad sin juicio previo y sin causa, a la ca-rencia de medios del Estado. Si fuera así, no tendríamos garantías mien-tras dure la crisis económica." Tan-to Laferrière, como el diputado Si-món Lázara —autor del proyecto o riginal que fue aprobado por unanimidad en ambas cámaras— sostie-nen que la reducción horaria de las detenciones es, en realidad, sólo uno de los temas en debate ya que "la obligación de aviso al juez no gene-ra gastos presupuestarios y, en camra gastos presupuestanos y, on cambio, ofrece garantías". Para Lázara la presión de la Policía Federal doblacó las buenas intenciones. "Los policías se convierten ahora en dueños y señores de las calles, sin otro

nos y senores de las calles, sin otro control que su propia decisión sobre la libertad de las personas.'' La Ley 23.950, cuya sanción fue el corolario de una amplia polémica iniciada a partir de la muerte del jo-ven Walter Bulacio establecía, además de la reducción horaría de la detención por averiguación de antecedentes, la inclusión en la Carta Orgánica de la Policía Federal de un artículo por el cual se obligaba a los ados a dar intervención a un

iuez de instrucción en los casos en los que se considerara necesario extender la privación de libertad. También se facultaba a los detenidos a comunicarse con abogados o familiares y se precisaba que su alojamiento no debía ser en las celdas junto con los presos bajo proceso.

De acuerdo con las pocas precisio-nes aportadas por el ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, el proyecto que impulsa ahora el PE dispone en principio dos clasificaciones: los ciu-dadanos documentados y los indocumentados. Para el primero de los casos la averiguación de antecedentes no debería superar las tres horas de demora y, para el segundo, el plazo de detención no seria mayor de 18 horas. No se especifica ninguna prescripción especial de aviso al juez. ni sobre las condiciones de detención, lo que para Lázara constituye un retroceso que "nos ubica en el octavo mundo y no en el primero, donde los derechos se garantizan ple-namente". Ajeno a las críticas, Me-nem aseguró ayer que "mientras yo conduzca el país, estas organizacio-nes de seguridad serán una de las preocupaciones centrales de mi go-bierno, más allá de que existan malos policías, como existen malos políticos, malos sindicalistas, o malos



A la opinión pública:

LOS PERITOS Y LA EMERGENCIA JUDICIAL

Desde hace casi 2 años, como consecuencia de los efectos de las normas de emergencia dictadas respecto a los juicios en que es parte el Estado Nacional, sus entes y sociedades (Ley N° 23.696 y Decreto N° 34/91 y sus juicios en que es parte el Estado (Nacional), sus entes y sociedades (Ley IN 22.050 y Decreto IN 24/71 y sus modificaciones), los profesionales en Ciencias Económicas se encuentran imposibilitados de percibir los honorarios que les corresponden por su actuación como peritos u otras funciones de auxiliares de la Justicia. En cada oportunidad, este Consejo Profesional realizó todas las gestiones pertinentes en defensa de los profesionales,

ante los Poderes Públicos.

Hoy esta situación se encuentra agravada ante el proyecto del Poder Ejecutivo Nacional sobre "Consolidación de las deudas del Estado", que está tratando el Congreso Nacional, y por el cual sus acreencias serán abonadas

Creemos necesario, en esta instancia, efectuar una distinción acerca de las funciones que los auxiliares de la Justicia designados de oficio — tienen en los juicios, en relación con otros profesionales que intervienen en un proceso. En efecto, el acceso a causas por parte de quienes son letrados y/o partes es un hecho voluntario, pero en cambio para los peritos y demás auxiliares que son designados de oficio — que no eligen las causas a las que accedensino que son designados en ellas, y su situación está normada por los artículos 469 y 470 del Código de Procedi-miento Civil y Comercial, es un **hecho obligatorio**. En consecuencia no deciden ser expertos en causas donde el Estado es parte, sino que su cometido está legislado y actúan como auxiliares del juez, realizando trabajos profesionales — solicitados por las partes y sus letrados— en la etapa probatoria.

A los peritos y demás auxiliares de la Justicia designados de oficio les está prohibido cobrar honorarios a cuenta,

cuando los mismos no están regulados. En cambio los letrados pueden percibir adelantos y además —por posibilitarlo su régimen arancelario — efectuar pactos de cuota-litis.

Ningún trabajo se presume gratuito y ningún ciudadano puede ser obligado a trabajar e incurrir en gastos sin tener

Como consecuencia de la situación de EMERGENCIA JUDICIAL planteada, en la reunión del 20 del corriente realizada entre profesionales y consejeros y considerando que: el problema apunta no sólo a la posibilidad de percibir las acreencias sino también al que se presenta en las

nuevas designaciones o ampliaciones de tareas en su condición de auxiliares de la Justicia, respecto a ser removidos en caso de no aceptar los cargos hasta que se establezcan reglas claras de actuación, se resolvió:

- 1) Rechazar totalmente el proyecto de ley de Consolidación de Deudas del Estado, violatorio de las garantías constitucionales consagradas en los artículos 14, 14 bis, 17 y 18.
- 2) Peticionar ante la Corte Suprema de Justicia de la Nación y Cámaras Nacionales de Apelaciones de la Capital Federal, la flexibilización de las normas y reglamentaciones a los efectos de la no aplicación de sanciones de remoción y otras, a aquellos profesionales que manifiesten su imposibilidad de prestar el servicio en las actuales condiciones, en los juicios que el Estado sea parte y hasta tanto no se establezcan reglas claras para el desarrollo de las tareas.
- 3) Hacer conocer la acción de este Consejo Profesional ante los Poderes Públicos y la comunidad en general.

Buenos Aires, 25 de Junio de 1991

Carlos Eduardo Albacete Presidente

EL PRESIDENTE EN BOLIVIA

Es cuestión de energía

Los presidentes de la Argentina, Carlos Menem, y de Bolivia, Jai-me Paz Zamora, se reencontraron ayer en la ciudad de La Paz por quinta vez desde que ambos son jefes de Estado, aunque en esta oportunidad el titular del Ejecutivo nacional centrará su visita en la firma de dos acuerdos con eje en la integración energética del Cono Sur. Los manda-tarios mantendrán dos encuentros de análisis en los que se espera que dis-cutan aspectos relacionados con la venta de gas boliviano a la Argentina y la integración regional, bajo la óptica de la Iniciativa para las Américas lanzada un año atrás por el presidente norteamericano, George Bush.

El presidente Menem llegó ayer por la tarde a la capital boliviana a-delantando casi un día la llegada a la nación del altiplano. La gira del mandatario argentino por Bolivia se extenderá por 45 horas, pero una de las dos reuniones previstas con Paz Zamora estará enteramente dedica-da al estudio de la renovación del contrato de venta de gas a la Argentina que termina en 1992, pero que en 1989 se suscribió un preconvenio de renovación por otros 10 años.

Existen inversores petroleros privados de la Argentina que en el últi-mo año invirtieron 17 millones de dólares en la ejecución de contratos de recuperación secundaria de hidro-carburos. Las empresas argentinas son Pérez Companc y Plus Petrol. A este tipo de inversiones privadas se añaden las obras de infraestructura en redes camineras. Entre estos pro-vectos se incluye la contrates. Coyectos se incluye la carretera Camiri-Palmar Grande, de 180 kilómetros, sobre la ruta que une las ciudades de Santa Cruz y Yacuiba, otra carretera de 19 kilómetros entre la frontera argentina y la localidad de Bermejo y una planta de tratamiento de gas en Naranjillos, en el departamento de Santa Cruz. Estas obras están a punto de iniciarse según fuentes del gobierno de Bolivia.

Este intenso movimiento de inversiones complementa una balanza comercial que tradicionalmente, en el aspecto formal, ha sido deficitaria para la Argentina. Contra los 270 millones de dólares que Bolivia recíbe por la venta de gas, las exportaciones argentinas a Bolivia han mantenido en los últimos cinco años un promedio de 100 millones de dóla-



Alejandro F. González CONCESIONARIO OFICIAL ETENTIL

SABADOS, DOMINGOS Y FERIADOS
ABIERTO TODO EL DIA - AV. GAONA 1959
CAPITAL - TEL. 582-0475/1862

José Julio Bugueiro

Secretario

¿QUE POLITICA SANITARIA **QUEREMOS EN EL PAIS** PARA EL MEDICAMENTO?

Medicamento: bien social o ingreso a la drogadependencia

La gran mayoría del pueblo argentino (legisladores, partidos políticos y entidades del área salud) considera al medicamento como un "bien social"

Como tal, debe ser accesible al paciente, controlado por las autoridades sanitarias, prescripto por el médico u odontólogo, y dispensado y fiscalizado en su pureza y vigencia por el farmacéutico.

La irrenunciable incumbencia (médica-farmacéutica-odontológica), conferida por la Universidad, costeada por el pueblo, asegura en materia de medicamentos su PROPIA SALUD.

Por eso es que trasladar los medicamentos a los supermercados, o fomentar su venta en quioscos, como se pregona desde niveles oficiales, constituye un agravio a la salud de nuestra población y a la exigencia profesional, legal y ética de la intervención farmacéutica, como asimismo incentivará aún más la automedicación que aleja al paciente de la oportuna

atención médica.

Con medidas de este carácter, propias de países sanitariamente atrasados, se fomentará el consumo ilimitado que pasando por la farmacomanía, se llegará a la drogadependencia.

No es destruyendo la red sanitaria farmacéutica y los canales tradicionales de su distribución que se abaratará el medicamento, por el contrario, una vez concentrado el mercado, los resultados serán peores que los de la situación actual y sin el servicio racionalmente ubicado en todo el país, que

Existen políticas aplicadas mundialmente, en países avanzados, más serias, más racionales y seguras para la población en materia de reducir el precio de los mismos.



MEDICAMENTOS BARATOS SEGUROS Y CONFIABLES PRESCRIPTOS POR MEDICOS U ODONTOLOGOS DISPENSADOS EN FARMACIAS POR FAMACEUTICOS

CONFEDERACION FARMACEUTICA ARGENTINA

ADHIEREN:
COLEGIOS FARMACEUTICOS DE: PROVINCIA DE BUENOS AIRES, SANTA FE 1º Circ., SANTA FE 2º Circ., LA PAMPA, RIO NEGRO, CAPITAL FEDERAL, TUCUMAN, MENDOZA, ENTRE RIOS, CHACO, SANTIAGO DEL ESTERO, SALTA, SAN JUAN, JUJUY, MISIONES, SAN LUIS, FORMOSA, CORDOBA, CORRIENTES, NEUCUEN, CHUBUT, CATAMARCA Y LA RIOJA; FEDERACION ARGENTINA DE COOPERATIVAS FARMACEUTICAS; FEDERACION DE DRO-GUERIAS DE LA REPUBLICA ARGENTINA; CONFEDERACION GENERAL DE PROFESIONALES DE LA REPUBLICA ARGENTINA; CONFEDERACION MEDICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA; CONFEDERACION ODONTOLOGICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA; ENTE COORDINADOR DE UNIDADES ACADEMICAS DE FARMACIA Y BIOQUIMICA; ASOCIACION DISTRIBUIDO-REDICIONALES; ACADEMIA ARGENTINA DE FARMACIA Y BIOQUIMICA; FACULITAD DE FARMACIA Y BIOQUIMICA (Univ. de Buenos Aires); CENTRO DE ESTUDIANTES DE LA FTAD. DE FARMACIA Y BIOQUIMICA; LIGA ARGENTINA DE LUCHA CONTRA EL CANCER; FEDECAMARAS; SOCIEDAD ARGENTINA DE FARMACIA Y BIOQUIMICA; LIGA ARGENTINA DE LUCHA CONTRA EL CANCER; FEDECAMARAS; SOCIEDAD ARGENTINA DE FARMACIA Y BIOQUIMICA; ATE. Nacional-Sres. Victor DE GENARO Y O. ZAPATA; Sr. ERNESTO SABATO; COMISION ASESORA DE SALUD Y ACCION SOCIAL DEL COMITE NACIONAL DE LA U.C.; ALFA BETTA SF. JUAR MARRARIA.

DEL COMITE NACIONAL DE LA U.C.R.; ALFA BETA S. Juan MARHARI.

DIPUTADOS PROVINCIALES; José Daniel MALDJIAN, Presidente de la Comisión de Drogadependencia y Narcotráfico de la H.C. de Diputados - Norberto GARCIA SILVA - Pedro AZCOTTI - Gastón Ortiz MALDONADO - Gustavo Domingo MOCCERO- Marcelo ELLAS - Rito BASUALDO - Daniel DEL CORRAL

SENADORES PROVINCIALES: Horacio ROMAN - Miguel A. TOCCI - Arturo CROSETTI - Mirta RUBINI - Asesor Comisión de Salud Cám. Senadores, Dr. Javier NUNEZ

SENADORES PROVINCIALES: Horacio ROMAN - Miguel A. TOCCI - Arturo CROSETTI - Mirta RUBINI - Asesor Comisión de Salud Cám. Senadores, Dr. Javier NUNEZ

SENESOR (Juan NADEF), CHACABUCO (M. LALLA), SALADILLO (Francisco FERRO).

SUBSECRETARIO DE SALUD DE LA MUNICIPALIDAD DE OUILMES Dr. Luis Arauz - SEC. DE ACCION SOCIAL MUNICIPALIDAD DE PERGAMINO - SEC. SALUD DE AVELLANEDA Dr. R. Faria - SR. SUBSECRETARIO DE SALUD DE CANUELAS, Dr. H. Jedsema - SRA DIRECTORA DE SALUD DE COLON, Dra. Raquel Hourcade - SR. DIRECTORA DE OBRAS PUBLICAS DE COLON, Arq. Ricardo Martínez

CONCEJALES: Juan C. GUERRA (UCR Avellaneda) - H. DIAZ (Partido Internasigente Culimes) - H. GABBA (UCD Quilmes) - Bioque de Concejales UCR Nueve de Julio - Concejales Partido Justicialista de San Pedro: M. VEIGA-H. QUIN-TANAD. MONTASANIF. MOLINA-J. SABIONI-C. CORLETO - M. IMBELLOTTI - Sr. Presidente Concejo Deliberante de San Andrés de Giles, Dr. O. P. GARCIA - Dr. M. MURGUIONDO (Lincoln) - O. VERNA (Bloque Alianza de Centro - Lincebro.).

TANA-D. MONTASANI-R. MOLINA-J. SABIONI-C. CORLETO-M. IMBELLOTTI - Sr. Presidente Concejo Deliberante de San Andrés de Giles, Dr. O.P. GARCIA - Dr. M. MURIGUIONDO (Lincoln) - O. VERINA (Bloque Alianza de Gentro - Lincoln) - G. BENALAL (LOR Brigado) - O. COSTA (LOR Bragado).

FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS (Univ. de La Plata) - FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS (Univ. de La Plata) - SEÑOR OBISPO DE OUILIMES Monseñor Jorge NOVAK.

ENTIDADES PROVINCIALES: PROSBAR - COLEGIO DE MEDICOS DE LA PCIA. DE BUENOS AIRES - FEMERA- - FEDERACION BIOQUIMIGA - COLEGIO DE ODONTOLOGIOS - FEDERACION ODONTOLOGICA - CONSEJO PROFESIONAL DE CIENCIAS NATURALES DE LA PCIA. DE BUENOS AIRES - COLEGIO DE MARTELLEROS DE LA PCIA. DE BUENOS AIRES - CAJA DE PREVISION
SOCIAL DE LOS PROFESIONALES DE LAS CIENCIAS FARMACEUTICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES - ASOCIACION MUTULA FARMACEUTICA FLORENTINO AMEGHINO - FEDERACION DE PROFESIONALES UNIVERSITARIOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES - Dr. Antaldo H. CORAZZA, CONVENCION NACIONAL DE ENTIDADES PROFESIONALES DE LA R.A.

FONGA - ACIAR - COMUNIDAD TERAPEUTICA EL REPARO - PROGRAMA ANDRES - FUNDACION PROYECTO DE VIDA - VIAJE DE VUELTA - FUNDACION CEDRO - F.A.T. - CONVIVIR - APPUE - PROGRAMA ASER CIOS - FIDEM - FUNDACION MUNIDO NUEVO - COMUNIDAD TERAPEUTICA VICENTE LOPEZ - FUNDACION PUEBLO DE LA PAZ - CENTRO JUVENIL ESPERANZA - CEPES - FALDRO.

FONCA - ACIAR - COMUNIDAD TERPAPEUTICA EL REPARD - PROGRAMA ANDRES - FUDIACION PROYECTO DE VIDA - VIADE DE VUELTA - FUNDACION CEDIFIO - REAL - CONVIVIR - APPUE - PROGRAMA ASER-CIOS - FIDEM - FUNDACION MUNDO NUEVO - COMUNIDAD TERPAPEUTICA VICENTE LOPEZ - FUNDACION PUEDLO DE LA PAZ - CENTRO JUVENIL ESPERANZA - CEPES - FALDRO.

Sr. MIGUEL MONSERRAT (Intransigencia Popular).

Ex Presidentes del Colegio de Farmacéuticos de la Pcla. de Buenos Alres: Dr. G. González-Dr. N. Ventura-Dr. L. Streger-Dr. Z. Czopa-Dr. J. C. Pérez Novoa.

EX Presidentes del Colegio de Farmacéuticos de la Pcla. de Buenos Alres: Dr. G. González-Dr. N. Ventura-Dr. L. Streger-Dr. Z. Czopa-Dr. J. C. Pérez Novoa.

ENTIDADES DISTRITALES: Agremiación Medica Platense-Sociedad Odontológica de La Plata-Centro Médico de Mar del Plata-Colegio de Abogados (Morón)-Circulo Médico (Morón)-Colegio de Marilleros (Morón)-Cincia Modelo (Morón)-Cincia (Modelo (Morón)-

Pte. Farm. Ricardo ESCOBAR.

Pte. Farm. Ricardo ESCOBAR.

JUJUY: COLEGIO DE BIOQUIMICOS - COLEGIO MEDICO - CIRCULO ODONTOLOGICO.

SANTA FE: CAMARA DE SENADORES - CAMARA DE DIPUTADOS - COLEGIO DE OBSTETRAS - COLEGIO DE BIOQUIMICOS 1º Circ. Pte. Bioq. José VINUESA - A.T.E. SANTA FE Sec. Gral. Jorge HOFFMAN - ORGAL Coop. Farmacéutica - ASOCIACION DE PROPIETARIOS DE FARMACIAS DE SANTA FE - Dr. HECTOR SILVESTRE BEGNIS (Médico Sanitarista) - DROGUERIA SANTA FE - C.P.N. Héctor DE PONTI - Consultor Administración O.P.S. - COMITE CORODINADOR DE LUCHA ANTITIABAQUICA Pte. Dr. Marcos AZVALINSKY.

SANTIAGO DEL ESTERO: COLEGIO DE MEDICOS Pte. Dr. Emesto TRAINE - COLEGIO DE ODONTOLOGOS Pte. Alfredo UEQUIM - COLEGIO DE BIOQUIMICOS Pte. Dr. Gustavo ABUTTI - COLEGIO NOTARIAL Pte. Oscar KARAM CONSEJO PROFESIONAL DE CIENCIAS ECONOMICAS Pte. Dr. Jorge BRAVO - COLEGIO DE ARQUITECTOS Pte. A. arc., Aguero MARAÑON - COLEGIO DE FONOAUDIOLOGOS Pte. Rosa de MONDSCHEIN - COLEGIO DE SOCIOLOGOS Pte. Liz, Julio del MARCOS - F.D. E.T.A. Sec. Gral. Gustavo PANAZA - O.S.P.E.N.S.E. Gis. Susana TORVE - UNIVERSIDAD CATOLICA SGO, DEL ESTERO Rector Ing. Jorge FEUOO - PARTIDO SOCIALISTA POPULAR SEC.

Actas Aldo BRAVO CENTRO DE JUBILADOS DE LORETO Pte. Pedro GOMEZ - S.M.A.U.N.S.E. Pte. Dr. Guido FREDIANI - CONTADURIA GENERAL DE LA MUNICIPALIDAD Nora INFANTE - SUBSECRETARIA DE EDUCACION Y CUL

TURA - TESORERO GENERAL DE LA MUNICIPALIDAD D. GUIDIORO DE LOCION Y COLO DE NOEMBREDO CA CONSEJO SUPERIOR SECONOSIONAL DE CIENCIAS SECONOMIA MUNICIPALIDAD. DE REMIZENTES. LA PAMPA: ASOCIACION COLEGIO DE BIOQUÍMICOS - CONSEJO SUPERIOR MEDICO - COLEGIO MEDICO - CIRCULO ODONTOLOGICO - CONSEJO PROFESIONAL DE CIENCIAS ECONOMICAS - COLEGIO DE INGENIEROS

CHACO: COORDINADORA DE ENTIDADES PROFESIONALES UNIVERSITARIAS - CONSEJO PROFESIONAL DE ARQUITECTOS, INGENIÈROS Y AGRIMENSORES - COLEGIO DE KINESIOLOGOS - CONSEJO PROFESIONAL DE ABOGADOS Y PROCURADORES - CAJA NOTARIAL - ASOCIACION DE PSICOLOGOS - CONSEJO PROFESIONAL DE CIENCIAS ECONOMICAS - COLEGIO DE BIOQUIMICOS - CONSEJO PROFESIONAL DE MEDICOS VETERINARIOS - CAJA PREVISIONAL PARA INGENIÈROS - FEDERACION MEDICA - COLEGIO DE ODONTOLOGOS... y siguen las firmas

Hain contribuido para la publicación de esta Salicitada: COLECIO DE FARMACEUTICOS DE: PROVINCIA DE BUENOS AIRES, SANTA FE 1º Circ., SANTA FE 2º Circ., LA PAMPA, RÍO NEGRO, CAPITAL FEDERAL, TUCUMAN, MENDOZA, ENTRE RIOS, CHACO, SANTIAGO DEL ESTERO, SALTA, SAN JULIV, MISIONES, NEUQUEN, SAN LUIS y FORMOSA - FEDERACION ARGENTINA DE COOPERATIVAS FARMACEUTICAS - FEDERACION DE DROGUERIAS DE LA REPUBLICA ARGENTINA.

"Prenderle fuego a todo"

Mientras la Cámara Federal recibia informes técnicos sobre las circunstancias que rodearon la muerte del soldado conscripto Javier Humberto Gómez durante la rebelión carapintada, el abogado Gonzalo Villalobos negó haber amenazado de muerte a los miembros del Tribunal y anunció que promoverá querellas contra varios medios periodísticos.

"No les voy a negar que más

"No les voy a negar que más de un abogado ha idealizado el hecho de venir con una antorcha y prenderle fuego a todo esto", dijo el letrado a los periodistas, que diariamente cubren el juicio oral y público a los carapintada, cuando fue consultado sobre la denuncia penal en su contra por haber proferido amenazas contra los seis jueces del Tribunal Federal.

Villalobos y su esposa, Graciela Leonor Morales, codefensores del carapintada capitán del ejército Ricardo Almada, quien será juzgado luego de que termine el proceso contra los cabecillas de la rebelión del 3 de diciembre, dijeron hace tres semanas en voz bien alta delante de un empleado del Tribunal Federal que los camaristas "son unos hijos de pufa, los vamos a pasar por la máquina de picar carne".

Esa amenaza motivó una denuncia ante el juez Néstor Blondi presentada por los miembros de la Cámara Federal, pero Villalobos negó ante los periodistas haber lanzado esa intimidación y, en cambio, reveló sus idealizaciones piromaníacas y anticipó que promoverá querellas por calumnias contra todos los medios de difusión que reve-

laron detalles de las amenazas, "Esto es un juicio político" sostuvo el abogado al inisitir ante los periodistas con sus criticas contra el tribunal que juzga a los carapintada y, dando por descontado que el coronel Mohamed Alí Seineldín y los otros 14 oficiales procesados serán condenados, dijo que "se está por cometer una injusticia histórica".

FAMILIA EN CRISIS

Separación - Divorcio
 Separación - Divorcio
 ASESORAMIENTO INTEGRAL

* Legal * Fsicológico * Social Dra. Catalina Katez (Abogada) Lic. Esther Misgalov (Psicologa) Lic. Varda Ciporin (Asist. Soc. Psisc. Soc.) TALCAHUANO 638 7º B Inf. 49-3058

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 5, Sceretaria Nº 9, sito en Diagonal Roque Sáenz Peña 1211, pisso 8º, Caprial Federal, cita a la demandada RENEM MAGDALEMA VELMA BLEBEL, para que dentro del término de cinco días se presente a estar a derecho y comlituri domicillo en los autos "BANCO DE GALI-CIA Y BUENOS AIRES S.A. CVELJA BLEBEL, Rene Magdalena s/ejecutivo", bajo apercibimiento de nombrase al Defensor Oficial para que a suma su representación. Publíquese por dos días.

Claudio A. Galli - Secretario

SAN LUIS Lo Espera

VACACIONES DE INVIERNO MERLO - TRAPICHE - POTRERO de los FUNES - Dique LA FLORIDA CAROLINA - LAS QUIJADAS

CAROLINA - LAS QUIJADAS Excursiones - Casino - Hoteles de 1º BUS o AEREO

La Coordinadora asedia el Congreso y Norma Pla quiere local propio

Si los compromisos se cumplen, la Mesa Coordinadora tendrá una entrevista colectiva el próximo miércoles con los senadores. Norma Pla, separada de Gioannini, entrevistó a Porto y espera audiencia con Menem.

sar del escepticismo de algunos de sus propios seguidores, dirigentes de la Mesa Coordinadora de Jubilados y de otras organizaciones nuclea-das en la llamada "asamblea abierta" obtuvieron, para el miércoles próximo, una reunión con todos los bloques del Senado para exponer allí las razones de su oposición a los provectos que impulsa en materia de previsión social el ministro Domin-go Cavallo. Ni lerdo ni perezoso, el titular de Economía está ejerciendo una marca a presión "hombre a hombre", admitió a Página/12 un legislador, con intención de acelerar el trámite de aprobación. En forma paralela a la movilización de la Me-sa hacia el Congreso, los dos grupos en que quedaron divididos los jubila-dos de la Plaza Lavalle realizaron acciones que apuntan a un objetivo me-nos ambicioso: conseguir dos locales para instalar otros tantos comedores gratuitos para ancianos. En un acto que pareció el de ob-

tención de su carnet prematuro de ju-bilado, el carapintada Rubén Gioannini encabezó una asamblea de la de nominada Fuerza Nacional de Jubi-lados Olla Popular Plaza Lavalle, realizada en el Centro de Almacene-ros. Parte de su encendido discurso —sobre el final lloró— estuvo desti-nado a defenestrar a Norma Pla. Esa señora fue comprada, no sé por quién", se arriesgó a afirmar en me dio de su exaltación. Gioannini recibió dos grandes ovaciones, al llegar y después de su mensaje de cierre. Norma Pla, en cambio, estuvo al frente de una marcha que fue desde Plaza Lavalle hasta el Ministerio de Salud y Acción Social, donde la recibió —acompañada por otros tres jubilados— el ministro Avelino Por-to. Aunque Pla y Gioannini ya ni se hablan, ambos gestionan la forma-ción de comedores. Hasta tanto los miembros de la Fuerza Nacional consigan los fondos para comprar una sede, el local de la agrupación lucifuercista Línea Nueva, que encabe-za Gioannini, servirá de sede para una olla popular. Norma Pla solicitó un local para igual fin al ministro Porto, quien le aseguró que gestio-nará una audiencia para ella con el presidente Carlos Menem, dado que es "muy sensible" con la situación de los pasivos.

En el Congreso, encabezados por Miguel Zárate (Mesa Coordinadora), Juan Lorenzo (pasivos de la Asociación de Señaleros), Pedro Domínguez (docentes) y Alberto Parapolis (Jubilados y Pensionados de Avellaneda), un centenar de jubilados manifestó durante dos horas mientras sus representantes se reunian, por se-

Página/12 en Chaco y Corrientes ALFA publicidad Tel. (0752) 29 911

TALLER DE INGLES

(En Caballito y en el Centro)

- Grupos de conversación
 Vidos
- Juegos teatrales
- Acoyte 461, P.B. "A"
 Tel.: 903-1831
 Paraguay 1446, 3° "E"
 Tel.: 814-0637

parado, con los senadores Adolfo Gass (radical) y José Romero Feris (autonomista de Corrientes). Tanto uno como otro se comprometieron a organizar para el miércoles, a las 15, una reunión que tiene que ser combinada todavia con los titulares de la Comisión de Trabajo y Previsión de la Cámara alta, el peronista Oraldo Britos, y el radical Luis Brasesco, quienes están regresando de sus respectivos viajes a Roma y Ginebra.

En las dos cámaras legislativas, es evidente que la gente de Economía mete presión para que se apruebe el paquete previsional, que incluye el pago en bonos de la deuda acumulada con los pasivos, el incremento de la alicuota del IVA para destinarla al sistema y el traspaso al mismo de los recursos del FONAVI.

La subsecretaria de Vivienda, Ana María Mancasola, es también objeto de un seguimiento personal para sumarla a las voces de apoyo al proyecto Cavallo. La Mesa Coordinadora intentará convencer a los legisladores sobre la validez de sus argumentaciones. La Mesa considera al Estado "deudor del jubilado", por un simple razonamiento: "En 30 años, como activos, aportamos unos 100.000 dólares cada uno a las cajas previsionales y ahora queremos que nos den el dinero que es nuestro", explicó a Página/12 Francisco Tirelli, secretario adjunto de la Mesa Coordinadora. Para el sector, el pago en bonos constitute "(la expropiación ilegal de las deudas previsionales" y una "maniobra para borrar el saqueo que sufrieron las cajas desde el año 1947".

JUICIÓ A GENÓCIDA NAZI

Merece 50 veces la perpetua

Comenzó en Stuttgart, Alemania, el proceso judicial del ex oficial nazi Josef Franz Leo Schwammberger, extraditado de la Argentina en 1990 bajo la acusación de ser responsable de la muerte de cerca de 3500 judios durante la Segunda Guerra Mundial. La apertura del juicio al ex comandante de tres campos de concentración del Tercer Reich fue alterada por la presencia en el recinto de un grupo de neonazis, que se rieron a carcajadas y abuchearon cuando el presidente del tribunal, Herbert Luippold, dijo al acusado que le haria "un juicio justo".

En el exterior del tribunal, otro reducido grupo neonazi agitó carteles que exigían "la libertad para Schwammberger" y "solidaridad" con este hombre "presuntamente criminal de guerra". Simon Wiesenthal, cuya organización permitió encontrar el rastro de Schwammberger en la Argentina, también estaba presente en la audiencia, acompañado por varios representantes de las comunidades judias de Alemania y Estados Unidos. Según el "cazador de nazis", el acusado merece 50 veces la cadena perpetua "por cada una de las veces que mató con sus propias manos" a un prisionero judio, según está probado. Además, debe responder por la complicidad en el asesinado de 3377 prisioneros, a los cuales envió a los campos de exterminio de

Belzec y Auschwitz, en Polonia.
Entre 1942 y 1944, Schwammberger dirigió sucesivamente tres campos de trabajos forzados en Polonia (Rozwadow, Przemysl y Mielec), donde cometió los crimenes que se le imputan. En 1945, cuando fue arrestado por las fuerzas de ocupación francesas, cerca de Innsbruck (Austria), el ex oficial de las SS hitlerianas explicó la presencia de numerosas joyas y dientes de oro en sus bolsillos como "regalos de judios agradecidos por la ayuda que les habia proporcionado".

A pesar de su cinismo, el nazi fue

A pesar de su cinismo, el nazi fue a parar a una cárcel austríaca de la que logró huir en 1948, con la ayuda de la organización Odessa, y luego de algún tiempo recaló en la Argentina.

Schwammberger ingresó al país en 1949, junto a su esposa y sus hijos, ambos varones. Desde entonces desarrolló una vida de trabajo normal, y hasta obtuvo legalmente la ciudadanía argentína, sin cambiar su iden-



Josef Franz Leo Schwammberger, de la Argentina a Alemania.

El ex oficial comenzó a ser juzgado por el asesinato de miles de judíos.

tidad, hasta que fue detenido en la localidad cordobesa de Huerta Grande el 13 de noviembre de 1987.

De inmediato, el tribunal de la ciudad de Stuttgart pido la extradición del criminal de guerra, que fue concedida el 29 de noviembre del '88 por el juez de La Plata, Vicente Bretal. Pero Schwammberger pasaria un tiempo más alojado en la Unidad Penitenciaria Nº 9, en espera de que la justicia argentina resolviera sobre la apelación a la sentencia concediendo la extradición que presentaron sus abogados.

En los meses siguiente hubo signos de intranquilidad en Europa, ante el temor de que el gobierno radical o el peronista, que ya apuntaba para sucederlo, hicieran extensivos al criminal de guerra las leyes de conmutación de penas o el indulto que se anunciaba para los dictadores locales. Pero la Cámara Federal ratificó la extradición decretada por el juez Bretal en su acordada del 23 de julio de 1989. Y la Corte Suprema de Justicia de la Nación concedió definitivamente la extradición el 22 de marzo de 1990.

Schwammberger viajó a Alemania, fuertemente custodiado, el 2 de mayo de ese año. Ayer, con 79 años, se enfrentó al que será uno de los últimos grandes procesos a los nazis. Aunque Wiesenthal aspira a que la unificación de las dos Alemanias permita reabrir procesos contra nazis que en su momento fueron suspendidos por falta de pruebas.

FALLO DE LA CORTE SUPREMA

Fuente de toda razón y peaje

La Corte Suprema ratificó la legalidad del cobro del peaje y afirmó que no son obligatorias las rutas alternativas.

Mediante el voto mayoritario de cinco de sus integrantes y el concurrente de los otros cuatro, la Corte Suprema de Justicia ratificó la constitucionalidad del peaje entendiendo que su imposición es una de las formas que tiene el Estado nacional para afrontar la construcción, mantenimiento o mejora de una obra pública. Lo curioso del fallo es que no tiene en su origen alguna demanda iniciada en el pavimento caliente de las rutas 2, 3 o la 11, sino que es la respuesta final para la intentona de una empresa arenera que no quiso pagar el canon de paso por un canal fluvial, pataleando además porque esa vía es la única existente no existen rutas alternativasporque los buques de la firma, dado su bajo calado, no necesitaban para pasar mejora alguna que justificara la retribución. Según la Corte Supre-ma, exigir la obligatoriedad de vías alternativas y gratuitas a las del peaje conllevaria "el quebrantamiento de la ecuación económico-financiera" de los sistemas de concesión de obra

El criterio sustentado por la Corte Suprema reafirma lo suscripto por la sala tercera de la cámara en lo Civil y Comercial en lo federal: condena a Arenera del Libertador SRL a pagar a la Subsecretaria de Transporte Fluvial y Marítimo la suma de 45.671 australes. Lo sustentado por Ricardo Levene, Mariano Cavagna Martínez, Carlos Fayt y Antonio Boggiano es que el artículo 67 de la Constitución, inciso 16, prevé que para que el Estado atienda a todo lo concerniente a la prosperidad, adelanto y bienestar del país y sus provincias debe preocuparse de la construcción, conservación y mejoramiento de las vías de tránsito y que para eso están las contribuciones a que refiere el artículo cuarto de la Ley Fundamental. Y si bien en 1853 la palabra "peaje" no se introdujo en la Constitución, su concepto si lo previó Alberdi en sus célebres Bases.

"El peaie no choca sino que se adecua a los principios constitucio-nales"... "es una contribución caracterizada por la circunstancia de que el legislador la asocia a un proyecto suyo" dice entre otros párrafos la Corte, aclarando después que lo que prohíbe la Carta Magna es "gravar el mero tránsito de mercaderías y de los medios de transporte que se uti-licen para su traslado". Si se ampliara la prohibición al peaje —continúa el razonamiento— también serían in-constitucionales los gravámenes a las patentes, los combustibles, etcétera. En cuanto a exigir la obligatoriedad de vías alternativas "que presten ser-vicios comparables a los de carácter oneroso importaria tanto como admitir que en muchos casos se tornen antieconómicos estas últimas, habida cuenta de que los usuarios no dudarían en utilizar las primeras —da-da su gratuidad— en desmedro de las segundas"

Asi las cosas, el Gobierno tiene vía libre para terminar de pulir los últimos contratos de concesión sobre los que pesan aún desprolijidades. Ayer mismo, aunque se trató de licitaciones, Vialidad Nacional recibió 23 ofertas para ejecutar 12,66 km de la Ruta 40 en La Rioja y 16 pliegos para acabar con el bacheo de la Panamericana.



Circular se puede. Primero hay que pagar el peaje. Con 5 votos a favor y los otros 4 concurrentes, falló la Corte

CHOOUE

colmado, circulaba por la calle Godoy Cruz, pero no pudo terminar de cruzar la avenida Córdoba. Fue chocado por una ambulancia a toda marcha, que al parecer no tenía las luces del semáforo a favor. El violento encontronazo y el vuelco posterior del colectivo tuvieron consecuencias fatales: por lo menos dos muertos y más de una de-cena de heridos. Todo ocurrió poco antes de las ocho de la mañana. Uno de los muertos fue Leandro Hugo Bolo, de 22 años, chofer de la ambulancia de la empresa Hahnemann, que falleció en el acto, y la otra vic-tima, José Benítez, de 42, murió cuando era trasladada al Hospital Fernández. Por su parte, el conductor del colectivo, de apellido Iglesias, fue atendido en ese nosocomio con lesiones leves y se encuentra detenido e

segba

SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES S.A.

INFORMA

REGIMEN DE PAGO PREFERENCIAL PARA USUARIOS DEUDORES

TARIFA Nº 4 - GRANDES DEMANDAS FACTURACION MENSUAL / QUINCENAL

Mediante la Resolución SS. EE. Nº 11/91 y su complementaria la Resolución SS. EE. Nº 24/91 se ha implementado un Régimen de Pago Preferencial para usuarios deudores Residenciales, Comerciales e Industriales de la Tarifa 4 - Grandes Demandas - de Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires Sociedad Anónima.

En líneas generales el citado régimen consiste en encuadrar el tratamiento de las deudas dentro del Art. 10º del Reglamento de Suministro y en los alcances de la Ley 23.928, pudiéndose efectivizar el pago en cuotas que no devengarán interéses. A los efectos de acogerse a los beneficios de este Régimen Preferencial, los usuarios deberán presentarse exclusivamente en el Centro de Cobros ubicado en San José 180, Capital entre el 27.06.91 y el 31.07.91.

TARIFA Nº 1 - PEQUEÑAS DEMANDAS FACTURACION BIMESTRAL

Las Resoluciones mencionadas determinan también el Régimen de Pago Preferencial para los usuarios deudores Residenciales y Generales de la Tarifa No 1 - Pequeñas Demandas - consiste en la actualización de las facturaciones adeudadas con la tarifa vigente al momento de presentación del usuario, pudiéndose efectivizar el pago en hasta 5 (cinco) cuotas que no devengarán intereses.

A los efectos de acogerse a los beneficios de este Régimen Preferencial, los usuarios deberán presentarse en los locales que más abajo se detallan, en los horarios habituales entre el 27 de junio y el 30 de agosto con una factura correspondiente al domicilio cuya cuenta se desca normalizar.

SUCURSAL

AGENCIA

Centro	H. Yrigoyen 952	
Sur	Alsina 456	Patricios - Caseros 2949
Norte	Guzmán 302	Bulnes - Bulnes 1789
Oeste	J. B. Alberdi 4099	Devoto - Chivilcoy 3451
Avellaneda	Av. Mitre 655	Lanús - Av. H. Yrigoyen 4638
Ouilmes	San Martín 453	
Lomas de Zamora	Av. H. Yrigoyen 9071	Adrogué - Alte. Brown 1482
La Plata	Diag. 80 esq. 5	
San Martin	Calle 52 3563	
Olivos	Av. Maipú 2502	
San Miguel	Av. Perón 1655	
San Justo	Almafuerte 2937	
Morón	9 de julio 46	Merlo - 9 de julio 90

No obstante la aplicación de este Régimen Especial, la Empresa mantendrá la actual política de cortes, a los usuarios que no abonen sus facturas. Para adherir a este Régimen Especial, deberá presentarse en nuestros locales después de recibir la factura cuyo vencimiento opere a partir del 24.6,91.

Steinberg seguirá preso

La Cámara de Apelaciones del fuero Penal Económico confirmó la prisión preventiva y rechazó el pedido de excarcelación de José "Cacho" Steinberg en la causa que investiga el contrabando de autos importados bajo el régimen de franquica de lisiados. Este ha sido el primer fallo de esta causa investigada por el juez Enrique Lotero revisado por la Cámara y confirmado en su totalidad, avalando incluso la calificación de asociación ilicita que aplicó a steinbera cue hijos y apertarse.

Steinberg, sus hijos y gestores. Según la resolución de los camaristas, Steinberg y los suyos confor-

Robo sin cifras

Los cuatro o cinco delincuentes "uno de ellos uniformado como policia", hicieron en pocos minutos el trabajo: redujeron al personal de vigilancia, encerraron en una habitación del fondo del banco a los 7 empleados, y se llevaron todos los australes y dólares —cifra que no fue suministrada — que encontraron en las cajas. El robo fue en el mediodía de ayer, en el Banco Mercantil de Entre Rios 555, en el barrio de Congreso. La instrucción sumarial se inició en la seccional 6ª de la Policia Federal hasta donde tuvieron que concurrir los empleados del banco para prestar su testimonio. Todos los integrantes de la banda eran hombres y se entendian mediante señales precisas. Profesionales, que le dicen.

maban "una organización con amplias posibilidades de llevar a cabo las actividades delictivas" y señalan que el procesado cuenta con "recur-sos importantes" y "disponibilidad de medios para eludir la acción de la Justicia", por lo que le deniegan la Justicia", por lo que le deniegan la excarcelación. Steinberg argumentó en su defensa que ya no formaba parte de la sociedad "encontrándose alejado desde tiempo atrás" y que en el caso de la camioneta Nissan secuestrada al actor Ricardo Darín no tenían suficientes pruebas como para imputarle directamente. Los camaristas encontraron "suficientes" todos los indicios reunidos por el juzgado y señalan, en particular, "las tarjetas personales que lo sindican como director de la sociedad, las operaciones que surgen de sus agendas, documentación sobre automotores, fotocopias de las resoluciones sobre discapacitados encontradas en su escritorio", así co-mo las declaraciones del gestor, del propio Darín y de la lisiada que cedió su franquicia, "quienes lo sin-dican como el que dirigía la empre-sa". Citan, además, los avisos publicados por la empresa de Steinberg convocando a quienes podían Il gar a ser personeros por gozar de la

> Página/12 en Salta y Jujuy

Para Mulford, la Argentina debe ser una mujer bonita

Maquillarse como una muchacha que busca novio es lo que el subsecretario del Tesoro de Estados Unidos aconseja al país. Además, pagar la deuda y no esperar créditos.

La Argentina tiene que maqui-llarse como una mujer que bus-ca novio, debe mostrarse atractiva para encontrar interesados v. finalmente, ponerse bonita. Ese fue el con-sejo del subsecretario del Tesoro de Estados Unidos, David Mulford, dando a entender que no habrá préstamos oficiales ni de los hancos, sino que el país debe atraer a inversores extranjeros y, en especial, remar-có a los capitales fugados de los re-

sidentes locales. En una teleconferencia, en el marco de la jornada orga-nizada por ABRA —entidad que agrupa a los bancos extranjeros-, el funcionario norteamericano dijo que "según tengo entendido. la negociación con el Fondo Monetario es exitosa'

Dentro de un mes, precisó Mulford, se firmaria el acuerdo, el cual tendría una duración de un año. Luego detalló los próximos pasos de

la negociación de la deuda, varias veces explicitados por el ministro Cavallo: después del stand-by continuaría un acuerdo de "facilidades exteny, si tiene éxito, comenzaría el diálogo con los bancos comer-

Mulford deió en claro cuál será el papel del Tesoro norteamericano en ese proceso de negociación: "Nosotros lo observaremos"

La teleplática tuvo como interlocutores privilegiados al viceministro Carlos Sánchez, al ex presidente del BCRA José Luis Machinea; al titu-lar del Citibank, Horacio Scapparone; al presidente de ABRA. Emilio Cárdenas; y al director de El Cronista Comercial. Enrique Szewach.

En ese orden, Mulford contestó el cuestionario del panel, cuyas preguntas en la mayoría de los casos caye-ron en lugares comunes, como la de-Sánchez, quien planteó la duda so-bre si la Iniciativa para las Américas de Bush es importante para la incor-poración de los países latinoameri-canos al mundo competitivo. La res-



La telefigura de David Mulford, en la pantalla del Alvear.

Un pálido panel nativo que se la hizo fácil hasta la obviedad

puesta de Mulford fue obvia: "Si" "¿Cuál es la posibilidad de que la Argentina entre al Plan Brady?", preguntó Machinea, luego de una ex-tensa explicación sobre las dificultades del país en participar en un pro-grama semejante debido a los atrasos en el pago de los intereses y al ac-

tual contexto fiscal.

"La Argentina es elegible para el Brady. Para ello es necesario que logre un programa exitoso con el aval del Fondo Monetario", afirmó

Sánchez no estaba anotado para la

teleconferencia, pero el ministro Cavallo no quiso quedar al margen de lo que podía llegar a decir Mulford llamó a los organizadores solicitando permiso para participar de la co-municación vía satélite. Su más es-trecho colaborador ocupó finalmente su lugar. Mulford, desde Washing ton, dejó un claro mensaje al audi-torio reunido en el Alvear: "La deu-da es la deuda y hay que pagarla, como también los intereses. No tienen que esperar créditos externos. Deben atraer inversores con políticas econó-micas sanas".

Roque la ve cerca

netario "está bastante cerca", sostuvo el titular del Banco Central, Roque Fernández, al inaugurar la primera jornada bancaria sobre "la financiación del crecimiento" que organiza la Asociación de Bancos de la República Argentina (ABRA).

Emilio Cárdenas, presidente de la en-tidad que agrupa a los bancos extranjeros, afirmó, por su parte, que la idea del presidente Menem de pro-mover la libertad de agremiación sig-nifica "llevar la libertad a uno de los últimos bastiones de privilegio'

Una vez conseguido el stand-by del FMI el objetivo es avanzar el año próximo en un acuerdo global de la deuda externa, dijo Fernández. No hizo ningún anuncio monetario y só-lo se limitó a leer y comentar el pro-grama del evento organizado por ABRA

La exposición más interesante del día estuvo a cargo de Beatriz Nofal, secretaria de Industria del gobierno de Raúl Alfonsín, quien brindó una

Pastas caseras - Mariscos Matambrito de Cerdo Abierto, hasta muy tarde Bdo. e Irigoyen 1516 Tel. 23-9806





nómica v el proceso de integración latinoamericana. Por la tarde, los banqueros se entretuvieron con el tema del "lavado del dinero como de-

Por Juan J. Llach

E n el artículo titulado "Rosas y espinas" publicado por Página/12 en su edición del 23 de junio pasado Horacio Verbitsky me atribuye expresiones que no he dicho jamás (además de ideas que nunca han pasado por mi mente). Es, por lo menos, sorprendente la distorsión que hace Verbitsky de mi charla en Foro el 4 de junio pasado dado que él estuvo presente, lo mismo que el periodismo en general que fue

inivitado por pedido expreso mio.

1) Allí dije que el superávit requerido para pagar todos los servicios de la deuda pública interna y externa era inalcanzable, es decir, exactamente lo contrario que me atribuye Verbitsky; tampoco afirmé que "la solución de fondo no podía ser de flujo sino de stock". Expresé sí que debían obtenerse quitas significativas en la deuda externa mediante algunas privatizaciones en las que se utilizara el mecanismo de capitalización.

2) Más grave, porque insinúa la comisión

de un delito, es la segunda falsedad en la que incurre Verbitsky: "La solución está en marcha en los términos explicados por Llach: se paga una parte con superávit fiscal y otra con la venta de activos a precio vil a cambio de títulos". Dije, por el contrario, que en las ventas de activos había que respetar dos consignas fundamentales maximizar la transparencia de todo el proceso y conseguir por los activos el máximo precio compatible con tarifas razonables de los servicios públicos privatizados.

Tampoco dije que la reforma del Estado fuera tan amplia en la Argentina como en ningún otro lugar del mundo por la necesidad de pagar la deuda externa. Ni lo dije ni lo pienso. Sucede que, a diferencia de lo ocurrido en muchos países, y es evidente, las empresas públicas han funcionado muy mal en la Argentina y han significado una dura carga para la mayoría del pueblo, muy especialmente para quienes no pueden recurrir a servicios privados alternativos. También es evidente, por otro lado, la necesidad de reconstruir las finanzas públicas, para alejarnos definitivamente de la hiperinflación. Y es imprescindible reconstruir el Estado, para ponerlo al servicio de todos y no de los grupos privilegiados que lo han usufructuado desde dentro y desde fuera de su âmbito. Para mejor cumplir estas tareas, y no con el fin

El verdadero nombre de las rosas

principal de pagar la deuda externa, me parece muy legítima la privatización de empresas públicas. Adecuadamente hecha, la privatización dará como resultado empresas jurídicamente privadas pero más públicas que las empresas estatales, tanto desde el punto de vista de la propiedad del capital (capitalismo popular y propiedad participada) como desde el punto de vista de la calidad y la accesibilidad de sus servicios.

Lo principal de lo que Verbitsky llama "tupacamarización" del Estado está contenido, en realidad, en una ley de la Nación (la de Reforma del Estado) y, como lo ha señalado reiteradamente el ministro Cavallo, todo las decisiones fundamentales de política económica se adoptarán, o se rechazarán, como desde el comienzo de su gestión, por el mismo camino: la ley. No

gestion, por el mismo camino: la ley. No conocemos otro mejor, en legalidad y en legitimidad, y sería muy interesante que Verbitsky lo sugiriera, si lo sabe.

4) Sin que esto implique declinar ninguna responsabilidad, no soy "el inspirador intelectual del plan". Lo es Cavallo y yo me limito a aportar cuanto está a mi alcance motivado por lo mismo estrá a mi alcance motivado por la misma pasión por la Argentina, por la justicia social y por el progreso para todos que me impulsa casi

desde los pantalones cortos.

5) No es cierto que el (supuesto) dólar barato sea deliberado ni que resulte de una recomendación de los acreedores externos. El mayor valor de los acreedores externos. El mayor valor de la moneda nacional respecto del dólar es un resultado natural de la estabilidad y de la reversión de las fugas de capitales. Así lo enseñan la experiencia argentina y la internacional. Otra cosa es que Verbitsky desee un "tipo de cambio alto"; la verdad es que no me quedó clara su nosición después de lesría. su posición después de leerlo. Pero le pediría que, si efectivamente lo añora, lo diga sin eufemismos y pida salarios bajos, ya que no otra cosa significa el "tipo de cambio alto"

6) También debo rechazar el honor que me confiere Verbitsky al referirse al "Método Llach" de recuperación del tipo de cambio real. Se trata de algo muy conocido y puesto en práctica por muchos países: devolver tan integramente como sea posible los impuestos a los exportadores y disminuir los costos domésticos. No con "asaltos al ingreso popular", como pretende Verbitsky, sino con aumentos de productividad. 7) Es cierto, si, que dije que resultaba

imperioso mantener la estabilidad y mejorar el tipo de cambio real por aquellas vías. No sólo por ser el único camino eficaz, sino también para impedir el principal asalto al ingreso popular, que Verbitsky no debería ignorar, y que es el impuesto inflacionario, al que ahora el Estado ha renunciado por una ley de la Nación. Este impuesto ha alcanzado magnitudes anuales de entre 4000 y 10.000 millones de dólares en la última década, y ha consistido en una gigantesca transferencia de ingresos a la Hood Robin, de los pobres a los ricos. Ahora estamos haciendo exactamente lo contrario, luchando intensamente contra la evasión fiscal, publicando las listas de quienes pagan y quienes no pagan impuestos y sentando así las bases financieras imprescindibles para un proceso de reconstrucción del Estado, no de tupacamarización, cuyo objetivo principal es que la seguridad, la justicia, la educación, la salud pública y la seguridad social digha

lleguen a todos los argentinos.

8) Podríamos también hablar sobre la reactivación económica en marcha, sobre el 14,1 por ciento de aumento del consumo industrial de energía eléctrica en mayo, sobre el 28 por ciento de crecimiento de la demanda de trabajadores en el mismo mes, sobre las 28 páginas dominicales del Clarin pidiendo personal, sobre la valorización de los activos productivos por sobre los financieros como resultado de las menores tasas de interés de los últimos 17 años, sobre la reaparición del crédito a la pequeña y mediana empresa o sobre la formación del MERCOSUR como nuevo espacio económico que permitirá recomenzar el crecimiento argentino sobre bases completamente nuevas y que rompen los círculos viciosos del estancamiento. Estoy seguro de que todos estos temas, y la polémica sobre ellos, interesan a los lectores de Página/12, como a la gente común; su nula mención por parte de Verbitsky me hace pensar, en cambio, que estas cuestiones no lo desvelan. Quedo de todos modos a su disposiçión para informede cobre ellos en controllos. disposición para informarle sobre ellas y sobre otros temas de su interés siempre y cuando, claro está, los transcriba luego

* Jefe de asesores del ministro de Economia de la

DI TELLA EN EE.UU.

"Partido de los pobres"

El canciller explicó que el peronismo ahora es democrático, que Menem interpreta los deseos de la mayoría y que pronto la Argentina será igual que México para EE.UU.

canciller Guido Di Tella sugirió ayer que la etapa menemista es una superación de la de Arturo Frondizi en materia de reforma económica, aunque atribuyó la diferencia más a la sociedad que a los gobiernos: "Con sociedad que a los gobiernos: Con Frondizi queria cambiar la economía un pequeño grupo de iluminados. Ahora es toda la sociedad la que quiere cambiar, y la inteligencia del presidente Carlos Menem fue co-menzar ese cambio al reconocer que existía como deseo entre la gente".

Di Tella habló en un almuerzo de

la Americas Society, una especie de central que concentra lobbistas norteamericanos con intereses en América latina. Por ejemplo, ayer, el propio presidente de la Americas, el em-bajador George Landau, ex representante de Estados Unidos en Chi-le, Perú y Uruguay y Elliot Abrams, ex secretario adjunto de Asuntos In-teramericanos bajo la administración

Reagan, estuvieron presentes.

Landau lo presentó como "un economista", y agregó con una sonrisa: "Un economista peronista". Después mencionó el record de Di Tella, que "en un año ocupó tres puestos, el de embajador en Was-hington, ministro de Defensa y ahora canciller". Y después dejó a Di Tella que expusiera durante 20 minutos, en un inglés muy suelto, "por qué hay que tener confianza en la Argentina".

Argentina ''.

"América latina —dijo para meter baza en un tema que da vueltas en Estados Unidos— es como Euro-pa oriental. En los últimos 40 años pa oriental. En los unimos 40 anos fallaron la economía centralizada, el Estado empresario y el sistema de li-bertades civiles." Además, la Argen-tina se aisló en un proceso cuyo símbolo es la guerra de Malvinas de 1982 o "el hecho grotesco de que una junta condujera a un país".

En ese punto Di Tella introdujo lo

que fue el eje de su argumentación en Estados Unidos: los cambios económicos y políticos son estables por-que responden a lo que quieren los argentinos. Según él, fue la gente la que dijo "ya es suficiente" como respuesta al presunto aislacionismo. Del mismo modo, "la democracia es mismo modo, "la democracia es muy sólida desde que comenzó la transición en 1983 porque la socie-dad ha aceptado el sistema democrá-tico". Y, dentro de la sociedad, también lo ha aceptado el peronismo,

que es "el partido de los pobres" pe-ro quiere modificaciones. Igual que Felipe González, que una vez en el gobierno demostró que "no era tan

rojo" como se creia. La presentación de las cartas democráticas del peronismo fue uno de los temas que el canciller más desa-rrolló. Dijo que la derrota de 1983 frente al radicalismo de Raúl Alfonsín "nos benefició porque nos dio tiempo de pensar más". "Ahora —comentó— habrá elecciones en agosto, setiembre y octubre, las terceras elecciones para gobernadores y las quintas para diputados." Y añadió en un tono de final abierto muy poco menemiano, que "no sabemos el resultado, pero eso es bueno porque representa la esencia de la democracia: uno quiere ganar aunque jamás

sabe si logrará hacerlo". En el tramo económico, este doctor en economia del Instituto de Tec-nologia de Massachusetts, el famoso MIT de Boston, quiso agregar otro guiño más de familiaridad con el público. "Durante muchos años enseñé en Oxford, y los alumnos siempre querían saber nuestra tecno-logía de convivencia con la inflación. En 1989, efectivamente, los argentinos se dieron cuenta de que no hacía falta remontarse a la Alemania de los

falta remontarse a la Alemania de los años 20 para comprender. La Argentina seguiria a México en sus acuerdos con EE.UU., predijo el ministro. "Lo que EE.UU. está haministro. "Lo que EE.UU. esta na-ciendo con México, y lo que va a hacer con la Argentina nos va a be-neficiar a todos, recreando una ven-taja competitiva en EE.UU. que ha-bia sido perdida hasta cierto punto", afirmó. Respondiendo a preguntas sobre el proyectil Cóndor, Di Tella respondió que su destrucción había permitido que se le transfiriera a la Argentina la tecnología especial que necesita para usos pacíficos. La construcción del Cóndor "fue una dispersión, una lástima que se había superado y terminado". En cuanto a los contactos entre la Argentina con los países árabes sobre intercam-

> Página/ 12 en NEUQUEN Y RIO NEGRO **ELIO BRAT**

ALBERDI 808 (8300) NEUQUEN

MOONTFORT®

THE BEST BRITISH

Calzoncillos A 99.000.-Buzos Estampados A 299.000.-Camperas Universitarias A 799.000.

Si hay gente que sabe vestirse, es la genle de MOONTFORT



MENDOZA 2279 Belgrano

Av. LAS HERAS 2075 Recoleta

bio de técnica de construcción de proyectiles, eso pertenecía al pasado, dijo Di Tella. "Lo pasado pisado, se acabó el tema", declaró. KEVINGSTON®

THE TRADITIONAL STYLE

DESDE LO INTERIOR...

El tiempo merece honor, respételo vistiéndose bien.

KEVINGSTON: Olleros 1700 - Av. Sta. Fe 1653 L 2 Av. Las Heras 2075 - Mendoza 2279 Av. Las Heras 2955. Albarellos 2035 (Martinez)



Disfrute de las nuevas ventajas del Débito Automático.

- Cambio de titularidad sin cargo.
- Resumen de cuenta bancario, válido como comprobante de pago.
- Detención del débito para facturas reclamadas.
- Sin esperas ni demoras.

Y de un viaje a España.

Participando del Concurso Mensual en Línea Directa a España.

Envíe su cupón talón control, que figura en su factura telefónica. Remítalo a la Casilla de Correo 2299, Código Postal 1000, CORREO CENTRAL. Y participe en el Concurso Mensual Línea Directa a España.





Telefónica de Argentina

Aerolíneas parte a Madrid

El Gobierno firmará hoy el acuerdo definitivo con Iberia por la transferencia de Aerolineas Argentinas, luego que la compañía española pague 271 millones de dólares en títulos de la deuda. El subsecretario de Transporte, Edmundo Soria, dijo que los 499 millones restantes (también en bonos) quedarán pendientes, ya que equivalen a los pagos del Estado reclamados por la empresa hispana. Del mismo modo todavía debe determinarse si corresponde abonar 28 millones de dólares por el desgaste de las aeronaves entre el momento de la licitación y la entrega de los bienes.

Las agencias no tienen techo

El dólar arañó el techo de la banda cambiaria en los negocios mayoristas al cerrar a 9995 australes, mientras que en las agencias de cambio cotizó a 10.050 australes. La tasa en el call ba-jó un par de puntos al pactarse al 16 por ciento anual (1,3 por ciento mensual). Las acciones, en tanto, rompieron la racha negativa de las últimas tres ruedas al subir un uno por ciento, pero con un magro volumen: 45.273 millones de australes (4,5 millones de dólares). La paridad de los Bónex '89 culminó a 68,2 dólares, lo que significó un alza del 1,2 por ciento.

Autos de ida y vuelta a Brasil

El intercambio de automotores entre la Argentina y Brasil se amplió a 18 mil unidades para este año y será de 25 mil en
1992, según informó ayer la
Subsecretaria de Industria y Comercio. Para el año próximo se
acordó asimismo el inicio del
comercio mutuo de camiones,
ómnibus y sus respectivos chasis, a la vez que se implementarán programas de complementación industrial en los sectores
de maquinaria agrícola, tractores y motores. Los esfuerzos integracionistas incluyeron el impulso oficial a una reunión binacional de fabricantes de maquinaria vial, foria y fundición.

Para achicar el Estado, Martínez de Hoz evade el inmobiliario

Martínez de Hoz será intimado por el fisco bonaerense a saldar su deuda de 142 mil dólares por 6 años sin pagar.

(Por Julio Nudler) "Hace seis años que Martinez de Hoz no paga", informó ayer a este diario José Sbatella, director de Rentas bonaerense. Además, el ministro de Economia de Jorge Rafael Videla se ha convertido en un discolo: no se acogió a la presentación espontánea y a la moratoria ofrecida por La Plata, después de haber tenido que ser citado por edicto en el Boletin Official de la provincia, en diciembre pasado, porque no pudo ser contactado de otro modo.

El monto actualizado de lo que José Alfredo M. de H. adeuda asciende a 1420 millones de australes, pero esto gracias a cierta imprecisión informativa. Rentas no sabe si sobre los terrenos del condominio familiar marplatense se ha edificado o no, lo cual hace temer que quizá subvalúe sus derechos contra Joe. Aclara Sbatella: "Nosotros intimamos por lo más grueso".

Es probable que Rentas emita hoy el llamado título ejecutivo y lo ingrese en la Fiscalía de Estado, que es la encargada de procurar el cobro, embargar preventivamente y finalmente ejecutar. Es precisamente en la Fiscalía donde muere todo el afán recaudador: el organismo acumula ya casi 15.000 juicios ejecutivos que no se mueven, aunque la provincia sufra la peor penuria de fondos. Una alta fuente bonaerense se sinceró: "¿Entre nosotros? La Fiscalía es un desastre. Tiene unos abogados mal pagos, y es un cuerpo burocrático que por definición no sirve para ejecutar".

La esperanza de los recaudadores platenses es que el apellido Martínez de Hoz, y la repercusión en la prensa, logre que la Fiscalia liquide este asunto en tiempo record, quizás una semana. No se contempla la posibilidad de una pena corporal ya que la mora sólo merece un juicio administrativo común. En todo caso, sólo uno de los Martínez de Hoz del condominio se acogió a la moratoria con su modesta deuda de 60 millones de australes.

Quien fuera conductor de Acindar en los primeros años '70 forma parte de una elite de 1500 dueños de más de 50 propiedades cada uno en la provincia de Buenos Aires, grupo seguido de cerca por un área especial de Rentas. "Ahí está el grueso de la evasión", aseguran los sabuesos de Antonio Cafiero. Mensualmente emiten boletas por 560 mil millones de australes y de ellas quedan impagas un 20 por ciento. El grueso de estos morosos jugaba tradicionalmente a la prescripción de su deuda, que sobrevenia a los 5 años. Este plazo fue duplicado desde el año pasado. Lo que ahora afirma Sbatella es que, respecto de las 200.000 propiedades más caras de la provincia, puede tener certeza en 30 dias tras cada

we tene centez en 30 thas caua vencimiento de quién pagó y quién no.

Mientras Rentas pugnó sin éxito por sumar a las suyas las actuales atribuciones de la Fiscalía para poder llegar hasta el cobro, el Banco de la Provincia se apresta a terciar en la cuestión dentro de dos semanas: "Vamos a salir a cobrar impuestos", proclama Eduardo Amadeo, presidente del banco que ve en este novedoso rol la posibilidad de cobrarse antiguas deudas del Estado provincial con su agente financiero. El mecanismo consiste en que la provincia le cede al banco su acreencia contra



José Alfredo Martinez de Hoz hablando ante reporteros

El auditivo ministro de Videla hace oídos sordos al fisco.

los contribuyentes morosos, el banco va, les toca el timbre, a quienes abonen les da carta de pago, y se queda con lo que consiga recaudar. Para lanzarse sólo espera que Rentas termine de limpiar su base de datos, en la que tiene metidos 7 millones de contribuyentes, después de la moratoria concluida en marzo

RECAMBIO EN LA CAC

Constructores al ataque

(Por D. S.) Monir Madcur, un mediano empresario de origen árabe que comenzó su carrera gremial en San Juan — a dos cuadras de la casa natal de Domingo Faustino Sarmiento—, fue designado ayer presidente de la Cámara Argentina de la Construcción. La entidad apuesta a recuperar parte del protagonismo perdido en el sector luego de la escisión que llevó a parte de sus afiliados a crear en 1985 la Unión Argentina de la Construcción (UAC).

Con ese fin el nuevo consejo ejecutivo de la entidad integró a dos "pesos pesados". Como vicepresidente primero y tercero, respectivamente, la asamblea general ordinaria nompró a representantes de Benito Roggio e Hijos y Rivas S.A., empresas que mantenían su adscripción a ambas cámaras aunque no ocupaban cargos directivos en ninguna de ellas.

En el primer caso el puesto recayó en Aldo Roggio, vicepresidente la el peaje en la Ruta 2 (a Mar del Plata) y tramos de la 9 (a Córdoba),
entre otros caminos, además de responsabilizarse por las obras civiles
—hoy paralizadas— de la extensión
del subte D de Palermo a Belgrano. El otro cargo lo ocupará Amadeo Riva, titular de la empresa
asociada en forma minoritaria a Iberia en el manejo de Cielos del Sur
(Austral) y Aerolineas Argentinas.
Roberto Servente, en tanto, continuará en el consejo de la CAC como vicepresidente segundo.

Madcur dijo a este diario que una de sus primeras actividades consistirá en "impulsar planes de construcción de viviendas con financiación pública y privada. En el primer caso el ministro de Acción Social, Avelino Porto, ya cuenta con una propuesta elaborada juntamente con la Subsecretaría de Vivienda".

Negociando obligaciones

Después de quedar estupefactos al empantanarse en el Senado la proyectada reforma a la Ley de Obligaciones Negociables, la banca inició ayer una nueva ofensiva, en la que se aunaron bancos tan distantes como el Morgan y el Provincia de Buenos Aires. Guillermo Stanley, alto ejecutivo de Citibank, visitó al justicialista salteño Juan Carlos Romero y emergió con un gesto de alivio. El senador le aseguró que no pensaba entorpecer el tratamiento de la nueva normativa, que contiene generosisimos beneficios impositivos para esos papeles de deuda que emiten las

La cuestión puede no estar, sin embargo, totalmente despejada porque para algunos tributaristas las exenciones acordadas en el proyecto, que ya cuenta con media sanción de Diputados, conspirarán contra los eventuales aportes de capital desde el exterior y provocarán, además, una transferencia de recursos del erario argentino a fiscos de los países centrales.

El conductor de un fuerte banco extranjero veia dias pasados "una inmensa mano negra" en el atasco sufrido por esta ley en la Cámara alta, fundamentado en un problema formal ya que, según Romero y Carlos Arturo Juárez (Asuntos Constitucionales), este proyecto debía haberse iniciado por el Senado.

El Nación cierra bocas pero no echa

Como parte de la estrategia de recorte del gasto público y de reducción de sus propios costos excesivos, el Banco de la Nación Argentina cerrará algunas de las 540 sucursales que posee en todo el país. El anuncio formulado por el presidente de esa entidad, Aldo Dadone, fue acompañado con una aclaración tranquilizadora: ninguno de los 18 mil agentes que ocupa, perderá su estabilidad.

La medida afectará a casas ubicadas en grandes ciudades y los empleados involucrados serán relocalizados en otros puestos con el afán de "mejorar la atención al público" en aquellas filiales que se salven de la poda. El funcionario aclaró que existen expectativas de realizar mayores tareas, debido a una ampliación en la cartera de créditos y a la colaboración con la DGI y la Aduana en la información que sirva para combatir la evasión impositiva.

Dadone, hombre muy próximo à Domingo Cavallo, explicó que en los últimos meses los depósitos en dólares puestos en el banco se triplicaron y que la expansión general de la cartera permitió crear dos nuevas líneas de préstamos: una por 80 millones de dólares para gastos de empresas que se garantizarán con BOCREX, y otra de 60, destinada a las firmas medianas.

Con estos datos alentadores procuró contrarrestar el impacto del cierre de un número de sucursales aún no precisado, que será coordinado con otros bancos provinciales y nacionales y asumirá la forma de un "reordenamiento geográfico" que permitirá economizar recursos.



Juncal 2383 BUE.

tal. 826-5563

desde 1980 en

CUANTO GANAN LAS TELEFONICAS

Millonada a pulso

Según informaron a la CNT, en 7 meses Telefónica ganó casi 37 millones de dólares, y Telecom apenas 600 mil. Fuentes parlamentarias calculan que obtuvieron 50 veces más.

(Por Marcelo Zlotogwiazda)
De acuerdo con los balances
que presentaron a la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CNT), en los primeros cinco meses de gestión Telefónica generó utilida-des por 36,7 millones de dólares, mientras que las ganancias de Tele-com fueron de apenas 600.000 dólares. Estos datos, que Página/12 con-siguió en exclusiva de fuentes oficiales, contrastan muy marcadamente con las cifras de un informe reserva-do que elaboró la Comisión de Comunicaciones de Diputados: según los legisladores, desde que se concretó la privatización y hasta fin de ma-yo esas dos empresas obtuvieron beneficios conjuntos por 1872 millones de dólares.

Un dato clave a considerar en re-lación a los balances es que el costo de explotación incluye las amortiza-ciones, es decir, el dinero que se aparta para —en teoría— reponer el desgaste del capital: tomando en

cuenta siempre el período entre el 8/11/90 y el 31/5/91, Telecom le atribuyó al rubro amortizaciones 112 millones de dólares y Telefónica, 79 millones

En base a los activos de cada una v suponiendo que ambos continúen amortizando a ese ritmo, se puede deducir que la empresa operada por los españoles renovará todos sus equipos en catorce años y que la otra lo haría en seis. La comparación entre los balan-

ces muestra algunas diferencias comprensibles como, por ejemplo, que Telefónica facture más (dispone de más abonados y atiende la zona más dinámica). Pero hay otras que despertaron asombro. Una es la enor-me disparidad en el rengión "Efecto financiero", en el que Telecom re-fleja una pérdida de 6 millones y Telefónica una ganancia de 37. En la CNT no se explican cómo la segunda alcanzó un efecto financiero positivo en meses que se caracterizaron por alta inflación (un factor prepon-derante en ese cálculo es el tiempo que transcurre entre una llamada y su cobro, un promedio de 45 días) y la única especulación que se halló en el sector es que Telefónica habría inflado el número para mejorar el resultado y elevar de esa manera el pa-go que tienen que efectuarle sus socios por la operación de la compa-ñía. Según esa misma fuente, la supuesta maniobra habría provocado el enojo de Techint, uno de los socios de los españoles.

En cuanto a la diferencia en el rubro "Otros ingresos y egresos", las indemnizaciones podrían haber sido la causa: Telecom hizo figurar en su balance costos de indemnización por 8 millones de dólares y Telefónica por 60 millones.

Todos los que fueron consultados



Diferentes criterios en los balances de cada una de las compañías

coincidieron en pronosticar que las ganancias subirán de manera signi-ficativa en los próximos balances que ficativa en los proximos balances que presenten, pero es fácil predecir que esas futuras versiones contables de Telefónica y Telecom seguirán sien-do muy distintas que los resultados estimados por la Comisión de Comu-nicaciones de la Cámara baja. "Me atrevería a decir que la verdad está atrevería a decir que la verdad está a mitad de camino", opinó un exper-to que no es funcionario público ni tiene algo que ver con las operado-

La estampida ya suma 32%

Aunque los funcionarios no se cansan de repetir que el precio de la hacienda vacuna "ya llegó a su techo", ayer en el Mercado de Liniers volvió a registrarse otra suba, esta vez de casi 4 por ciento, con lo que accumie en lo que del mes un la companie de la com que acumula en lo que va del mes un 32 por ciento. La razón inmediata es-52 por ciento. La razon inmediata es-tuvo ligada al menor ingreso de ga-nado para faena: algo menos de 14.000 cabezas, que no alcanzaron a compensar las bajas entradas del lu-nes y el martes. En los tres dias los matarifes y exportadores pujaron por unas 34 mil cabezas.

En la Subsecretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca, así como en la Junta de Carnes, aguardan que las heladas obliguen finalmente a los productores a desprenderse más decididamente de sus rodeos. Asimismo, se cifran algunas expectativas en el inicio del funcionamiento del mer-cado a término el próximo lunes. Un representante por los frigoríficos en la JNC señaló, sin embargo, que no cabe mucho optimismo, ya que el menor envío de vacas a Liniers obe-dece a que "hubo demasiada liqui-dación a fines del año pasado y prin-cipios de este año".

DESPACHARON LA CARTA

El ministro Domíngo Cavallo envió ayer un prolijo fax al director gerente del Fondo Monetario Internacional, Michel Camdessus, con la redacción definitiva de la carta de intención, en la cual se comprometen las metas de política económi-ca para la obtención del crédito stand-by. En el Palacio de Hacienda se estima que, a más tardar este fin de semana, el titular del FMI anunciará formalmente desde Was-hington la recepción del documento y su posterior presentación ante el di-rectorio del organismo multilateral.

Si el cronograma que manejan los colaboradores de Cavallo no falla, en agosto se produciría el primer desembolso de 250 millones de dólares. Tres meses más tarde, cuando sea el momento de recibir la segunda cuo-ta, la Argentina deberá resignar un 25 por ciento del desembolso para alimentar un fondo de reserva para la recompra de títulos de la deuda externa, que se usará el día en que se llegue a un arreglo con los bancos

Las principales metas comprometidas en la carta de intención son las

- Superávit del Tesoro entre abril de 1991 y marzo de 1992 equivalente te a 4200 millones de dólares.
 Inflación promedio desde mayo
- hasta la finalización del stand-by del 0,5 por ciento mensual.

 Crecimiento del PBI del 3 por
- ciento, contabilizado por trimestres y comparado contra los guarismos del año pasado.

 • Congelamiento salarial en la ad-
- ministración pública nacional y en las tarifas de los servicios públicos es-
- Reducción del gasto público del orden del 20 por ciento con relación al nivel de 1990.

 • Incremento
- Incremento real de los ingresos fiscales equivalente a 2 puntos del
- Sostenimiento de un flujo de pa-gos externos de 250 millones de dó-lares mensuales.

El primer balance privado (en millones de dólares)

040	
319	408
(221)	(223)
98	185
(34)	(55)
(30)	(27)
34	103
	37
(9)	(72)
19	68
(18,4)	(31,3)
0,6	36,7
	98 (34) (30) 34 (6) (9) 19 (18,4)

Roche]

Roche celebra sus 60 años de actividad en el país financiando una acción de bien comunitario que persistirá en el tiempo.

NUTRIMUNDO

La aventura de crecer sanos y vivir mejor.

NUTRIMUNDO es un programa educativo creado para la enseñanza de la nutrición en las escuelas primarias. Ha sido diseñado y desarrollado por el Centro de Estudios Sobre Nutrición Infantil --CESNI--, auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación, y cuenta con la colaboración de la Dirección General de Educación de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y de la Dirección de Educación de Infantil de la Provincia de Provincia de Provincia de la Pr Aires y de la Dirección de Educación Primaria de la Provincia de Buenos Aires.



CIENCIA Y CONCIENCIA DE INVESTIGACION



A LA OPINION PUBLICA: Los abajo firmantes, pacientes del "CENTRO ONCOLOGICO BUENOS

AIRES", desean manifestar mediante esta solicitada, su total apoyo y re-conocimiento a la labor y atención médica que desarrollan en dicho Cen-tro los profesionales médicos, personal de enfermería y administrativo, bajo la dirección de los doctores Mario LEVIN y Adrián Pablo MUNIZ.

En estos momentos en que se pone en tela de juicio la labor desempeñada por COBA, queremos reafirmar nuestra total solidaridad, pidiéndole a todo este grupo humano que siga adelante en su lucha contra el cán-

atodo este grupo numano que siga adelame en su nucha contra et carrecr CUCULIANSKY, Francisco Alberto, C. I. 4.809 233, BEIBE, Susana, C. I. 5. 601.518. BASS, Edmundo, D. N. I. 4.211.681, KUKLIKA, Cecilia, C. I. 2.999, 733, LEIRO, Hida; CHERANSHNY, Abraham, C. I. 1.608.220, FERRAGUT DE PAZ, Magdalena; GONZA, LEZ DE GARCÍA ENCISO, Blanca, C. I. 6.196.175; GONZALEZ DE RIOS, SIlvia, L. C. 486.360, RIOS, Rubén, D. N.I. 4.569.616, Dra. GODINA DE BLANCO, Tatiana, C. I. 80.46.105; Dr. BLANCO, Horacio, DE LA SERNA DE LESTOURNEAUD, Ceila, C. I. 64.33.679; JAMISKY, Cacho, L. E. 7.343.631; BRENER, Catalina, L. C. 3.028.969; TO BAL, Paulina, C. I. 7.845.916; JASKILIOFF, Bernardo, RUBINSZTEIN, Angel, L. C. 4.300.169; KAWAYE KURATOM DE, Rosa, L. C. 3.901.003; GARCIA, Noelia, D.N.I. 10084.977; SCHUTZ, Diana Beatriz, ETCHEBERBY, Reinaldo, D.N.I. 7.619.026; MIGUEZ María Elena, L. E. 5. 971.885; PONTENLA DE GARCÍA, Raquel, L. C. 02.117; 969; GARIGLIANO, Lucia Juana, D.N.I. 4.550.054, PURIFICA TO, Humberto Antonio, C. I. 2.531.357, FEREDIAN, Nétida Ana, C. I. 3.712.259; CASTILLO, María Teresa, D. N. 1043.4340; FERNANDEZ DE SELZER, Dora, L. C. 3334.406; FANELLI VITALE, C. 1.108.898, MONTEVERDE, Victoria Ana, L.C. 270.009; BOCCIA, Amailam A. (e. GARCÍA Noella, D.N.I. 0084.97; DUDIV.) Joséfa, L. C. 1334.940; FENSURO, DE STEINFELD, Olimpia, C. I. 3345.841, FERESI DE STEINFELD, Olimpia, C. I. 03.867.870; MUNOS DE GAT TI, Esther, D. N. I. 1.4.428.722; BALLON, Sergio Eduardo; siguen las firmas

The state of the s

Por Mario Wainfeld

50 por día

La fábula la inventó
Terragno; la cambio un
poco. Imagine usted que cada
dia cada gobernador de
provincia y el intendente
porteño mandaran matar dos
bebitos. Morirían 48 pibes
por día. Sería un hecho de
barbarie, denunciado por
toda la prensa, organismos
internacionales. Un genocidio.
Menem sería comparado con
Herodes. Como denunció
Eduardo Bustelo, "ese
genocidio existe en la
Argentina. Sólo que es
social": mueren cincuenta
pibes al día por falta de
políticas sociales, de atención
médica elemental.

También son muchos los hombres y mujeres que mueren o se mutilan por accidentes de trabajo. Contra lo que dice Neustadt, esas victimas tienen magra protección: los juicios se eternizan, las empresas y las compañías de seguros quiebran; a menudo no pagan. En el mejor de los casos, para la sensible justicia de este suelo la vida de un trabajador puede valer 50.000 dólares, algo así como el 60 por ciento de lo que cuesta el auto de un Vigil o un sexto de lo que vale el piso del Coti.

Como dice Eduardo
Blaustein, estos crímenes no
conmueven a una sociedad sí
erizada por horrendos delitos
individuales llamativos por la
condición social de víctimas o
delincuentes. Sólo si un
accidente de trabajo ocurre en
Galerías Pacífico merecerá
atención en los medios. De
las miles de mujeres
golpeadas a diario sólo
atraerán las cámaras las
víctimas de Monzón, Locati o
Cacho Fontana.
Huérfanos de protección

Huérfanos de protección
—hasta de interés social—, los retazos de la clase trabajadora y los sin trabajo viven una disgregación que —por ahora— contó mejor Tristán Bauer en Detrás de la tormenta que ensayistas o exciólenes.

Burlados y abandonados por los partidos mayoritarios; desatendidos por "la sociedad" que ni los lee en los diarios; injuriados por sus pares (los hinchas de fútbol se denigran reciprocamente tildándose de "negros" o "villeros") los que están "detrás de los muros" optan (si eso es optar) por "salvarse" individualmente. A menudo apuestan sus magras fichas a propuestas oscuras, tortuosas, manipulatorias: los pastores electrónicos (Giménez está armando su partidito); los Bussis, Requeijos, Ricos, los sectores más retrégrados de la Izlesia.

más retrógrados de la Iglesia. Quienes dicen representarlos desde propuestas políticas solidarias, más dignas no pueden convocarlos, galvanizarlos. No pueden convencerlos de que hay futuro y de que la unión hace la fuerza cuando ellos (los políticos) son inmediatistas y viven desuniéndose. La desprotección, el desdén, la idolatría, el autoritarismo apenas camuflado van empollando el huevo de una serpiente que no siempre alcanzamos a ver pero que está ahí, tan ominoso y real como los 50 pibes que nadie manda matar pero que se mueren nomás

* Director de la revista Unidos

Duhalde sumó a uno y perdió a otro en el camino

Solá aceptó encabezar la lista de diputados y Béliz dijo que se queda en la Rosada. Brown completó su fórmula.

Felipe Solá aceptó encabezar la lista de precandidatos a diputados nacionales que acompañará la postulación del vicepresidente Eduardo Duhalde a la gobernación bonaerense, pero en cambio, el secretario de la Función Pública, Gustavo Béliz, declinó integrarla para no abandonar el entorno del presidente Carlos Menem. Por su parte, el rival de Duhalde en la interna justicialista, Carlos Brown, designó como compañera de fórmula a la senado-a provincial Mirta Rubini, lo que habría provocado el disgusto de su principal aliado, el gastronómico Luis Barrionuevo.

En una reunión efectuada en el Senado, Solá, ex ministro bonacrense y ex subsecretario de Agricultura, Ganaderia y Pesca, aceptó la oferta de Duhalde pará ser el primer precandidato a diputado. El vicepresidente le explicó que su postulación y la de Rafael Romá a vicegobernador serán los ejes de la campaña para la interna peronista. Duhalde se reservará para la confrontación con los otros partidos, lo que deja la pelea partidaria en manos de hombres cercanos al gobernador Antonio Cafiero.

El resto de la lista aún es una incógnita, aunque sobran nombres para llenarla. Lo único que se sabe seguro es que habrá una ausencia: Gustavo Béliz, propuesto por el propio Menem para integrarla, declinó la oferta. Según confió a sus allegados, una eventual elección como diputado no le permitiría un crecimiento comparable al lugar que ocupa actualmente en el entorno del Presidente.

En cuanto al resto de los cargos, muchos nombres están en danza. La sugerencia de Menem también incluía al ex secretario de Justicia César Arias, al titular de la Cámara de Comercio, Carlos de la Vega, y al vicegobernador Luis Macaya.

También figuran en la nómina Lorenzo Pepe, Gustavo Green, Raúl Alvarez Echagüe, Irma Roy, Luis Guerrero, Rodolfo Frigeri y Alieto Guadagni, entre otros.

En tanto, en el bando rival, Carlos Brown anunció que será acompañado en la fórmula por la senadora provincial Mirta Rubini. Brown se jactó de ser "un hombre muy resolutivo y muy seguro", en contraposición a Duhalde, que meditó meses para aceptar la participación en la interna y varias semanas para definir a su compañero de fórmula.

"Yo no deshojé ninguna marga-

rita", se burló Brown, quien enfatizó que su decisión fue "absolutamente personal" y que, incluso, su aliado Luis Barrionuevo "quedó sorprendido" con la noticia. En efecto, el dirigente sindical estaría disgustado con la elección, ya que aspiraba a que —descartado Saúl Ubaldini, a quien se ofreció el puesto en primer lugar, pero nunca respondió — el sitio fuera ocupado por su mujer, Graciela Caamaño, o por su cuñado, Dante.



Solá aceptó encabezar la lista de candidatos a diputados.

LA UCR CUMPLIO CIEN AÑOS

Alfonsín apagó las velitas

"La lucha modernizadora del radicalismo fue al mismo tiempo la batalla contra los componentes autoritarios que durante un siglo enfermaron a nuestra sociedad y envilecieron a sus instituciones", señaló ayer Raúl Alfonsín, para intentar resumir el credo de su partido, en el acto con el que la Unión Cívica Radical celebró sus cien años. Antes, a eso de las siete de la tarde, algunos de los dirigentes de la UCR habían concurrido a la iglesia de la Piedad, donde se ofreció una misa por la efemérides. A las ocho y media, en el Comité Nacional, Alfonsín no dio mayores precisiones sobre la modernización que propone, pero repartió palos a derecha e izquierda para definirse por contraste.
"A través de su bistoria el radii-

finirse por contraste.

"A través de su historia, el radicalismo debió luchar contra la pretensión de impulsar la modernización por medios antidemocráticos, como contra cierto pensamiento tradicionalista que, al rechazar cualquier cambio o innovación, termina refugiandose en un mundo nostálgico", sostuvo. "La revolución, esa meta que prometía resolver todos los conflictos, estuvo siempre signada por la muerte, por la violencia fratricida, por el fusil. Y junto con él, el autoritarismo, el partido único, el despotismo de una elite ilustrada", agregó.

Para Alfonsín "ambas concepciones" fueron las responsables del fracaso, "del golpismo, del fraude, la pretensión hegemónica". Definió a la UCR como "creada desde el llano y no al calor de ninguna dictadura militar", en un palo dirigido al peronismo. Dijo que su partido "presenta una estructura horizontal", que "no ha sido corrompido, pese a los halagos de los poderosos", que "es policlasista porque cree en la alianza de los productores de la ciudad y el campo con los trabajadores manuales e intelectuales". Y agregó que "el principal instrumento de la modernización fue la convocatoria, la búsqueda a veces angustiosa del consenso, porque siempre supo que las reformas requeridas no podían ser la obra de un solo partido o de una sola fracción aislada".

La UCR nació hace un siglo luego de que Leandro Alem y Bartolomé Mitre rompieran el compromiso de actuar juntos contra el régimen conservador que el segundo habia fundado. El presidente Carlos Pellegrini acordó con Mitre la formación del siguiente gobierno y la hasta entonces Unión Cívica, que habia surgido antes de la Revolución del Parque, se dividió entre los nacionales, que respondian al propio Mitre, y los radicales, que seguían a Alem. El partido que hoy preside Alfonsín logró llegar al poder recién en 1916, conducido por Hipólito Yrigoyen, luego de una fallida seguidilla de revoluciones armadas.

Ventilando trapos sucios

La temperatura de la Unión de Centro Democrático (UCeDé) metropolitana aumenta a medida que se acercan los comicios del próximo domingo. Ayer, la Lista Azul, que conduce Alvaro Alsogaray, difundió un comunicado acusando al candidato a diputado de la principal lista opositora, Ricardo Zinn, de haber sido "el inspirador y principal ejecutor" del recordado Rodrigazo y de haber colaborado con José López Rega en el affaire petrolero con Libia, entre otras cosas. Zinn, por su parte, anticipó a Página/12 que hoy publicará en varios diarios una solicitada similar a la de la semana pasada, que motivó este contrataque alsogaraista.

La Lista Azul refuta en su carta a los afiliados todos los argumentos publicados por Zinn en sus solicitadas, tildándolos de "insidiosos y destructivos". Agrega que Zinn "se erige a sí mismo como redentor del partido" cuando hasta hace poco "veia las cosas distintas porque esperaba entrar en la lista de precandidatos del ingeniero Alsogaray". Y le achaca haber ingresado a un nivel destaca-

do de la UCeDé "gracias al apoyo" del capitán ingeniero.

Trascartón, los alsogaraístas cuestionan las "convicciones éticas y politicas" de Zinn, y le recuerdan que tue uno de los artifices del Rodrigazo—cuando era secretario de Coordinación Económica de Celestino Rodrigo—, colaborador de López Rega y hábil operador de la patria financiera. El escrito, sin embargo, no explica por qué una persona con estos antecedentes mereció el "apoyo" de Alsogaray para ocupar "un nivel destacado" en la UCeDé.

Zinn, lejos de espantarse, reivindicó el plan económico de su autoría implementado por Rodrigo, y aseguró que en Libia "yo sólo participé de los acuerdos por los que ese país compraba productos argentinos, y no del tema petrolero". Tas las internas del domingo, don-

Tras las internas del domingo, donde todo indica que saldrá fortalecido; el capitán ingeniero podrá medir fuerzas con el titular nacional del partido, Federico Clérici, durante el plenario del Comité Nacional que el de de julio analizará la política de alianzas electorales del liberalismo.

REVESTIMIENTOS ALPES

Distribuidora de papeles pintados Mano de obra especializada

> **Butacones** Desde A 749.000 Varios Diseños

Papel Vinilizado x rollo A 59.900 Alfombra Boucle 101 x m2 A 79.900

Nazca 1614 - Cap.581-0398

Bolsas para boutiques Etiquetas para prendas



Cajas y Sobres Calcomanías - Displays Folletos y Afiches

tel.: 93-5148

QUEMAN COCAINA Y FESTEJAN A SAVIGNON

Aspiraciones de vida sana

Duhalde, Piotti y Lestelle quemaron 283 kilos de cocaína en el Día Internacional de Lucha contra la Droga. El vicepresidente festejó la libertad del confidente de la DEA: "Es un buen mensaje", comentó.

La libertad de Carlos Savignon Belgrano "es un buen mensaje para quienes deciden luchar a favor de una vida sana", opinó ayer el vi-cepresidente Eduardo Duhalde, mientras se quemaban 283 kilos de cocaína en el helipuerto de la Prefec-tura Naval. La mención del informante de la DEA norteamericana, que permanece escondido por temor a que la Justicia ordene su recaptura, y un nuevo pronunciamiento en favor de la pena de muerte a los narcotraficantes asesinos completaron las celebraciones del Día Internacional de Lucha contra la Droga, que protagonizaron Duhalde, el se-cretario del área, Alberto Lestelle, y el juez federal de San Isidro, Alberto Piotti.

El vicepresidente y precandidato a gobernador por el justicialismo bo-naerense se mostró locuaz durante la incineración de la droga secuestrada en el Operativo Flamenco, que desbarató el contrabando de cocai-na en bolsas de porotos blancos hacia España. Cuando un periodista le preguntó por Savignon —cuya ex-carcelación había reclamado públicarcetación naia rectamado puon-camente, lo que le valió una protes-ta de la Cámara en lo Penal Econó-mico por su "excesiva injerencia"—, destacó con alegría que "se encuen-tra en libertad".

En cambio, se mostró intransigen-te con aquellos que cometen homicidios para "seguir manteniendo ese negocio criminal", para los que pi-dió la implementación de la pena de muerte, y convocó a una "cruzada internacional" contra el narcotráfico. Fue más prudente en el tema de las pistas clandestinas, que la Fuerza Aérea se ha lanzado a detectar: el territorio argentino —observó— "es un amplio valle y lo que muchas veces aparecen como pistas son cami-nos". Además —remarcó—, "una pista no siempre se refiere a que esté vinculada con el narcotráfico".

Fue una jornada de celebraciones

y Duhalde también protagonizó el acto previo, en el Hotel Bauen, don-de Lestelle repartió condecoraciones



Frente a un selecto público, el vicepresidente Duhalde arroja al fuego kilos de cocaína Duhalde, Piotti y Lestelle acapararon la atención en el Día Internacional de Lucha contra la Droga.

entre los luchadores contra el narcotráfico, que cuentan en sus filas a la Cruz Roja, Unicef, Rotary Club, Club de Leones, Defensa de los Niños Internacional, las facultades de Medicina y Farmacia y Bioquímica de Buenos Aires, laboratorios y cá-

maras empresarias.

El vicepresidente recibió su pla El vicepresidente recibió su pla-queta y aseguró que el Gobierno es-tá comprometido en el combate pa-ra evitar que "los jóvenes sean las victimas inocentes", porque "no son ellos quienes trafican o lavan dóla-res", sino que "quienes se enrique-cen son los adultos". Fatalista, aler-tá sobre consequencia dramáticas: tó sobre consecuencias dramáticas: "Si los dirigentes no tomamos con-ciencia, dentro de 10 años más del 50 por ciento de los jóvenes estarán atacados por la droga". Pero alivió un poco la carga al aclarar que aún "estamos a tiempo, porque el porcentaje de adicción es bajo respecto de los países desarrollados". Sólo "entramos en la manga del mataderemató.

Lestelle, por su parte, se alegró de que "la Argentina, por suerte, tiene una política clara por parte del pre-sidente Carlos Menem y un predica-dor en el vicepresidente". Según el secretario, "los dos máximos expo-nentes del Gobierno están embarcados en una lucha sin retorno, que al-gunos no han sabido comprender".

También Piotti estuvo dedicado a estos actos —que culminaron con una conferencia sobre los mecanisuna conferencia sobre los mecanis-mos de lavado de dinero provenien-tes del narcotráfico— y dirigió per-sonalmente la quema de la droga, co-rrespondiente a uno de sus casos. Esto lo obligó a una pausa en la inves-tigación derivada del Operativo Tambor, que desbarató a una banda boliviana de lavadores de narco-

Allí ha surgido una pista crítica para el Gobierno, ya que, según tras-cendidos periodísticos, en una de las agendas de los detenidos habrían aparecido nombres importantes, que incluirían a un ministro. La misma versión sugiere que éste sería nada menos que el de Interior, Julio Mera Figueroa. Para despejar dudas, Piotti insistió todo el tiempo en que el hecho de que alguien figure en una agenda no implica vinculación necesaria con las actividades ilícitas de su dueño, sino que puede tratarse de simples "contactos sociales".

"Están mencionadas algunas ner sonas que tienen actuación política —declaró el juez—, pero salvo una de ellas, que es el ex diputado (del PJ salteño) Antonio Navarro, ya co-nocido por este juzgado porque se pidió su desafuero por narcotráfico y está prófugo en este momento, no despiertan ningún grado de sospe-cha."

Según reveló un oficial de la División Antidroga de la policía bonae-rense, Ana Elda Vespa de Arredonrense, Ana Eiga Vespa de Arredon-do, esposa del número dos de la ban-da boliviana, José Bismark Arredon-do Alvarez, "no sólo reconoció su participación (en la pandilla), sino que también brindó detalles, en forma bastante amplia, sobre los mo-vimientos económicos para el lavado de divisas provenientes del comer-cio de estupefacientes".

Otro neonazi en la cárcel

El juez correccional de Quil-mes, Orfeo Maggio, decidió no hacer lugar al pedido de excar-celación a favor del líder del autodenominado Partido Na-cionalista Socialista de los Trabajadores de Florencio Varela, Carlos Schellnast, quien desde el viernes pasado se encuentra detenido por infringir el artículo 3 de la ley antidiscriminato-ria (23.592), referida a la propagación de ideas y material que signifiquen un determinado odio de tipo racial. La decisión del magistrado se basa en un "supuesto ilícito cometido mediante la disposición, para fines criminales de medios humanos y materiales organizados en for-ma de empresa" por parte de Schellnast.

Mafioso extraditado

El considerado jefe de la nueva mafia italiana, Corrado Iaco-lare, llegó ayer a Roma en medio de una fuerte custodia, al ser extraditado por la justicia ar-gentina a pedido de la Cámara de Apelaciones de Nápoles. El presunto narcotraficante fue detenido en 1989 por Interpol, en Rosario, donde dirigia una pequeña hacienda y vivía bajo el falso nombre de Domingo Tomás Muñoz. La justicia italia-na acusa a Iacolare de homicidios agravados, ocultamiento de cadáveres y tráfico internacional de drogas.

Las inversiones de Medecin

El ex alcalde de Niza, Jacques Medecin, invirtió más de dos millones de dólares en propiedades y locales comerciales en la ciudad uruguaya de Punta del Este. Medecin renunció a su cargo en setiembre del año pasa-do en medio de acusaciones de fraude contra el Estado realizatraude contra el Estado realiza-das por diversos sectores socia-listas franceses. La alcaldía de Niza estuvo administrada du-rante veinticinco años por Jacques Medecin, quien sucedió a su padre, otro vitalicio que comandó durante treinta y cinco años la ciudad costera.

LAVADO DE NARCODOLARES

Un negocio muy verde

isión especializada en combatir los delitos económicos conexos al narcotráfico, dio cuenta de una nue-va causa que se tramita ante la justicia argentina por lavado de narcodó-lares y en la cual están directamente incriminados, por lo menos, cuatro ciudadanos argentinos y paraguayos.

El principal Jorge Besana, del De-partamento de Investigaciones Patri-moniales del Narcotráfico de la Policía Federal, reveló que dos ciuda danos argentinos —cuyas identida des reservó— fueron descubiertos en España cuando, bajo la apariencia de agentes inmobiliarios, intentaban movilizar dólares provenientes de la venta de estupefacientes.

Las investigaciones están a cargo de María Romilda Servini de Cubria, la misma jueza federal que entiende en la causa por lavado de narcodólares que involucra a ex funcionarios del Gobierno y a dos cuñados del presidente Carlos Menem.

El principal Besana reveló la existencia de esta nueva causa, aunque

se cuidó de brindar mayores detalles. al hablar sobre los delitos económi-cos del narcotráfico en la segundas jornadas organizadas por la Asocia-ción de Bancos de la República Argentina, en coincidencia con el Día Internacional de Lucha contra el uso indebido de Drogas Peligrosas.

El oficial policial dijo que las in-vestigaciones, que se llevan a cabo con la Interpol, permitieron descu-brir una nueva organización de narcolavadores que operaba, bajo la fachada de una inmobiliaria.
"Uno de los propietarios de la in-

mobiliaria que utilizaban como pan-talla para sus ilícitos, un joven paraguayo, se encuentra procesado en una causa por drogás en Valencia (España) y pudimos detectar sus nue-vas actividades delictivas cuando comparamos el balance de la empresa con el patrimonio que ostentaban sus dueños, lo cual nos llevó a sospechar que la riqueza de la que ha-cían gala era producto del lavado de divisas de la cocaína'', explicó Besa-







Bolsas para boutiques Displays - Chapas

tel.: 93-5148

LOTERIA NACIONAL SOCIEDAD DEL ESTADO

LLAMASE A LCIITACION PUBLICA Nº 20/31 PARA LA CONTRATACION DE LOS SERVICIOS Y SUMINISTROS NECESARIOS PARA LA IMPLEMEN-TACION Y EXPLORACION POR PAR-TE DE LOTERIA NACIONAL SOCIE-DAD DEL ESTADO DE UNA LOTERIA DE RESOLUCION INMEDIATA (INS-DE RESOLUCION INMEDIATA (INS-TANTANEA) POR UN PLAZO DE CIN-CO (5) AÑOS MAS UNA RENOVA-CION POR DOS (2) AÑOS A EXCLU-SIVA OPCION DE LOTERIA NACIO-NAL SOCIEDAD DEL ESTADO.

EXPEDIENTE Nº: 375.517/91

FECHA DE APERTURA: 12 de Julio

HORA: 14,00

VALOR DEL PLIEGO: u\$s 50.000.-

CONSULTA Y VENTA DE PLIEGOS: Santiago del Esero 126/40 - 2º Piso Departamento Compras y Contratacio

HORARIO DE VENTA: De 13,00 a

BELGRADO MOVILIZA TROPAS

GANSADOS DE YUGAR



Miembros de la policía especial eslovena en la frontera con Austria.

Eslovenia quiere seguir discutiendo su situación con Yugoslavia.

En el primer día de desintegración, el gobierno central de Belgrado ordenó la movilización de tropas y el cierre del espacio aéreo de Eslovenia. Sin embargo, el temor a crear una fractura en el seno del ejército hace que el premier Ante Markovic actúe con suma cautela antes de ordenar una intervención militar directa contra las dos repúblicas secesionistas.

Yugoslavia vivió ayer su primer día de desmembramiento con unidades del Ejército federal diri-giéndose hacia las fronteras de Eslovenia con Italia y Austria y de Croacia con Hungría, el estado de alarma y acuartelamiento del Ejér-cito yugoslavo en Eslovenia, el cierre de los tres aeropuertos interna-cionales eslovenos por orden de la autoridad aérea central en Belgrado y cuatro muertos por choques interétnicos entre serbios y croatas en dos localidades de Croacia. El go-bierno central de Belgrado, bajo las órdenes del premier Ante Markovic, parecía inseguro de usar la fuerza mi-litar ante las dos repúblicas secesionistas, mientras el Parlamento de Serbia, la república dominante de la desmembrada Federación, iniciaba un debate sobre la posibilidad de declarar una "independencia" serbia que incluyera el levantamiento de las comunidades de esa etnia que resi-den en Croacia y Eslovenia. La comunidad internacional persistió ayer en su cerrada negativa a reconocer a los dos nuevos Estados, con dos matices: Estados Unidos pidió que se evitara el recurso a la fuerza, y Austria —que dijo que no habría ningún cambio en su política— sostuvo que

AUSTRIA HUNGRÍA ESLOVENIA CROACIA YUGOS SERBIA • MONTENEGRO Skopie MACEDONIA

Líneas tomadas en Vilna

Tropas soviéticas ocuparon durante tres horas la central tele-fónica de Vilna, la capital lituana, e interrumpieron las comunicaciones de la república báltica con el resto del mundo, informó la agencia Elta.

Los Omon (fuerzas especiales del

Ministerio del Interior soviético), que coparon la central en busca de armas. según adujo oficialmente Moscú, interrumpieron también durante varias horas las transmisiones de la radio lituana. La tensión entre Lituania y el gobierno central soviético recrude ce a poco más de dos semanas del previsto encuentro del presidente Miiail Gorbachov con los líderes de los siete países más industrializados del mundo. La ocupación de la central telefónica de Vilna dejó a Lituania completamente aislada, en una ope-

ración calificada por el presidente Vitautas Landsbergis como "un desa-fío a todo el mundo". Hace seis meses, la torre de la televisión de Vilna fue ocupada por "boinas negras" de las unidades especiales del ejército soviético, y en la operación murieron 14 personas y más de 100 resultaron heridas. La primera noticia de la ocupación de la central telefónica fue dada por el representante lituano en Moscú, en las primeras horas de la tarde, y el Ministerio del Inte-rior confirmó la operación, aunque precisó que no había muertos ni heridos. La acción, aclaró un vocero del ministerio, fue cumplida en aplicación de un decreto presidencial de julio del año pasado sobre el secuestro de armas que posee ilegalmente la población.

Croacia no, Eslovenia tal vez

The Guardian

desde Lu-bliana/ Es-

lovenia Las declaraciones de independencia de Eslovenia y Croacia marcan el fin de Yugoslavia como ha existido durante los pasados 73 años y constituyen, por lo menos en lo que concierne a Eslovenia, los primeros cambios de reparto territorial de la Europa de posguerra, exceptuando la unificación de Alemania.

El mundo exterior puede tratar de ignorar, durante un tiempo por lo menos, la pequeña república alpina independiente y habrá infinitas lu-chas dentro de Yugoslavia sobre la semántica y la constitucionalidad de la secesión, pero para los yugoslavos, Eslovenia es ahora un país distinto y Europa es un lugar distinto.

No se puede decir lo mismo de Croacia a pesar de la convergencia de las aspiraciones de las dos repúblicas y la similitud de las declaraciones. Los funcionarios de ambas repúblicas dejaron en claro que la declaración de Lubliana era un "fait accompli", un clímax al impulso por la independencia, mientras que las declaraciones de Zagreb resultaban de un largo proceso de separación de Yugoslavia

A pesar de los angustiosos ruegos de Occidente para que el país se mantuviese integro en base a la democracia y la unidad, existe poco para su-gerir que esto pueda cumplirse. Primero una dictadura real y luego una comunista impusieron la unidad al precio de la democracia. Los últimos 15 meses de democracia y el fin del comunismo han significado naciona-lismo y desintegración.

Ha habido un total estancamien-to en las negociaciones entre las seis repúblicas en los últimos seis meses sobre el futuro reparto, mientras al país le faltó un presidente durante un mes porque Serbia bloqueó el acceso del croata Stipe Mesic, que cons titucionalmente iba a ser jefe de Estado el 15 de mayo.

Al declarar la independencia Eslo-enia no ha cerrado la puerta a futuros lazos con el país que ahora deja atrás. Más bien, los términos de las conversaciones que sin lugar a du-das continuarán, han virado radicalmente. Si hasta ahora Eslovenia ha stado buscando negociar un nuevo trato con Yugoslavia como parte de la Federación, de aquí en más tratará de forjar un pacto de cooperación regional como una entidad separada, independiente.

Un compacto pequeño país de me-nos de dos millones de habitantes metido al Este de los Alpes, es casi totalmente homogéneo étnicamente. No hay conflictos con las minorías nacionales. No hay reclamos significativos sobre su integridad territo-rial como un estado independiente.

Se ve a sí mismo como con más co-as en común con sus vecinos de Austria y otros de Europa Central que con los culturalmente extraños serbios, albanos y macedonios del sur de Yugoslavia.

Con sólo un 8 por ciento de los 24 millones de habitantes de Yugoslavia, Eslovenia ha sido responsable en los últimos años del 30 por ciento de las exportaciones en moneda fuerte de Yugoslavia, y del 25 por ciento del Producto Nacional Bruto. La renta per cápita de los eslovenos es alre-dedor de 5500 dólares, más del doble que el promedio yugoslavo.

Las advertencias del primer ministro Federal, Ante Markovic, que la ruina económica caería rápidamen-te sobre los talones de la secesión no tuvieron efecto en los eslovenos que se ven a sí mismos como las mayores víctimas si se quedan atados a una Yugoslavia que atraviesa una fuerte crisis económica. En adelante habrá momentos muy duros para la nueva Eslovenia sin un reconocimiento diplomático inmediato y con un problema económico resultado de la pérdida parcial de su mayor mercado -el resto de Yugoslavia. Pero una Eslovenia independiente puede ser factible. Para Croacia, la parte

dencia parece infinitamente más ne-

El contraste entre los nuevos sta-El contraste entre los nuevos sta-tus de Eslovenia y Croacia refleja la realidad de la crisis étnica, política y económica que lenta pero inexora-blemente ha impulsado a Yugosla-via hacia la desintegración, el derra-mamiento de sangre y la rivalidad.

Mientras que étnicamente Eslovenia es una unidad única, Croacia es tá atada a los laberintos yugoslavos de comunidades mixtas y minorias de comunidades mixtas y minorias políticas. El complejo cocktail de re-clamos territoriales y contrarrecla-mos hacen que resulte dificil avizo-rar la emergencia pacífica de un estado croata separado. Por eso las afirmaciones de los funcionarios croatas de que las declaraciones de independencia no son más que gestos simbólicos.

Los 4.5 millones de habitantes de Croacia incluyen a 600.000 serbios, que se han hecho más militantes a través de los años, en oposición a la administración nacionalista del presidente Franjo Tudjman en Zagreb. La minoría serbia que ocupa casi un tercio del territorio croata, ha estado viviendo allí durante siglos y durante los últimos meses ha declarado la autonomía en grandes regiones. No aceptarán vivir fuera de Yugos-lavia, separados de Serbia, por lejos la más grande, poderosa y actual-mente agresiva de las seis repúblicas.

Las aspiraciones de la minoria están alentadas por el autoritario pre-sidente serbio Slobodan Milosevic, que insiste que no permitirá la rup-tura con Yugoslavia a no ser que a todos los serbios se les de el derecho todos 10s serbios se tes de et derecno de vivir en un Estado. Más de dos millones de serbios en Yugoslavia viven fuera de la republica madre. El otro factor contra la separación de Croacia es la presencia del vecino Bosnia Gerzegovina de una minoria croata de más de 800 000 croata de más de 800,000.



ticas de los dos pueblos involu-

La determinación de movilizar al Ejército para la "protección de las fronteras de Yugoslavia" fue el desenlace de una larga reunión en la seniace de una iarga reunion en la noche del martes al miércoles del gobierno de Belgrado, donde se declararon ilegales las independencias de las dos repúblicas y se emitió un comunicado precisando la decisión de "garantizar el tráfico en las fronte-ras estatales de la República de Eslovenia" y "prohibir el establecimiento de pasos fronterizos dentro del territorio yugoslavo", ordenando su "eli-minación" a partir del día que entre en vigor esta orden. Significativamente, el comunicado gubernamen-tal no precisó una fecha, en lo que parecía indicativo de la duda sobre si usar o no el Ejército, cuya milicia se forma con aportes de soldados de todas las repúblicas, en el desmantelamiento de los 8 puestos fronteri-zos erigidos los últimos días por Es-lovenia con Croacia. Como contrapartida, el gobierno sí envió fuerzas a las fronteras exteriores del Estado multinacional ahora desarticulado, pero los primeros resultados fueron desalentadores: unidades de la poli-cía eslovena detuvieron sin disparar un solo tiro a las unidades federales un solo tiro a las unidades rederales de tanques que se dirigian hacia la frontera con Italia, y las tropas que se dirigian hacia la frontera con Hungría tampoco pudieron lograr sus propósitos. El resultado es que en algunos puestos fronterizos rigen los nuevos emblemos parismedien. los nuevos emblemas nacionales y en

Los únicos escenarios de violencia real fueron las localidades croatas de Glina y Brsadin. Glina, de 5000 ha-bitantes, un 63 por ciento de los cua-les son serbios, decidió unirse de nue-vo a Krajina (de 600.000 habitantes) proclamada autónoma por la comu nidad serbia en rebelión contra la Croacia independiente. Un grupo co-mando de los serbios decidió atacar entonces la comisaría local, dominada por agentes leales al gobierno croata. El resultado fue un tiroteo feroz con fusiles, armas automáticas, pistolas y lanzagranadas: 3 muertos y 6 heridos. Seguidamente, el ejérci-to federal cerró con tanques todos los accesos a la ciudad, que al mediodía de ayer parecía un pueblo fan-

Al mismo tiempo, Croacia y Eslovenia dieron ayer un paso indicativo de su soledad internacional en condición de nuevos Estados: se reconocieron mutuamente. El proble-ma de la legitimidad y el reconocimiento influye también en el inten-to de los dos bandos de evitar la violencia, ya que está en el interés de las dos demostrar que es el que más viablemente puede ofrecer un desemboque pacífico a la crisis plantea-da. Ayer se barajaba la posibilidad de decretar un estado de emergencia en toda Yugoslavia, aunque la presidencia federal —que es la autoridad que debería proclamarlo— está acéfala desde hace varias semanas por la ne-gativa de Serbia de que el croata Stipe Mesic la asumiera, uno de los hechos que precipitó esta situación.

Serbia, a todo esto, aparece como el otro polo de línea dura: su gobierno no sólo negó ayer toda legitimidad a las independencias sino que criti-có al premier Ante Markovic por "pasividad" ante la crisis. También amenazó con "todas las medidas que se imponen para proteger los intereses de Serbia'

ARMAMENTISMO EN EL CONO SUR

Collor no quiere dar batalla

Así como el Cóndor argentino perdió sus alas después de que el gobierno norteamericano reclama ra su desmantelamiento, Brasil ha decidido ahora modificar su política de defensa en un intento por li-mar asperezas en su relación con Estados Unidos. El diario paulista Gaze-ta Mercantil publicó ayer que el go-bierno de Fernando Collor de Mello renunciará al control accionario de algunas empresas de material bélico, estimulará la salida de sus socios nacionales en otras y adherirá a mecanismos de control de su producción militar, como los de la Agencia Internacional de Energía Atómica y el tratado de Tlatelolco.

Actualmente, el gobierno está negociando la venta a grupos industriales de Estados Unidos y Europa de parte del control accionario con derecho a voto de varias empresas. Se-gún explicó la Gazeta Mercantil, se trataría de transformar esas fábricas de contratistas primarios en subcontratistas y proveedores complemen-tarios de las empresas occidentales líderes en el mercado mundial de alta tecnología. Son, concretamente, la Empresa Brasileña de Aeronáutica Empresa Brasilena de Aeronautica (EMBRAER), con tecnología de aviones de combate y de entrena-miento, la Compañía Electromecá-nica (CELMA), que tiene exclusividad para la revisión de turbinas de la Fuerza Aérea Brasileña, Ingenie-ros Especializados (ENGESA), que fabrica tanques y carros de combate y Avibras Industria Aeroespacial, de

misiles y cohetes de medio alcance. Estas empresas están, por otra parte, severamente endeudadas. EN-GESA y Avibras, con un pasivo co-mún de 670 millones de dólares, ya pidieron acuerdo judicial con sus acre dores. El directorio de EMBRAER

El integrismo se divide en Argelia

Mientras la represión contra las protestas fundamentalistas cobraba cinco muertes más, un enfren-tamiento completamente inusual dividió ayer a los propios integristas ar-gelinos entre un ala moderada, dirigida por un llamado Consejo Con-sultivo, y otra dura, encabezada por el presidente del Frente Islámico de Salvación (FIS), el jeque Abassi Me-dani, y su brazo derecho, Alí Ben Hadi, abriendo por primera vez la posibilidad de que Argelia eluda la conversión en un Estado teocrático tras las próximas elecciones legislativas, previstas para este año

Rompiendo la tradicional unidad que el fanatismo islámico suele ex que el ranatismo islamico suele ex-hibir contra laicos y nacionalistas, el imán Bachir Kafir, uno de los fun-dadores del FIS, emitió ayer en nom-bre del Consejo Consultivo un comunicado, profusamente propalado por los medios de difusión oficiales, en el que afirma que "el jeque Me-dani es un déspota y un peligro pú-blico". El texto exhorta a los musul-manes argelinos a que "no obedezcan a Medani, porque tenemos que dialogar con el gobierno para ahorrar la sangre de los musulmanes" Otro líder moderado del FIS, el je-que Chanon, habló por TV para pe-dir al gobierno que levante el estado de sitio, reincorpore a los trabajadores fundamentalistas despedidos por participar en las huelgas convocadas por el Frente, y que libere a los presos políticos, a cambio de lo cual todo su sector aceptará dialogar con las autoridades en abierto desafío a las posturas de Medani

fue sustituido el martes, tras haber pe-dido un socorro oficial de 600 millones de dólares. El Gobierno prepara el pasaje del 40 por ciento de su ca-pital accionario a empresas extranieras. El 60 por ciento restante se dividiría en partes iguales entre consorcios nacionales y el Estado. Las negociaciones más avanzadas son las de

ENGESA,40 por ciento de cuyas acciones deben ser compradas por el grupo inglés British Aerospace.

Por otra parte, la Gazeta afirma que Brasil inició negociaciones con Washington en torno de salvaguardias sectoriales, dando un notorio viraje en relación con su política tradicional. Los mecanismos de control que acep-

taría serían: normas de fiscalización de la Agencia Internacional de Ener-gia Atómica, el Tratado de Tlatelolco de No Proliferación de Armas Nucleares en América Latina, el Régimen de Control de Tecnología Mi-sil Balística (MICR) y el Comité de Controles Multilaterales de Exporta-

PIDIERON LAS BOLETAS Y GANARON!

Gran Premio Mensual

ALEJANDRO D. CORTINA

Un Premio Semanal de

ELENA E. ANDRADE

LC

Rosario (Sta.Fe)

Dos Premios Semanales de

A.M. SANMARCO DE IMBODEN

DNI 9.168.975 R. Grande (T.del Fuego) DNI 20.353.642 M.Coronado (Bs.As.)

Cinco Premios Semanales de

MIGUEL CISZKO EMMO M. DALL'ACQUA MARTA NOEMI R. CASALE M. A. RODRIGUEZ SONIA FANNY SONCE

DNI 10.110.310 DNI 13.886.056 Sgto. Cabral (S.Juan) DNI 11.876.891

DNI 11.889.540

DNI 3.302.411

Acassuso (Bs.As.) Capital Federal Capital Federal Munro (Bs.As.)

Premios Semanales de

ALEJANDRO R. LIESBE CI 3.998.002 DNI 21.789.192 DNI 11.018.553

CI

PABLO DANIEL CORREA ALICIA OLGA PADIN C. M. DE UNDABARRENA MARTA TORCHINSKY BELKIS DE FERNANDEZ JULIETA TAUREL MARCELO H. BAIALARDO MARIA CRISTINA RECUNA ROGER PALAVECINO

LC 2.078.504 DNI 0.306.844 DNI 18.440.487 6.201.356 8.263.912

DNI 14.405.734

6.688.797

Capital Federal Capital Federal Capital Federal V. Alsina (Bs.As.) Capital Federal Santa Fe Capital Federal Santa Fe Tres Arroyos (Bs.As.) Paraná (E.Ríos)

Premio a Comerciante

LIBRERIA BELGRANO JUGUETERIA de CARLOS A. PAGANI

Zapiola 2151 (Capital Federal)



Una oportunidad en cada boleta!

DIRECCION GENERAL MPOSITIVA



SORTEO DEL 26/6/91

El juicio a Maradona

El comienzo del proceso que se le sigue en Italia a Diego Ar-mando Maradona por tenencia de cocaina fue postergado para el 2 de julio próximo, según la decisión que tomó ayer, en Nápoles, el tribunal a cargo del caso. El futbolista hizo llegar a los iueces un certificado médico en el cual se afirma que se encuentra bajo tratamiento terapéutico a causa del "estado de estrés derivado de problemas psicológicos" en que se halla. Maradona informó, por otra parte, que podrá estar a disposición del tribunal a partir de la primera mitad del próximo mes de octubre. Durante la audiencia de ayer, luego de breves de liberaciones, los magistrados decidieron pasar a cuarto inter-medio hasta el martes venidero consideraron inoportuno separar la posición de Maradona de las de los otros dos imputa-dos, amigos del jugador, acusados, además, de favorecimiento de la prostitución.

El jardín del rugby

Una espectacular ovación se llevaron los jugadores de rugby de la selección tucumana que cayeron por 21 a 9 frente al combinado neocelandés, los po-derosos All Blacks. El cuadro norteño, que hasta los 18 minutos del primer tiempo estaba en ventaja, le jugó de igual a igual a los campeones del mundo. No alcanzó para ganar el partido, pero sí para merecer el encendido aplauso de las 28.000 personas presentes en el estadio de Atlético Tucumán. Los All Blacks ganaron hasta ahora los cuatro partidos que disputaron: le hicieron 81 puntos a Rosario; 38 a Córdoba: 37 a Buenos Ai-

Adelantan la superfinal

Las finales del Campeonato Argentino entre Boca Juniors y Newell's podrían jugarse los días 6 y 9 de julio y no el do-mingo 7 y el miércoles 10, como estaba previsto originalmente. Los dirigentes de las dos entidades solicitaron el cambio anoche, en la Asociación del Fútbol Argentino. El escenario para cada uno de esos partidos será sorteado en la AFA

Entre las locuras juveniles y la falta de consejos de la consejo de la con

Grondona dice que los veinte abriles llevaron lejos a los pibes y presentará ante la FIFA la apelación para que reduzcan las sanciones.

El titular de la Asociación del Fútbol Argentino, Julio Gron-dona, presentará mañana al Tribunal de Disciplina de la FIFA la ape-lación por la suspensión que recibió el conjunto Sub 20, que hasta el momento no podrá participar del próximo campeonato mundial de la categoria a realizarse en 1993 en Australia. Grondona recibirá esta tarde un fax, donde estarán todos los argumentos para intentar revertir la sanción. El sábado próximo, en la reunión de cierre que se realizará en Lisboa por el torneo que se está dis-putando en Portugal, el mandamás de la AFA y vicepresidente de la Fe-deración Internacional de Fútbol Asociado sabrá la respuesta. Lo que prácticamente está descartado es una baja en la pena impuesta al futbo-lista Juan Esnaider y al dirigente Norberto Recassens.

Julio Grondona, en declaraciones

radiales al programa "Reporter" de la Rock & Pop, dijo ayer que "es muy difícil que se pueda hacer algo, pero nosotros lo intentaremos. Vamos a apelar la sanción, ya que pa-ra el Mundial del '93 no estarán en el seleccionado Sub 20 los mismos jugadores que estuvieron aquí (en Lisboa) en el torneo". Lo cierto es que Grondona envió toda la documentación correspondiente a las autoridades de AFA que están en Buenos Aires y el asesor letrado de la entidad, Agricol De Bianchetti, es-tuvo dos días trabajando en el tema de la apelación enviada hoy a Por-tugal. Grondona manifestó que "la sanción económica que supera los 5000 francos suizos es inapelable, pero las otras sanciones se pueden pe-lear" aunque agregó, "no será na-da fácil".

Mientras tanto, algunos dirigentes estaban bastante preocupados con los jugadores juveniles, ya que en el entretiempo del partido entre Argen-tina y Portugal tanto Grondona como el entrenador Reinaldo Merlo intentaron calmar los ánimos de los futbolistas. Una alta fuente de AFA dijo a Página/12 que "los chicos de-cían a todo que sí. Grondona y Merlo les pedian calma y ellos decian a to-do que sí, pero en realidad había algunos que ni escuchaban". Otra co-sa que molestó a las autoridades fue 'en los entrenamientos, en el

lobby del hotel y a cada momento, los empresarios se acercaban a los ju-gadores para hablar de pases y transferencias y eso perjudicaba la concen-tración de los pibes',' agregó la fuente. Lo sorprendente es que varios intermediarios (en su mayoría argentinos y alemanes) estaban alojados en el mismo hotel que la delegación argentina, intentando alguna opera-ción, principalmente con los jugado-

res Mauricio Pochettino, Roberto Mogrovejo y Walter Paz. Sin duda, la FIFA tendrá que to-mar alguna determinación para evitar el contacto entre intermediarios y jugadores. Lo primero que hizo la entidad internacional fue reglamentar que en el mismo hotel donde se alojan las delegaciones no pueden alojarse los medios de prensa. Un viejo truco: si no se puede evitar la realidad, se evita que algunos la cuenten.

En tanto que en Buenos Aires, ayer por la noche se realizó una reunión del Comité Ejecutivo de la AFA donde se terminó de delinear la estrategia que instrumentará Julio Grondona para intentar la reducción de la pena. Otro de los puntos que se tocaron en la sede de la Asocia-



Julio Grondona, presidente de la Asociación del Fútbol Argentino. "En el Mundial del '93 van a estar otros chicos que no tienen la culpa.

ción fue la declaración del presidente Carlos Menem, quien dijo que "estoy de acuerdo con que se haya penalizado (al seleccionado, al jugador Esnaider y al dirigente Recas-sens) para que de una buena vez aprendamos". Las autoridades están molestas con el concepto volcado por el primer mandatario, ya que creen

que es una nueva intromisión del poder político.

que el jugador Juan Esnaider, quien se encuentra en Buenos Aires (se casa el 13 de julio), no jugaría la próxi-ma temporada en el Real Madrid, si-no que sería "prestado" al Castellón o a algún equipo argentino.

MARINI Y DIAZ

Los pibes responden a las críticas

(Por M.G.C.) "El partido contra Portugal era una final y los dos equipos metieron duro y mucho. Tal vez nosotros fuimos un poco más bruscos pero el equipo se jugó el to-do por el todo", afirmó Claudio Marini, mediocampista del selecciona-do Sub 20 en diálogo con Página/12.

Nos expulsaron a París, en una jugada que no era para sancionarla de esa manera y a Pellegrino, lo mismo. La expulsión de Esnaider estu-vo bien", añadió.

Por su parte, Leonardo Díaz, ar-quero del equipo dirigido por Reinaldo Merlo, sostuvo que "ante Portu-gal salimos a ganar pensando en el campeonato, pero ellos hicieron mu-cho teatro y también es cierto que nosotros jugamos fuerte pero nun-ca a lastimar al contrario". Díaz dijo asimismo que "salvo una expulsión las restantes estuvieron mal sancionadas"

Respecto del nivel ofrecido por el equipo durante el campeonato de Portugal, Marini señaló: "Jugamos mal. No tuvimos el mismo nivel que ofrecimos en Venezuela y creo que se debe a que no pudimos prepararnos muy bien para afrontar un campeonato de este tipo". Su compañero coincidió y agregó que "si hubiéramos jugado bien no estaríamos ya en la Argentina. A pesar de que el equipo estaba bien armado nos fal-tó concentración. No se pudo trabajar con más tiempo, sólo pudimos hacerlo todos juntos 10 días antes de

que empiece el campeonato".

Al referirse a los empresarios o intermediarios que merodeaban el ho-tel donde se alojaba el equipo argentino para tentar a los futbolistas con posibles futuras transferencias a equipos europeos influyendo nega-tivamente en el rendimiento de los jugadores, Marini dijo con énfasis que "es todo mentira", mientras que ninguno"

Tras afirmar que la sanción im-puesta por la FIFA, "fue muy du-ra", Marini reconoció que "quedar eliminados en la primera ronda fue una desilusión muy grande, no esperaba volver tan rápido. Tenía ilusiones de que podíamos estar entre los cuatro mejores equipos"

Sin los argentinos, el Campeona-to Mundial continúa en Portugal: ayer el seleccionado brasileño supe-ró por 3 a 0 al de la Unión Soviética y se clasificó para jugar la final con el vencedor del encuentro entre Portugal y Australia.

Revancha de Boca-Colo Colo Universidad Nacional de Mar del Plata Colegio Nacional Dr. Arturo Umberto Illia

Boca Juniors y Colo Colo, que jugaron un escandaloso partido por las semifinales de la Copa Li-bertadores de América, podrían enfrentarse nuevamente en Santiago de Chile, pero en este caso —valga la paradoja- para unirse en un abrazo fraterno en un encuentro a beneficio del grave aluvión que se registró hace diez días en Antofagasta. La Fortin Mapocho, que citó como fuente a autoridades "del más alto nivel" del conjunto chileno.

Se dijo también que podrian llegar a jugarse dos encuentros, uno en Santiago y el otro en Buenos Aires, aunque sin precisar las fechas. Por lo pronto, Colo Colo tiene ocho jugadores en el plantel del seleccionado que disputará la Copa América y Boca debe jugar la final del campeonato argentino en julio

"El solidario aporte de Boca Ju-niors, si efectivamente se prestara a jugar los amistosos a beneficio, ayudará a sellar la amistad futbolística entre ambas naciones", señala el pe-riódico en una nota editorial.

En la reciente semifinal de la Co-pa Libertadores se registraron violentos incidentes entre los jugadores de Boca, los fotógrafos y los particulares que estaban dentro del campo, luego del tercer gol de Colo Colo que significó la eliminación de Boca.

Concurso para proveer los siguientes cargos: Director del Colegio Nacional Dr. Arturo Illia

El rectorado de la Universidad Nacional de Mar del Plata,

Vicedirector del Colegio Nacional Dr. Arturo Illia la

por resolución 405 de mayo de 1991, llama a

Inscripción de postulantes sera fijada en el siguiente período:

del lunes 1 de julio de 1991 al viernes 5 de julio de 1991 y del lunes 22 de julio de 1991 al jueves 15 de agosto de 1991, en el horario de 10 a 13,00 horas.

Para mayores informes dirigirse durante ese período a la Dirección de Estudios de la Secretaria Académica de la Universidad, Juan B. Alberdi 2695, Planta Baja, Mar del



GIMNASIO ACONDICIONAMIENTO **FISICO**

PARA AMBOS SEXOS CON MAQUINAS NAUTILUS SAUNA E HIDROMASAJES SOLARIUM

Lunes a viernes de 7 a 22 hs. - Sáb. de 8 a 14 hs. RIVADAVIA 851 - Capital - Tel.: 40-8899/49-5203



ARGENTINA-BRASIL, EN FUTBOL

Clásico del Primer Mundo

Las selecciones de dos países que futbolísticamente ocupan los primeros planos, se enfrentarán esta noche, desde las 21.30 en Curitiba. Televisa Canal 9.

Los seleccionados de Brasil y la Los seleccionados de Brasil y la Argentina, se enfrentarán esta noche, a partir de las 21.30 (televisa en directo Canal 9), en Curitiba, capital del estado de Paraná, distante 400 kilómetros al sur de San Pablo, en un encuentro amistoso que les servirá a los dos equipos como preparación para la Copa América, que se

realizará en julio, en Chile. Se trata del segundo encuentro amistoso que disputarán los dos grandes del fútbol sudamericano este año. En el primer enfrentamien-to, realizado en el mes de marzo, en cancha de Vélez, el resultado fue em-

costarricense, ante el que mostró

una clara superioridad en todo el

"Practico entre 100 y 140 tiros

libres antes de cada partido, pero no sólo hago goles por esa vía. A Bulgaria, por ejemplo, cuando ga-

namos 3-0, el 27 de mayo, le metí

dos. Mis modelos para rematar

fueron Jorge Mandonça y Zico, pe-ro creo que la diferencia es que mis

disparos bajan más rápido y sor-

prenden a los arqueros"

encuentro.

pate en tres tantos luego de un vibrante encuentro con variaciones en

Los dos equipos se encuentran en un proceso de renovación, impuesto por sus nuevos técnicos. Del con-junto argentino que se clasificó subcampeón mundial en Italia '90. Alfio Basile solamente confirmó a tres de los jugadores: Sergio Goycochea, Claudio Caniggia y el capitán Oscar Ruggeri. Roberto Paulo Falçao, el entrenador brasileño, ratifico a Taffarel, Branco, Ricardo Rocha, Mazinho, Renato Gaúcho y Bebeto.

El jugador más requerido del equio argentino desde que la delegación llegó a Curitiba fue Claudio Canig-, autor del tanto que dejó afuera de la Copa del Mundo a Brasil, El jugador del Atalanta señaló que comprende el rencor que le pueden guardar los brasileños por pero no cree que pueda ser hostilizado por la hinchada. Sobre la ac-tual selección brasileña, Caniggia manifestó que desconoce a la mayoría de los jugadores, con excepción de los que juegan en Italia, como Branco, Joao Paulo o el arquero Taffarel. Con respecto a Careca (Carlos Alberto Bianchesi), jugador del Palmeiras, quien fue transferido al Atalanta y será su compañero en la próxima temporada, dijo que "lo vi jugar muy poco, pero me informaron que se trata de un jugador de muy buena técnica y veloz".

Alfio Basile ya definió el equipo, en el que entrarán Diego Latorre y Gabriel Batistuta, quienes se reincorporaron al equipo nacional después de actuar con Boca en la Copa Libertadores. También ingresarán desde el inicio Diego Simeone y Clau-

dio Caniggia, los dos "repatriados". Roberto Falcao, en tanto, tiene una duda con el mediocampista Neto, uno de los titulares, quien no participó de los últimos entrenamientos por una fuerte gripe. Si Neto no pue de jugar, su reemplazante será Rai. hermano del famosísimo Sócrates, integrantes de las selecciones brasileñas que disputaron las Copas del Mundo de 1982 y 1986.

La Argentina y Brasil jugarán en zonas distintas en la Copa América de Chile. Los argentinos tendrán como rivales en la primera serie a Chile, Paraguay, Perú y Venezuela, en tanto que los brasileños se medirán con Colombia, Uruguay, Bolivia y Ecuador. Pero lo más probable es que los dos conjuntos lleguen a las finales y se midan en esa instancia definitoria.

Con la conducción del árbitro brasileño Wilson Carlos Dos Santos, Falcao y Basile anunciaron estos equipos

Brasil: Taffarel; Mazinho, Cleber, Ricardo Rocha, Branco; Valdir, Mauro Silva, Neto o Rai, Renato Gaúcho, Careca y Joao Paulo.

Argentina: Goycochea; Craviotto, Ruggeri, Vázquez, Enrique; Franco, Astrada, Simeone, Latorre; Caniggia y Batistuta.

PAGO CONTADO 543-2397 544-0384

La próxima Copa América puede ser una vidriera para muchos jugadores que aspiran a participar en el fútbol europeo. Por lo pronto ya se menciona la posibilidad de que Gabriel Batistuta pueda fichar pa-ra el recientemente ascendido Ve-rona, que para ello deberá desprenderse de otro argentino: Víctor Hugo Sotomayor, quien iría a Francia.

El equipo argentino podría volver a presentarse en Estados Unidos el próximo año, disputando un partido amistoso frente a la selección local, dirigida por Bora Milu-tinovic. El ofrecimiento fue hecho por el director de selecciones de fút-bol de Estados Unidos, Sunil Gulati. El encuentro sería una revan-cha del que Argentina ganó 1-0 el mes pasado en California.

"Es un equipo joven y estoy seguro de que va a dar mucho que hablar. Está para grandes cosas", dijo entusiasmado Claudio Caniggia con relación al equipo que di-rige Alfio Basile. El rubio delantero jugó su último encuentro con la selección argentina frente a Italia, en el último Mundial y fue el autor del gol que posibilitó el empate, que llevó a la definición por pena-les, accediendo a la final.

La prensa peruana se mostró eufórica con el empate de la selec-ción que dirige Miguel Company, 2-2 frente a Ecuador, en Guaya-quil, en el último partido de preparación antes de partir a Chile. Los peruanos le cortaron una exitosa racha de triunfos a los ecuato-



aseguró en San José de Costa Rica aseguro en san Jose de Costa Rica que su equipo puede ser la sorpre-sa de la Copa América que se ini-ciará dentro de dos semanas en Chile. Colombia derrotó anteanoche por uno a cero al seleccionado

Claudio Caniggia

prenden a los arqueros", lo dijo Neto, la figura del fútbol brasileño, quien depende del alta de los médicos para jugar esta noche por el fuerte estado gripal que padece. "Algunos periodistas me pre-guntaron cuál fue la razón por la que marginé para este partido a Ge-

rardo Martino, quien volvió al país para quedarse. Estuvo entrenando con nosotros antes de irse al Tenerife, pero en este momento no me parece oportuno sacarle un jugador más a Newell's. La explicación de Alfio Basile disipó algunas dudas de los colegas.

La selección paraguava de fútbol no ha logrado consolidar una bue-na imagen en los partidos amistosos que lleva jugados de preparación para la Copa América. El periodismo fue, en general, bastante duro con el técnico Carlos Kiesse, quien pidió "apoyo y tolerancia". Kies-se se muestra muy optimista, sobre todo porque sostiene que el rendi-miento del conjunto mejorará con Gustavo Neffa, un volante que jugó en el Cremonese de Italia, pero su pase pertenece a la Juventus.

Primer paso de Gabriela en Wimbledon

tas terminaron la accidentada tercera jornada de Wimbledon las tenistas argentinas. Gabriela Sabatini debutó con una cómoda victoria por 6-4, 6-0 sobre la británica Monique Javer y Bettina Fulco dio vuelta un partido que tenía casi perdido ante Erika de Lone para vencer por 3-6, 6-2, 6-4. En tanto fueron eliminadas Cristina Tessi y la tucumana Mercedes Paz. Pasaron a la ronda siguiente las cabezas de serie Anke Huber (13) Natalia Zvereva (12), Jennifer Capriati (9) y Nathalie Tauziat (11) pe-ro rodó la primera con la caída de Helena Sukova (10) Por la mañana sólo se habían iu-

gado cinco partidos cuando la lluvia se desbarrancó sobre Wimbledon. Hasta el mediodía, Pam Shriver ha-bía derrotado a Andrea Land por 6-0, 7-5, la japonesa Akiko Kijimu-ta a la tucumana Mercedes Paz por 6-1, 6-3, Tami Whitlinger a Magda-lena Maleeva por 6-1, 6-3 y las cabezas de serie Anke Huber (13) a Veronika Martinek por 6-1, 6-2 y Nathalie Tauziat (11) a Regina Rach-

jatrova por 6-4, 7-5. El público se acercaba al court central para ver el debut de la últi-ma de las candidatas, pero el chaparrón envió a los vestuarios a Gabriela Sabatini y a su rival local Monique Javer durante dos horas. Cuando pa-recía que la jornada se iba a suspender por tercer día consecutivo, paró la lluvia y pudo completarse la fecha hasta que la ausencia de la luz natural obligó, entonces sí, a despedirse hasta hoy. Gaby tuvo tiempo para vapulear a Javer con un 6-4, 6-0, buen marcador si tiene en cuenta que fue debut, que estuvo presionada por la demora y que aquí es la gran can-

CLASES DE FRANCES

TODOS LOS NIVELES 854-2289

didata nese a los laureles de Martina, el avance de Arantxa o el riesgo

que siempre implica Steffi Graf. Cuando empezó a llover, Bettina Fulco caia ante la norteamericana Eri-ka de Lone por 3-6, 6-2, 0-1 y 15-30 con el saque en su poder. Ganó el tanto y después se impuso 6-4. Completó también Tessi que perdió con Natalia Zvereva (12) por 7-6, 6-4 y cayó Helena Sukova (10) con Gigi Fernández por 4-6, 6-1, 6-4 en tanto la última cabeza de serie que jugó ayer, la norteamericana Jennifer Capriati (9) tuvo tiempo de vencer a Shaun Stafford por 6-0, 7-5

CONSULTORIA PROGRAMAS MEDICOS EN CUBA

RETINOSIS PIGMENTARIA - VITILIGO - PSORIASIS

PRECIOS ESPECIALES ASESORAMIENTO SIN CARGO

PRECIOS ESPECIALES ASESORAMIENTO SIN CARGO

Inf.: (01) 35-1977 de 10 a 18 hs. Av. Corrientes 1670 p. 13 of. "E" (1042) Bs. As.

Volver a los 17

Mientras el muchacho escuchaba con devoción, el hombre le repetía por enésima vez: "Hijo, en este mundo el importante es el primero, los demás no cuentan". La escena, en una nileta de Indiana, hace 24 años. Los protagonistas, la entonces joven promesa de la natación americana Mark

Spitz de 17 años y su padre. Spitz sería unos pocos años después el único deportista que ganó siete medallas de oro, todas con record mundial en unos Juegos Olímpicos. Fue en Munich, en 1972, cuando Mark se convirtió en el símbolo moderno de la natación como en la década del 20 y del 30 lo fuera Johnny Weismüller, el famoso Tarzán.

Llovieron sobre él felicitaciones, reportajes y dólares, muchos dólares, tantos que, ese mismo año, decidió retirarse para dedicarse a administrar sus bienes y su fama.

Pero como la compulsión de volver atrás parece ser un constante, Spitz decidió casi dos décadas después de su retiro y a los 41 años retornar a las competencias.

¿Qué hizo volver a este próspero hombre de negocios, casado y con un hijo? ¿Dinero? Aparentemente no lo necesita. ¿Notoriedad? Puede ser, ya que siempre se apasionó por ella aun a riesgo de parecer soberbio, muchos aún recordarán aquel cartel colgado en su habitación de la villa olímpica de Munich que decía: Spitz, 7 medallas de oro, no molestar", palabras que resultaron premonitorias de

Finalmente v hace va un mes, Spitz comenzó su retorno a las competencias impulsado por el dinero, el revival de la fama o la palabra-ley paterna; quizá nunca lo sepamos, lo que sí sabemos son los fríos resultados: último en Los Angeles, último en Tenerife, último hace unos días en Mission Viejo, EE.UU.,con excelentes marcas para un hombre de 41 años, record mundial para la categoría "veteranos".

Sin embargo, eso pareció no importarle a nadie, y así Mark pudo conocer el olvido de sus glorias y las despiadadas críticas: "un fracaso'', ''acabado'', ''una sombra''.

También pudo por fin, 24 años después, comprender el significado de aquellas crueles palabras de su padre, tan de moda hoy: "El importante es el primero, los demás no

*Entrenador de natación

POSDATA

Del 24 al 27 de julio se llevará a cabo el Encuentro Internacional de Psiquiatría de la Adolescencia, organizado por la Fundación para el Estudio de Psi-quiatría de la Adolescencia (FE-PA) con el auspicio de la Inter-national Society for Adolescent Psychiatry (ISAP) y por la Aso-ciación de Psiquiatras Argentinos (APSA), en el Centro Cul-tural Armenio, Armenia 1366, Capital Federal. Informes en Avenida Scalabrini Ortiz 1971, Capital.

Conferencia. Dentro del ciclo "Alrededor de otros mun-dos" que organiza Proyecto Freudiano disertará mañana a las 21 el psicoanalista Hugo Vezzetti sobre "Psicoanálisis y cultura de izquierda en Argencuitura de izquierda en Argen-tina", presentado por María Angélica Palombo. En Pasaje del Signo 4042, PB "A" (a me-dia cuadra de Salguero y Para-

Conferencia II. Dentro del ciclo científico del Círculo Psi-coanalítico Freudiano, mañana a las 21.30 disertará Jorge Mos-ner sobre la "Determinación del amor". En Niceto Vega 4621,

Homenaje. Mañana a las 20, en la Facultad de Psicología de la UBA —H. Yrigoyen 3242, Capital, aula 22— se rendirá ho-menaje al profesor Antonio Caparrós, de cuva muerte se cum-

Qi-Kung. Curso Qi-Kung chino tradicional, ejercicios respi-ratorios para la salud, larga vida y adelgazamiento, todos los lunes de 20 a 22 en Rivadavia 3133, PB, profesora Ji Lin. Informes en el 862-6657.

Institucional. El viernes 5 de julio a las 21, en Alsina 1762, se realizará la primera reunión preencuentro "El espacio institucional", que se realizará en Bue-nos Aires del 21 al 24 de noviembre de este año. Esta primera reunión será para informar sobre la propuesta, recibir sugerencias, proyectos de trabajo e inscrip-ciones. Informes en 553-3800/ 0683 de 10 a 18.

PAGINA/12

En Rosario

Córdoba 1433 -P.1"A" Te. 255967 (Fax)

LA VERDAD ENTRE

El debate que se ha mantenido en estas páginas sobre la entidad clínica y teórica del psicoanálisis se enriquece hoy con un artículo que aparecerá publicado en el número O del semanario Debates. Psicología y Psicoanálisis", y con las reflexiones de un médico que propone no olvidar que el inconsciente viene acompañado de una persona.

(Por César Merea*) Muchas veces se ha hecho la pregunta: ¿Por qué el psicoanálisis ha tenido tal fuerza de implantación en la Argentina? Hay que afinar bastante el juicio para no responder de inmediato la consabida respuesta sociólogica: somos un país de inmigración, ávido de una identidad propia, y capaz de buscarla en aquellos productos culturales que nos den razón de nuestros orígenes. Nada más ideal que el psicoanálisis para eso: nacido en Europa, la misma patria de nuestros padres y abuelos, también denostado allá por la cultura represiva decimo-nónica que se extendió hasta más allá de la caída del imperio austrohúngaro y que era la cultura de los padres

Además, agregaría yo, el psicoa-

nálisis puede, mal y rápidamente cocinado, "proveer" a nuestro "acer-vo cultural" de una "filosofía multiuso" omnicomprensiva y lineal a la que somos tan afectos.

No puedo decir que esa respuesta sea falsa, pero pertenece a un géne-ro de afirmaciones que los psicoana-listas (salvo que los tiente la cultura televisiva) estamos poco propensos a dar: demasiado abarcativas, poco profundas, poco psicoanaliticas, quizás ciertas, pero no se sabe si verdaderas.
Yo me inclino por otra explica-

ción. Una que pasa por dos factores complementarios e independientes sin embargo: a) Una muy fuerte, ca-si mística, difusión de los pioneros argentinos (formados a la centroeuropea, no a la americana o a la in-

nos a la francesa, sobre una población bien situada en lo económico y social; b) Un carácter del psicoaná lisis que podía dar (y pudo) un lugar para la verdad en medio de una cul-tura de mentiras. Este último es el punto que quiero destacar. Porque si no atendemos a las dos condiciones podríamos, precipitadamente, atribuir un eventual desmedro del psicoanálisis a factores puramente conómicos.

Pero ninguna disciplina sólida y útil v necesaria v verdadera para lo humano ha desaparecido nunca por obra de ninguna crisis en lugar algu-

Lo que prioritariamente debemos considerar es si el psicoanálisis sigue siendo un ámbito de búsqueda de

A CINCO AÑOS DE SU

En memoria de Anto

(Por Hernán Kesselman*) Es-tán por cumplirse cinco años de la muerte de Antonio Caparrós, "el Gallego" para quienes fuimos sus co-

nocidos en el ambiente argentino de la psicología.

Nacido en Madrid, llegó a la Ar-gentina en 1948, donde realizó estu-

de Buenos Aires. Se dedicó con gran entusiasmo a la lucha política donde fue reclamado como lider del estudiantado de su época, iniciando una carrera de enormes esfuerzos para equilibrar las exigencias académicas con las de la militancia política.

Desde 1957, formó parte del equi-po fundador del Servicio de Psiquiatría del Policlínico de Lanús, siendo de los primeros seguidores del prode los primeros seguidores del pro-fesor Mauricio Goldenberg —direc-tor de dicho servicio—, pionero del pasaje de la Psiquiatria manicomial al Hospital General. Fue asi testigo y protagonista de un movimiento que hizo escuela en la Psiquiatría Diná-mica de Argentina y de toda Latinoamérica. Allí realizó trabajos de Psicofarmacología Clínica y Psico-logía Dinámica destinadas en aquel momento a frenar los abusos heredados de la práctica manicomial: fundamentalmente los excesos de la insulinoterapia y el electrochoque. Combatió tempranamente y con vehemencia la burocracia de las prácticas psiquiátricas institucionales, ya sea desde su lugar como psiquiatra en el Policlínico de Lanús o desde instituciones privadas como la Clínica Bulnes (con el equipo del profe-sor Tenon). Como joven médico psiquiatra contribuyó al desarrollo de la línea reflexológica y fenomenoló-

Fue el auténtico introductor de las ideas de Politzer en la Argentina junto con José Bleger, con quien supo, a la par que polemizar fecunda y permanentemente, extender entre el estudiantado universitario el interés por desentrañar las motivaciones ideológicas que forman el sustratum de las llamadas ciencias sociales o del comportamiento humano. Maestro precoz e infatigable —inclu-so de sus propios condiscípulos— del método dialéctico para sus análisis históricos, que transmitió a través de clases y grupos de estudio para estudiantes y profesionales del campo so-cial, donde tuvo la virtud de transmitir un entusiasmo lúcidamente critico en todas las líneas del marxismo, de autores como Politzer, Fanon, Wallon y Vigotsky.

Se interesó por el problema de los grupos y las instituciones como diapasones escénicos que reflejan las ondas de la vibración social en que dichos elementos se inscriben. Ejerció la docencia en psiquiatria, en la Facultad de Medicina y fue uno

de los profesores pioneros en la Fa-cultad de Psicología de la UBA. Allí ocupó la titularidad de la Cátedra de cología General II (entre 1961 y 1968), siendo desposeído de ella, años más tarde repuesto (1973) para ocuparse de destacar, desde su cáte-

El Inc. de la cama 16

(Por Daniel R. Kersner*) Quie nes alguna vez pasamos por la Unidad Hospitalaria de la Facultad de Medicina pudimos escuchar: "Ud. no atiende al higado de la cama 16. Ud. atiende al paciente de la cama 16". La aclaración, por obvia que sonara, era la lógica reacción a una tendencia atomizadora y cientificista que, a la luz de los grandes avances tecnológicos, intentaba im-ponerse en la medicina, y en virtud de la cual podía llegarse al absurdo de que el "hígado de la 16" funcionase maravillosamente bien, mien-tras su dueño agonizaba a ojos vista.

Una situación análoga se da en buena parte de la práctica psicológi-ca actual. Un sofisticado aparataje teórico, no siempre bien utilizado,

nos coloca ante el riesgo de atender inconscientes en vez de pacientes. No ya el cuerpo, sino las otras instancias o sistemas del aparato psíquico pa-recieran despreciables accesorios del sujeto del inconsciente. Así también la familia, los grupos de pertenencia o referencia y la clase social se han transformado en esta hora final de la historia en abstracciones afiebra-das de algún nostálgico setentista. Sin embargo estos elementos son tan fundantes de la persona y aún de su majestad el inconsciente como la pulsión, la fantasía o el deseo.

Así como el descubrimiento del inconsciente fue una herida narcisis-ta para la vida del yo oficial del hombre (por el alto grado de desco-nocimiento —consciente— de sí mis-mo que esto suponía), el recordar, aunque sea de tanto en tanto, que el inconsciente viene acompañado de una persona, puede constituir una herida absurda para la vida del yo de los oficiales del ejército psi.
Lo dicho no le resta ni un gramo

de importancia a la dinámica del in-consciente, sus formaciones, efectos y significados.

A los economistas que trabajan sólo con números, olvidando lo que estos representan (personas, necesidades) se los suele llamar tecnócra-tas. Los psicoterapeutas en general y los pscoanalistas en particular, corremos el riesgo de transformarnos en tecnócratas del inconsciente, y como flamantes economistas de la posmodernidad, olvidarnos que de lo que se trata es de ayudar a un semejante a que viva un poco mejor, o lo que es parecido, a que sufra un poco menos.

Por todo esto es que propongo: atentos al inconsciente, atendamos

Médico especialista en Psicología Médica.

Con la marca de origen

(Por Antonio Caparrós) "En mi caso personal lo que no me parece-ría adecuado es etiquetarme de algo así como freudomarxista o de psi-coanálisis marxista o cualquiera de estos eclecticismos que se han pre-tendido realizar y que reiteradamente se llevan a cabo, ciclicamente. El psicoanálisis ha sido y es un aporte fundamental que cambió todo el modo de ver sobre el comportamiento del hombre, el hombre mismo, y desde luego todos los aspectos psicológicos. No es solamente el descubrimiento del inconsciente, que se puede dudar de si fue Freud mismo o si fue anterior a él, sino toda la teoría analítica. Ahora bien Inismo o si fue anterior a et, sino toda la teoria analitica. Ahora bien la teoria analitica parte de un momento histórico determinado: los finales de la belle époque de la burguesia, en Viena, y de unas capas medias que no conseguian ya lograr lo que el sistema les proponía, al mismo tiempo que se daban cambios de valores y entonces no podian aferrarse a esos valores para mantenerse en ellos. Todo ello llevaba a que además de sus descubrimientos escenciales. Fonde el lograpio de conseguia de sus descubrimientos escenciales. además de sus descubrimientos esenciales, Freud — y es lógico, él no podía hacer otra cosa— tuvo que crear una teoria psicológica que ilenase esta necesidad de la época. Insisto, con muchos aciertos y verdades científicas, pero al mismo tiempo con el lema del gatopardismo de cambiar para que nada cambie. La sociedad se desdibujaba, lo fundamental era instintivo, había fases y simbolos universales, etc. Yo he aprendido casi todo lo que sé de psicología de la psicología freudiana, con algunas salvedades: no se trata del individuo versus la sociedad, sino que el individuo es el emergente, la personificación de la socie-dad. Y sin conocer todos esos aspectos que son la estructura social, los avatares de la historia personal y los modos en que todo ello se hace psicología de la personalidad en un hombre, es imposible comprender nada de ese individuo".



Escuela Freudiana de Buenos Aires

JORNADAS

"El padre en la clínica lacaniana" 4,5 y 6 de julio de 1991 Centro Cultural Gral. San Martín

Informes e inscripción: Las Heras 3331. Tel.: 802-1803 Lunes a viernes de 15 a 20 hs.

Arancel general: U\$S 25.-Estudiantes, residentes, concurrentes: U\$S 10.-

PSICOANALISIS

MENTRA

tra la mentira y la falsedad, en una sociedad cuyas necesidades de verdad han aumentado: ya no se trata solamente de las verdades de la psicosexualidad v la historia de los individuos particulares. Lo que sabemos actualmente aumenta nuestras responsabilidades. Ahora el psiquismo, desde lo inconsciente mismo, es envenenado por la existencia de pobreza y hambre, terrorismo y terro-rismo de Estado, corrupción, drogas, SIDA, mentiras políticas y estupidez televisiva, cuanto menos.

¿Cómo podemos encarar esto? (si es que debemos). La verdad es que tenemos un instrumento un poco gastado. Con gran parte del psicoanálisis llamado oficial dedicado al cuidado de formas establecidas de

MUERTE

dra, todo lo que se había callado, silenciando hasta ese entonces en psicología. Siendo v sintiéndose profundamente argentino y latinoamerica no desarrolló trabajos en Cuba desde el ángulo educacional en la for-mación de maestros. Participó en la fundación de publicaciones en el campo de la cultura y en la producción estética comprometida desde Ci-ne Liberación (Getino/Solanas).

En 1976 marcha hacia el exilio en su propia tierra natal, donde continúa su tarea para aquellos pacientes y discípulos españoles que no le conocieron, fundó una revista: Clínica y análisis grupal y escribió un li-bro con su primo —Nicolás Capa-rrós— llamado Psicología de la Liberación. Miembro activo, colaborador del Grupo Quipú de Psicote rapia de Madrid, puerto protector para tantos exiliados del '76.

poder institucional, o del status profesional o aun de la superficialidad. Con la mayor parte del psicoanálisis lacaniano en estado religioso, esotérico, de soberbia e ignorancia, con el abandono por parte de psicoanalistas de mirada teórica amplia y con experiencia clínica, de los lugares de atención pública, que han quedado así vacantes, en general, para los teóricos de la pavada.

Con un exceso de oferta universitaria profesional no preparada, no teórica ni experiencialmente para el trabaio.

Pero también con una incipiente preocupación por crear nuevos po-los pluralistas de ideas y personas en pos de una mejoría del estado de

Para revitalizarnos y revitalizar tenemos que reconocer nuestra parte de decadencia, tanto como la de la cultura, porque ambas se reflejan. Y luego debemos extendernos a todas las manifestaciones de la cultura y la sociedad, con rigor metodológico pe-ro con mirada de alto vuelo: con nuestros firmes pilares teóricos, pero con proyección de apertura. Esta columna es corta y la propuesta es larga. Por ahora: propongo reflexio-

* Psicoanalista.

CURSO DE PSICOTERAPIA MADRE-LACTANTE Director Dr. H. Helou Inf.: 862-1003 (mañana)

773-1572 (tarde) Inscr.: Córdoba 3496 1º B

CENTRO DE ORIENTACION VOCACIONAL OCUPACIONAL Un lugar diferente para peusar tu futuro Lic Diana Sznirer de Slutzky - Lic Liliana Shapiro 781-0165 o 983-9096

INSTITUTO DE ORIENTACION FAMILIAR Y TERAPIAS BREVES

654-7936 - 567-1086 Rivadavia 13876 10° H - R. Mejia

SEXUALIDAD HOMOSEXUALIDAD? HETEROSEXUALIDAD? Lic. VICTOR RICHINI ORIENTACION

ADOLESCENTES Y ADULTOS CONSULTAS 322-1279/801-6167

V

NIVEL EN PARAPSICOLOGIA Asesor para ejecutivos TAROT Seriedad - Reserva Absoluta

Ven, yo te ayudarê 631-9144

Mart. a Sab. 10 a 17

CONSULTORIOS DEL BOTANICO

ALQUILO HORA, DIA, MES
PRECIOS PROMOCIONALES

EDUCACION SEXUAL

Como responder las preguntas de los chicos y lás dudas de los adolescente

PARA DOCENTES

Lic. Norma Ruiz Lic. Olga Rosem Dra. Alicia Ferreira 660-2334 791-6781 313-8862

Psicoterapia Ericksoniana

HUELLAS BASICAS Para graduados en salud mental 29 de junio, 1991 de 10 a 17 hs. Inf: 803-6822 o 774-0243

DORIS EVA SUCHECKI DANIEL HICK

formación analítica

"ESTRUCTURAS CLINICAS" textos: Freud y Lacan Estela Eisenberg-Gloria Akman

961-0527 781-7341 962-9976

Y PINTURA

INFORMES TEL.: 362-8554



Puerta del Café Freud, que ocupó una esquina del porteño Palermo.

POSDATA

por Surco, institución para el tratamiento de niños y adolescentes con trastornos emotivos severos, se realizarán este sábado, de 9 a 17, Primeras Jorna-das sobre "Detección precoz de los trastornos psicóticos en el ámbito escolar". Ha sido organizado para maestros y asistentes sociales y educacionales. La entrada es libre y gratuita. En Constanzo 234, de Monte Grande. Informes: 296-3448.

Mesa redonda. Con motivo de la presentación del semanario de psicología y psicoanálisis "Debates" se realizará el 3 de ju-lio a las 20.30 en la sala F del Centro Cultural San Martín, una mesa redonda "¿Para qué sirve el analista?" de la que participarán Carlos Bruck, Ricardo Estacolchic, Germán García, Filberto Simoes, y Fernando Ulloa, con entrada libre y gra-

Mujer. Del 1° al 4 de julio se realizará el Simposio "Historia y Género. Pasado y presente de las mujeres argentinas", organizado por la Carrera Inter-disciplinaria de Especialización de Estudios de la Mujer de la Facultad de Psicología. En Puán 470, Capital. Informes en

CENTRO DE ORIENTACION **PSICOLOGICA**

TERAPIA INDIVIDUAL DE ADULTOS

Lic. NORMA RUIZ Lic. OLGA ROSEMBERG 313-8862/962-2634/660-2334



Consultorio privado
 Niños-Adolescentes- Adultos

Honorarios institucionales
Tel.: 771-0883 / 71-1860



Curso de lecto

comprension textual de francés

Comienza Lunes 1 de Julio

Lunes a Viernes de 15 a 20 hs. Las Heras 3331. Tel.: 802-1803

Viajes para gente que le intersa el psicoanálisis, la programación Neurolinguística, y otros métodos para disfrutar

Buenas ondas - Juegos diferentes Alegría en serio

2 noches, 2 comidas, desayuno. traslados cena baile-avión y Hotel en

Montevideo
Todo por solo u\$s 150.Informes y Reservas:
99-1240 y 856-1170

A CINE VIDEO TELEASTAS **GUIONISTAS - PUBLICISTAS**

TALLER de **CREATIVIDAD** WORKSHOPS

Lic. Michelina Oviedo 821-4515 / 812-6931

ESCUELA ABIERTA DE PSICOLOGIA OPERATIVA

CURSO INTENSIVO 1991

Informes e Inscripción: de 18 a 21 hs. en nuestras sedes

• Sede central: Guatemala 6090 - Tel., 771-5375

(a una cuadra de Cabildo y Dorrego)

• Avellaneda: Av. Mitre 662 - Tel. 201-2368

• Lomes de Zamora: Mitre 185 - 161. 244-6555

• Ramos Mejla: Echeverria 278 - Tel. 558-3471, 826-7525

• Vicente López: Hipólito Irigoyen 1325 - Tel. 797-5417 y 553-6603

ms NUESTRO TIEMPO

Centro de Actividades Grupales INSTITUCION SIN FINES DE LUCRO

De Martes a Viernes de 19 a 23 hs RIVADAVIA 4127 Cap 983-5203/612-5755

GARRERA COORDINADOR GRUPAL **DURACION 3 AÑOS** PSICOLOGIA SOCIAL

DURACION 5 AÑOS

TEORIA: FREUD-PIAGET-PICHON RIVIERE METODO: DIALECTIVO TECNICA: GRUPO OPERATIVO DOCENTES: PSICOLOGOS SOCIALES
PROFESORES UNIVERSITARIOS

NUEVA INSCRIPCION

Llene su consultorio de brotes...

pero de brotes de plantas de

Blanco Encalada 3345 Tel. 542-9539

VIVERO DEL SOL

EPSAM Encuentros Psicoanalíticos en el

Campo de La Salud Mental 2º TEMA: PROCESOS TERAPEUTICOS Y CAMBIO

Lic. ELSA GRASSANO Técnicas proyectivas y cambio en el proceso lerapéutico - 2-7-91

Coordinadores del Grupo: Dr. Martin Barrutia, Dr. Daniel Biebel, Lic. Marta Insua, Coordinadores del Grupo: Dr. Martín Barrutia, Dr. Daniel Biebel, Lic. Marta Insua Dr. Francisco Kadio, Dr. Daniel Kitlanik, Dra. Silvia Koatz, Lic. Thelma Lerman de Fuks, Dr. Gustavo Marietta, Lic. Sonia Sandieris, Lic. Liliana Winograd. Forma de Irabajio: a) Introducción temática y cierre a cargo de cada expositor. b) Grupos pequeños de reflexión; ateneo clínico, discusión bibliográfica, etc. c) Sernanal, martes 20.30 hs. Requisitas: Titulo Terciario. Fecha de Iniciación: 16 de abril de 1991. Lugar: Escuela N° 5 D.E.II, Mansilla 3643 - Capital Federa. Informes e Inscripción: Arcos 1521 19. Martes y Jueves de 16 a 18 hs. Tel. 783-5317/781-3236, de 9 a 14 hs. y de 15 a 20 hs. Se etorgará certificado de asistem

Para allá. En Essen. Alemania, acaba de comenzar el festi-val de teatro más importante del país. Para allá partieron Tato Pavlovsky, Laura Yusem y su troupe, donde montarán Paso de dos pero en el mismo avión estaba, y no de polizón, Ricar-do Bartis, quien dictará un seminario sobre La relación del actor y la puesta en escena. Otros convidados latinos han si-do la cubana Flora Lauten, directora del Grupo Buendía, uno de los más pretigiados de la isla, y el chileno Andrés Pérez, ex integrante del elenco de Arianne Mnoushkine quien retornado a su país montó una espectacular versión de una obra de Roberto Parra, La Negra Esther, con su Compañía Mágica

Riete maldito. Guillermo Angelleli, del más o menos nunca desaparecido del todo Clú del Claun, dictará a partir de agos to un extenso seminario sobre técnicas de clown. Los interesa-dos deberán llamar a Mariana, la asistente, al 252-6841, en horarios que no den lugar a confusión ni a ligues telefónicos.

Tinglado. Son de Ciudad de México y se llaman Tinglado. Hacen teatro de muñecos y que vienen a presentar es Infor-me negro, un thriller cómico para gran guiñol. Mejor para adolescentes que para niños, este elen-co dirigido por el argentino Pablo Cueto hará dos funciones aquí antes de partir al festival de Rosario. Hoy a las 21 y el sábado a las 19.30 en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

BIODANZA

. Clase Abierta

Verónica Toro-Raúl y Jorge Terren Sábado 29 de junio de 18 a 20 hs. Maratón: Domingo 30 de 10 a 18 hs Juan B. Alberdi 366 Cap. 795-0367

EL LIBRO DEL AÑO



El boxeador más polémico de todos los tiempos en una novela inolvidable apasionante

- * 300 páginas
- * con ilustraciones

-GALERNA

71-1739 Charcas 3741 Cap.

Músicos de cuarteto con cruel afinación

CUARTETO, de Eduardo Rovner. Con Jorge Petraglia, Marcos Woinski, Juan Manuel Tenuta, Aldo Braga, Hilda Bernard y Gastón Martelli. Escenografía e iluminación: Guillermo de la Torre. Dirección: Sergio Renán. TMGSM. Sala Casacuberta. Viernes y sábados

(Por Hilda Cabrera) La habitación recargada de estatuas que reproducen la efigie de Beethoven se va a transformar en una jaula de locos cuando Johann —un violonce-llista que juró no abandonar su silla de ruedas desde que, a su paso por Bonn y de turista en casa de Beethoven, lo sacaron por la fuerza del taburete del compositor- reciba a sus también estrambóticos colegas Friedrich, Kurt y Wilhelm.

De entrada se intuve que estos personajes pueden por sí solos montar un infierno en miniatura. Están obun interno en miniatura. Estan ob-sesionados por un prometido debut en televisión, y la consigna es ensa-yar concienzudamente la obra pro-gramada: el Cuarteto para cuerdas Nº 3 de Beethoven. Esto significa no admitir interrupciones, ni siquiera las de la mujer de Johann, que agoniza en la pieza contigua, o las del hijo, un joven indefenso y desesperado as la arbitrariedad y el egoísmo del padre.

Pero si bien es cierto que la atmósfera inicial hace presumir una catástrofe, el espectador no entra mala-mente a este infierno, porque el texto de Rovner tiene --- astutamentezonas de respiro, de humor negro negrísimo y hasta algunos toques pueriles para caracterizar a los persona-jes, sensibles ante un mosquito aplastado por Kurt, un grandote Frankenstein que se ilumina al cantar el Himno a la Alegría y siente un cariño parejo por su cuchilla y su violin. ¿Por qué matar al mosquito? "¿Qué pasa si se rompe el equilibrio de la naturaleza?"

Como si les importara a estos pseudomúsicos que pretenden -dicen— divulgar un arte "símbolo de paz, libertad y alegría", cuando lo que promueven es, en realidad, un pensamiento autoritario, fascistoide en el caso de Wilhelm, el mandamás que exige al grupo vibrati, pizzicati y perfectos golpes de arco

La proximidad del debut los enloquece, porque no es lo mismo tocar para tres espectadores en Nuestra Senora del Huerto que para millones. No es entonces el momento de soportar a la mujer y al hijo de Johann, Además, al cabeza de familia le in-teresa una hipotética "familia universal" que sepa apreciar su mensa je artístico y no la propia. De modo

TALLER DE TEATRO

Para adultos sin objetivos profesionales Jufre 375 Tel. 51-8289 / 772-2235

SAUL CHERRO

NESTOR CRUZ CLASES PARA ADULTOS DE DIBUJO Y PINTURA Informes de 12 a 17 hs.: **71-7547**

que el campo queda libre para que Friedrich, Kurt y Wilhelm den rien-da suelta a sus iras. El texto de Rovner, con diálogos picados y buenos ensambles, sintetiza con rigor las manías, crueldad y arbitrariedades de estos fanáticos que actúan según sus egoismos y fetiches y eliminan de cuajo cualquier reclamo que los ha-ga sentirse culpables. El caso de Johann es el más patético. Melenudos v sordos -tal como suponen debe ser el look Beethoven— ellos son, y no sólo simbólicamente, matadores encubiertos, porque sus desvarios tie

nen el barniz de los proyectos nobles Cuarteto es una variación de Con-cierto de aniversario, la pieza que Rovner estrenó en 1983 en el marco de Teatro Abierto, y el elenco es en parte- el de la obra original. Los nuevos son Jorge Petraglia (Johann) y Gastón Martelli (el hijo). La puesta de Renán busca la caricatura y juega acertadamente con lo payasesco y los estereotipos, tan distantes, eso sí, del melancólico e intenso tercer cuarteto de Beethoven



Las diosas de la radio te hablan hoy

Pàra Luis Fuxan será su debut teatral que bastante nervioso lo tiene aunque haga de sí mismo, es decir, de locutor. La cuestión es que hoy sube a escena *Diosas en el aire*, una comedia escrita y dirigida por Ire-ne Ickowicz ("Plomera de mi barrio", en televisión; *Seré cualquier cosa*, ne Ickowicz ("Plomera de mi barno", en television; Sere culaiquier cosa, pero te quiero, en cine, además de algunas cosas en cine y video, hablan de su curriculum). Las godesses son nada menos que Gabriela Toscano, Graciela Stefani, Adriana Salonia, Cristina Rosadilla, Jorge Rodriguez y el ya mencionado Luis Fuxan. Con música del nono Litto hebbia, la luz roja del estudio radiofónico se enciende hoy a las 21 en el Teatro Lasalle, Perón 2263, y seguirá de temporada, domingos incluidos, pero con horarios diversos.

ACOOOSTA DE LOS DEMAS

Una versión naïf de Lenny Bruce

(Por E.B.) "Acooosta, los cuadros". Como Juana Molina, Atilio Veronelli, Carlos Parrilla o Daniel Aráoz, el pelado y gordito Juan Acosta pertenece al clan de los que habitan o habitaban el mundo de Antonio Gasalla; y como los otros, también pretende cobrar vuelo propio. Su apuesta es el monólogo, en un estilo de improvisación y asociación libre que se basa más en observaciones cotidianas que en chistes. El resultado es algo así como un Lenny Bruce muy naïf y con cierta torpeza de palabras.

Dueño de una máscara que hace reir con sólo treparse a escena (lo sa be y lo dice al comienzo del espec táculo) Acosta no es sin embargo un gran conversador. Los pocos personaies que esboza en la hora y media del monólogo quizás darían para mucho más que sus acotaciones sobre temas y situaciones un tanto tri-lladas: porteros, taxistas, colectiveros, coreanos de almacén, etc. Podría de-cirse que Acosta toma el camino más difícil —el de la obviedad— casi tanto como un dibujante que insistiera con chistes de náufragos; pero de ese material tan remanido no extrae grandes novedades salvo súbitas ins-

YOGA EN PALERMO VIEIO ALIVIA EL STRESS CORRIGE PROBLEMAS DE COLUMNA EJERCITA CADA MUSCULO Y ORGANO DEL CUERPO

SILVIA: 772-5960

y la primera que encaran en América latina desde que Vaclav Havel es presidente democráticamente electo de la Federación Checa y Eslovaca.

El archifamoso Teatro Negro de Praga llega a Buenos Aires el lunes 8 de julio, aunque sus presentaciones en esta ciudad comenzarán recién el 11 en el teatro Gran Rex y con una estrambótica versión de Alicia en el

país de las maravillas, del inglés Le-

EL VIEIO NEGRO Discos Rock - Jazz - Ctásica - Pop Importados
Importados
Nacionales
Rarezas
Compra - Venta
FULERIA DE LA JUVENTUI
Pueyxedón 1416 - Local 57

ACOOOSTA DE LOS DEMAS, Unipersonal de Juan Acosta en el Foro Gandhi Los sábados a las 23.15.

piraciones, porque acaso no sea la improvisación el mejor camino para una empresa tan osada. Buscar comparaciones entre Villa Insuperable v Barrio Norte es tan evidente como reírse de Ante Garmaz, lider a su pesar del mayor ciclo cómico de la tevé actual.

Con todo, Acosta provoca la car-

das". Don natural y tal vez complicidad con un público que fue a ver al de la tele, si algo no puede sospe-chársele es que la excesiva primera persona de su espectáculo sea impos-tada. Es tan graciosamente igual abajo que arriba del escenario, al punto que el show del sábado pasado empezó, minutos antes, entre los libros, mientras el público esperaba que la función anterior terminara con la proyección de una película. "Ojalá no sea Ben Hur, que dura mil

Negros y checos, cumplen treinta y los festejan de maravillas

No es una gira más. Es la tour-née de sus treinta años de vida wis Carroll. Este teatro, que tiene el funciona-miento interno de una empresa de ópera pero la estética del gran guiñol, la pantomima y el ballet, debutará en Rosario antes que en Buenos Aires, los días 9 y 10, y si bien habitualmente se lo promociona como un espectáculo infantil, nada pierden los adultos al maravillarse con el elenco fundado por Jiri Srnec, su director desde hace tres décadas, discipulo de Georges Melies y del dramaturgo so-

viético Stanislavski. Acostumbrados a trabajar simbólicamente, el texto principal de Le-wis Carroll sirve de maravillas a sus propósitos: Alicia, cuya imaginación linda con lo fantástico, persigue un conejo hasta su madriguera y al entrar en ella -como atravesando la puerta hacia otra dimensión, habitualmente considerada la de los va lores morales adultos— se encuentra con buenos y malos, con oprimidos y malandras. Las funciones serán desde el jueves 11 hasta el domingo 21 —con excepción del lunes 15, en que no habrá función— en los horarios de 16 y 20. Las entradas salen a la venta en esta semana.

EL CINE A TRAVES DEL VIDEO

De John Ford a Walter Hill. Einsenstein a A.
Tarkovsky, Fritz Lang a Wim Wenders, R. Rossellini
a F. Nichetti, Jean Renoir a Luc-Besson, César
Amadori a Eliseo Subiela
y en NOVEDADES todo lo bueno

 Alquiler y Venta de Películas
 Asesoramiento-Fichas técnicas · Cursos de cine- Posters



Jueves 27 de junio de 1991

CENSORES

Bikinis y cama

Vocacionales custodios de la moral pública intentan conseguir actos de censura. El Gobierno quiere legislar la radiodifusión.

Mientras el presidente Carlos Menem anunció por enésima vez que "en los próximos días" el Poder Ejecutivo enviará al Congre so el proyecto oficial de ley de Ra diodifusión, en la secretaria de Me dios de Comunicación se quejaban ayer por los muchos llamados de protesta que se habrian recibido de diversas parroquias y ligas de madres familia contra el supuesto "tono subido" que en la trasnoche televisiva exhiben los programas de Mar-celo Tinelli y Moria Casán.

Si bien esta versión, de la que dio cuenta primero que nadie la agencia oficial Télam, fue desconocida oficialmente en el COMFER, y en las producciones de ambos programas. Nadie de la propia subsecretaría que tutela el ex director de los diarios Tiempo Argentino y El Cronista Co-mercial, Raúl Horacio Burzaco, accedió a confirmar o desmentir la es-

Todo el presunto escándalo habria surgido por videos de un desfile de señoritas en bikini (todas de busto generoso y movedizo) que desde hace unos días viene proyectando "Video Match", por Canal II. En el ca-so de "A la cama con Moria", los pretores de la moral pública estarian incómodos por los políticos entrevistados sobre una cama redonda y por la entrevista, en la primera emisión, al travesti Batato Barea. De paso, se quejan también, si las versiones son ciertas, por el consultorio sexológico, algo más claro que los que reco-nocen los programas femeninos por las tardes

Esa costumbre de chupar

Los argentinos estamos del mate y qué duda cabe. Más acá de la metáfora, lo cierto es que la vieja costumbre de chupar se remonta a los tiempos del gaucho, por lo me-nos. Previos al acero inoxidable, reinaban entonces calabazas y poron-gos. Todo interesado en verlos, en distinta forma y tamaño, podrá acer-carse a alguna de las tres exposiciones que organiza la Dirección Gene-ral de Museos de la comuna metropolitana con el hiperexplicativo nombre de "El mate, como muestra retrospectiva de aquellos que utilizaron abuelos y padres de las actuales generaciones". Con los 70 mates se exponen antiguas fotografías variedad de bombillas y otras yerbas, nunca mejor dicho. El fixture mate-ro es: desde el 4 de julio en el Museo de la Ciudad (Alsina 412), desde el en el Fernández Blanco (Suipacha 1422) y desde el 25 de julio en el Museo Histórico Saavedra. Para todos, entrada libre v gratuita.



utilizar el medio más administrativo posible (seguramente un sumario del COMFER) para invitar a los cana-les a bajar el tono de sus programade modo que nadie pueda achacarle un gesto de censura. Así fue en abril del año pasado para contue en abril del ano pasado para con-vencer al Canal 9 de que bajara los decibles críticos del programa "So-corro 5º Año" al que un dictamen del organismo regulador de la radiodifusión consideró pasible de sancio-nes, aunque éstas nunca llegaron.

Por otra parte, Menem recibió ayer, antes de viajar a Bolivia, a los representantes de las asociaciones de Radios Privadas de la Argentina y Teledifusoras Argentinas (ARPA) ATA respectivamente) quienes



Carlos Menem y Raúl Horacio Burzaco

El Gobierno prepara la ley y dicen que hay protestas contra Moria.

vieron a abogar para que la poster-gada ley de Radiodifusión salga pronto y se convierta en el medio idóneo para terminar con lo que ellos llaman las emisoras clandestinas. El Gobierno espera que la nueva lev incluya una cláusula especifica que le permita regular con eficacia a las radios libres y canales de televisión de baja potencia, tras la fallida suspensión de transmisiones por 45 días que intentó lograr por decreto.

De política y es mundial

El último fue en Washington hace tres años bajo el lema más bien impreciso de "La universaliza-ción de la política". Pero la novedad no es que el XV Congreso Mundial de IPSA, la Asociación Internacional de Ciencia Política, se vuelva a hacer este año, ya que eso viene su-cediendo cada tres desde la década del 50, pero sí que tenga lugar en Buenos Aires (ciudad que en agos-to, además, será sede de otro congre-so mundial, el de IPA, la Asociación Psicoanalitica Internacional). Los úl-timos congresos de IPSA, por su parte, se celebraron en París, Río de Ja-neiro, Moscú y Washington. "Ser sede", expresión que suena extraída del universo de los mundia-

les de fútbol, puede tener también carga significativa a la hora de un congreso de politicólogos y cientis-tas sociales. A las jornadas centra-les, que tendrán lugar en el venera-Nacional Buenos Aires del 21 al 25 de julio, se agregaron dos días, 26 y 27, que estarán integramente dedi-cados a unas "jornadas nacionales de ciencias políticas" a modo de postcongreso y sobre política argen-tina en exclusivo. "Ser sede, además, implica para muchos cientistas sociales interiorizarse de la realidad argen-tina y en el estado que estamos es prácticamente difundir la existencia de la Argentina" según el sociólogo Oscar Oszlak, a la sazón presidente del comité organizador

Ni la Argentina ni América latina. ciertamente, estarán en el foco del

> CARLOS A.R. DEMARTINO Técnicas de la voz profesional

806-3898



cuantas sesiones específicas. Lo más fuerte gira en torno de una pregunta y una paradoja señalada por el pro-fesor Jean Leca, responsable de fi-jar el temario de este congreso. ¿Dónde están los centros de poder?, es la pregunta. "En los últimos veinte años un mundo cada vez más interrelacionado e interconectado se muestra al mismo tiempo progresi-

radoia. Para debatir todo esto llegarán unos mil analistas de todas partes, entre ellos varios referentes cla-ros de las ciencias sociales locales co-mo Perry Anderson, Philippe Schmitter, Fernando Henrique Car-dozo, formulador de la teoría de la dependencia y politico del PMDB brasileño, o Clauss Offe, todos ellos de visita alguna vez por el país.

Jarré sin su eclipse

El Concierto para el eclipse que iba a ofrecer el músico francés Jean Michel Jarré, en la zona arqueológica de Teotihuacán, en México, fue suspendido, según informó el comité organizador mexicano. Bautizado como "un evento cósmico y un músico cósmico", el concier-to estaba previsto para el 11 de julio cuando se produciría en ese país un eclipse total de sol. Ayer, mientras que en las oficinas de Paris allegados a Jarré declaraban que "el músico renunció a la realización del concierto porque su equipo no recibió en México los medios necesarios para concretar el proyecto'', el comité organizador comunicaba que "no se pudo llegar a un acuerdo satisfactorio con la compañía que representaba a Jean Michel Jarré, y por ello el espectáculo fue suspendido oficialmente"

Dylan viene en agosto

Finalmente, Bob Dylan se presentará en la Argentina, los días 8, 9 y 10 de agosto en el estadio Obras Sanitarias, dentro del marco de la gira por Sudamerica que iba a realizar en el mes de junio y que fue suspendida, y tal como estaba previsto, Celeste Carballo ofrecerà su show en las tres jornadas, antes de la actuación del cantante norteamericano. En tanto, los pro-ductores del evento informaron que, a partir de hoy, no habrá más devolución de entradas a los que las adquirieron para la presentación en el Luna Park y que el canje de las mismas po drá hacerse en la sede del club capitalino, Paraguay 2060, en-tre las 10 y 18. Para aquellos que aún no tienen entradas para ver a Dylan cabe recordar que las boleterías abrieron nuevamente sus puertas.

Tele privada en la Unión Soviética

Tras décadas de televisión estatal dirigida por el régimen comunista y pocos días después del lanzamiento de un segundo canal oficial, bautizado como
"el presidencial", la televisión
privada y comercial llegará a la
Unión Soviética. Según un anuncio del gobierno, hasta el 1° de agosto diversas empresas soviéticas y extranjeras podrán presentar sus propuestas para instalar un canal privado y un mes después, un jurado oficial presidido por el ministro ruso Mihail Poltoranin decidirá las respectivas adjudicaciones. La iniciativa acepta que los adjudi-catarios integren en su emisión un "network" comercial que cubra toda la federación (un 80 por ciento de la URSS. con 150 millones de habitantes) y en el caso de una empresa exranjera, se impondrá una 'joint-venture'' de capital mixto, como ya existen en el país.

MANUELA RASJIDO "Arte para Usar"

Ropa artesanal de buen diseño Tejidos en telar - Teñidos vegetale TAPICES ARTISTICOS SALVATIERRA En Bs. As. del 27-6 al 5-7 Tel. 37-3671 de 13 a 18 hs.





MARTA TRADATTI tel. 71-0868/72-2128



La Movida RECOLETA sigue en el

Espectáculo teatral de Jesús Cracio, Christian Boyer y Antonio Fernández Ferrer, basado en "Ejercicios de estilo", de Raymond Queneau

Convoca la Asociación Amigos del C.C.R.

Viernes y sábado a las 21, en el Auditorium del Centro Cultural Recoleta, Junin 1930. Entrada: 40.000 australes









Peter Greenaway, un obsesivo de la simetría.

"Al tener una cámara en las manos, el mundo cambia", dice

SE ESTRENA EN BUENOS AIRES

EL VIENTRE DE

"Siento antipatía hacia el cine naturalista, hacia el realismo, que creo que es una quimera que iamás se llegará a obtener", dice el director de "El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante", el polémico film que alcanzó en la Argentina un clamoroso éxito de taquilla. Ahora su irreverencia se mete con dos gemelos, una mujer, la vida y la muerte. Que no es poco. tores notables —Godard, Sau-ra, Bellocchio— en la Argentina el británico Peter Greenaway es víctima del estreno desordenado de sus obras. Falls, su primer largometraje, permanece inédito. Se lo descubrió con El contrato de un pintor y El vientre de un arquitecto. Tiempo después llegó El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante, que se convir-tió en un éxito indiscutible. Sin embargo, entre las dos primeras dirigió Zoo, que se estrena esta semana, y entre las últimas Conspiración de mu-jeres, que todavía permanece inédita pero que, con suerte, se conocerá dentro de muy poco. Obsesivo por el lenguaie de las imágenes, en este el lenguaje de las imagenes, en este caso en movimiento, que enriqueœ con sus conocimientos de pintura —en especial la barroca—, sus relatos tie-nen mucho que ver con las relacio-nes geométricas, la simetria, las refle-xiones, las falsificaciones, la vida y, lógicamente, la muerte.
En su última película, Prospero's

Books, John Gielgud y Erland Jo-sephson participan de una versión libre de La tempestad, de William Shakespeare, y ahora prepara Fifty Five Men in Horseback.

ciclopédica por el abecedario?

—Estuve trabajando durante tres o cuatro años en el Central Office Information, algo así como el depar-tamento de propaganda del gobierno británico. Allí aprendí mucho so-bre una construcción cinematográfica derivada de métodos estadísticos, ganizar el material.

¿Cómo llegó a compaginar este método con su formación artística en

el terreno de la pintura?

—Todo ello responde a dos mil años de historia europea y no hablo úni-camente en términos de pintura sino también de arquitectura o de lite-ratura. Hay un espacio legitimo dentro del cual sé puede examinar una serie de ideas que también pueden ser aprovechadas por los realizadores cinematográficos que deseen propagarlas una vez transformadas en una organización imaginativa.

—Los personajes que aparecen en sus films de ficción —un diseñador, unos biólogos, un arquitecto, un juez—tienen en común la posibilidad de modificar la realidad. ¿Hasta qué punto constituyen también una refle-

xión sobre el proceso ereativo?

—Los films a los que usted se refiere son, en si mismos, autorreflexivos, desde el momento en que están desarrollados a partir de un punto de vista optimista que es el que refleja mis procesos formativos. Estos se refieren a una visión poco romántica de la sexualidad de los individuos y la consideración primordial que en Gran Bretaña tienen sobre grandes temas como la literatura, la pintura o el teatro. Hay quien piensa que yo los trato con poca profundidad, pero es la misma gente que considera el cine como un arte menor que vo utilizo frivola y pretenciosamente pa-

ra tratar esos temas.
—¿Por qué esos personajes mue-ren trágicamente al final de sus films?

—Todos esos personajes son me-diocres. El diseñador de El contrato del pintor no es un artista genial. Es un artesano. El protagonista de El vientre de un arquitecto también es un hombre mediocre. Tiene ideas extrañas sobre su identidad y si desea aproximarse tanto a Bullée es porque carece de raíces propias. Su actitud es propia de la de los personajes de Henry James hacia el Nuevo Mun-do y se refiere al célebre refrán anglosajón que dice que cuando estés en Roma actúes como los romanos. El se olvida de esto y pretende im-poner, de un modo muy ingenuo, su punto de vista americano en una ciudad europea. Es un hombre que va dando tumbos intentando, sin conseguirlo, asimilar una cultura ajena.

—¿Es por eso que, a pesar de to-do, trata a sus personajes de un modo casi patético?

-Efectivamente, se los puede definir como gente triste. Sin embargo, hay que establecer un límite porque la biografía expresada de un modo descarnado no es algo demasiado artístico. Debe efectuarse un proceso de transformación para convertirla en algo más digerible y más intere-sante. Detrás de Stourley Kracklite, el protagonista de El viente de un arquitecto, hay rasgos de otra gente, como el arquitecto norteamericano Michael Graves o del italiano Paolo Portoghesi. También hay rasgos de Richard Rogers o citas de Bernini y Miguel Angel. Es una amalgama de

FESTIVAL LA MUJER Y EL CINE

Cierre y datos de la disparidad

(Por María Núñez) Durante sie-te días, en Buenos Aires se pudieron ver en tres salas distintas pe-lículas dirigidas por mujeres. Como todos los años desde hace cuatro, el festival La mujer y el cine, ofreció una docena de preestrenos, una sección de revisión de documentales y argumentales, dos homenajes y la exhibición de 31 cortometrajes en cine

Los premios

En el cierre del Festival la Mujer y el Cine se entregaron los premios del concurso nacional de cortometraje y video. El jurado integrado por Diana Frey, Rodolfo Hermida, Salvador Sammaritano, María More-no y Marta Bianchi decidió por unanimidad otorgar el premio Koda-Chroma La Mujer y el Cine 1991 a Claudia Nye por El final. Además recibieron menciones Sabrina Farji y Silvina Cafi-ci por Estúpida mas no zonza; Sara Fried por Las hermanas vi-deohome; Diana Iceruk por A la aurora salieron las madres con la tierra; Mayra Leciñana por La fuerza de la fuerza; Te-resa Serenellini por A contrapelo y Luz Zorraquin por El na

y video, que compitieron en el con-curso que el festival incluye desde hace tres ediciones.

Cinematográficamente se presen-

taron mujeres españolas, francesas, alemanas, canadienses, soviéticas, norteamericanas, italianas, colom-bianas, hindúes e iraníes, entre otras. Significativamente, sólo uno de los largometrajes preestrenados del rubro ficción, fue dirigido por una ar-gentina: Que vivan los crotos, de la debutante Ana Poliak. La ausencia de otros films de directoras argenti-nas, indica además de las limitaciones locales que afectan la industria cinematográfica, comunes a hom-bres y mujeres, la particular situa-ción de desventaja en que quedan colocadas las realizadoras dentro de la cinematografía de un país subdesa-rrollado. Aunque el último censo demuestra que en la Argentina hay 600.000 mujeres más que hombres.

"Un centenar de hombres y una media docena de mujeres se incorporan al cine argentino entre 1968 y 1983", reseña sin precisar la Historia del cine argentino, de autores va-rios, editada por el Centro Editor de América latina. A riesgo de omitir, habría que incluir entre la media docena apuntada a María Herminia Avellaneda, María Luisa Bemberg, Clara Zappettini, Eva Landeck, Ire-ne Ickowicz y Mercedes Frutos. Bemberg, integrante del Consejo Asesor de la Mujer y el Cine, incorpora-

argumentista: realizadora de cinco argumentista; realizadora de cinco largos, incluido el primero que puso a competir a la Argentina por el Oscar a la mejor película extranjera (Camila), y reconocida internacionalmente, es sin duda, la excepción que confirma una condición regular: la marginalidad del cine femenino en todo el mundo. Con sesenta y cuatro años de entrega de premios en su ha-ber, la Academia de Hollywood sólo incluyó una vez a una mujer en el rubro dirección, como candidata al Os-car. Fue en 1976, y la elegida resultó Lina Wertmüller por Pasqualino Sietebellezas. Le ganó John Avildsen, por la primera Rocky. Datos aportados a su vez en diciembre de 1984, por la revista American Film, confirman que la poderosa industria norteamericana no escapa a las generales de la ley. Que, por ejemplo, sobre 7332 largometrajes estrenados entre 1949 y 1979, sólo catorce los realizaron directores; o que entre los ejecutivos de estudios de cine y canales de televisión, las mujeres ocupan sólo el diez por ciento de los car-gos, o que en un año (1982-83), menos de un quince por ciento de la producción provino de guiones escri-

tos por mujeres.
Salvo excepciones, la mayoría de sus films proviene de produc-toras independientes y no de los emporios de la industria. Y sobre más de un centenar de películas es-

trenadas este año en Buenos Aires, sólo seis llevan firma femenina (Hec-kerling, Molina, Wertmüller, Ver-gés), incluidas, Werther, de Pilar Mi-ró que se estrena esta semana y Despertares de Penny Marshall, candidata a mejor película para la última entrega de los Oscars, pero cuya directora no compitió como tal. Y otros films, dignos de mejor lanzamiento, como Cookie (Susan Seidel-man) o El fin de la inocencia (el debut como realizadora de Dyan Can-non), sólo pueden verse en video.

Referirse en lo que a este último caso respecta de una discriminación sexista, significaría una arbitrarie dad destinada a instalar una polé mica, además de las que habitual-mente despierta el tema. Convendría en todo caso hacer historia y pregun-tar quiénes, salvo los especialis-tas, recuerdan que durante 30 años, Anita Loos fue una brillante guionis-ta, adaptadora y dialoguista de Hollywood. O cuántos identifican a Jeanne Moreau como directora (Lumiére, La adolescente) además de considerarla "la musa de la Nouvelle Vague"; o si se tiene en cuenta que Eisenstein aprendió parte de su oficio con la directora Ester Shub, o si al recordar a Mae West, por sobre el escándalo, prevalece la mujer capaz de escribir sus propios papeles, hasta su última aparición a los 84 años (Sextette). Consideraciones que trascienden los "ismos"





ZOO" DE PETER GREENAWAY

MENESS

de todo el mundo.

—En cambio, los personajes fememinos de sus films están mucho más asentados desde un punto de vista psicológico. ¿Es cierta la impresión de que con ello refuerzan aún más

la mediocridad de los hombres?

—No es necesario tomar al pie de la letra las opiniones del autor de un film, donde éste únicamente hace proselitismo de sus ideas. No obstan-te, hay dos temas esenciales en mi pensamiento. Uno es la conspira-ción. Siempre hay alguna conspiración en torno de nosotros. El segundo es el de la confederación o solidaridad en torno de esa conspiración por parte de las mujeres.

-La recurrencia a la simetría. tanto estética como dramática, que caracteriza sus films, ¿es una tram-pa tendida a los personajes o un medio de mantener la atención del es-

-A veces siento que mis films sufren una tensión entre romanticismo y clasicismo. Tengo muchas ganas de crear imágenes barrocas muy deta-lladas y exuberantes basadas en el trompe l'oeil y en el ilusionismo pero también concedo mucha importancia al hecho de poder capturar y conservar toda esta información para manejarla adecuadamente. Todo eso tiene una gran importancia en la conformación de las estructuras de mis films. Alguien los ha descripto

ches. De este modo, el romanticismo se convierte en una gesticulación barroca y si uso esta metáfora de la ma riposa es porque yo también colec-cionaba insectos. Si se clava una hermosa mariposa con el fin de controlarla, hasta cierto punto se conserva su belleza pero va es un objeto muerto, abandonado por su vivacidad. Esta sensación afecta todo el proceso artístico, en general, ya que trata de comprender y utilizar los diversos fenómenos que nos rodean, estruc-turándolos, organizándolos e intentando una aproximación empírica que los haga útiles para nuestros argumentos. Una de las cosas que a mi me entusiasman del clasicismo es que todo él se basa en un punto central sobre el que rige una simetría. En El vientre de un arquitecto, el punto de vista cinematográfico está deliberadamente identificado con el de un arquitecto. Todos los encuadres están basados en esquemas, planos y alzados. He estructurado todo el film de esta manera hasta la escena de la muerte del protagonista cuando, al final del film, aparecen súbitamente, por primera vez, líneas diagonales y el edificio se ve desde un ángulo Cuando la simetría se rompe, el hombre muere y se destruye esta estructura perfecta que era su vida. En Zoo, la simetría está vista de un modo diferente. El film está centrado en la presencia de dos gemelos y el

lado izquierdo se corresponde siempre con el derecho. En medio hay una línea vertical que separa la pantalla en un intento de crear una estructura formal que puede equipararse al contenido.

-Precisamente creo que lo que resulta fascinante de sus films es que, mientras el espectador los ve, es perfectamente consciente de esa estructura formal y eso es algo desgraciadamente poco frecuente en el cine contemporáneo.

-Esta es una característica de algunas formas artísticas en general y no sólo del cine. La poseen aquellas que se reconocen a sí mismas, tomándose como referencia. Hamlet es una obra sobre el teatro, del mismo modo que La ronda nocturna de Rembrandt es un lienzo sobre la pintura. Sé que a veces eso llega a ser una in-dulgencia esotérica extraordinaria pero hay que manejarla correcta-mente y, desde mi perspectiva, los grandes films que admiro han teni-do siempre esta característica. Siento una gran antipatía hacia el cine naturalista, hacia el realismo, que creo que es una quimera que jamás se llegará a obtener. Al tener una cá-mara en las manos, el mundo cam-bia. Entonces, ¿por qué no coger el toro por los cuernos y asegurar que lo que estás creando es un artificio? Yo pretendo que cuando los espectadores vean uno de mis films piensen que tan sólo se trata de un film.







DE

n de: LORENZO QUINTEROS

LORCA CORRIENTES / (La Piata)

PATRICIO CONTRERAS - ANA MARIA PICCHIO

EVA FERNANDEZ y FRANKLIN CAICEDO

Música: RODOLFO MEDEROS

DESPUES

4 a. semana de GRAN EXITO

"ATRAPANTE ASCETISMO en un arte muy personal. Usted acabará

LEGITIMA OBRA





ALICE -APTA Dir.: Woody Allen.
Criema Uno. Suipacha 460 - 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: Sâb. trasn. 1.20.
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y

AMERICA AL DESNUDO -P/M/18-Paramount, Lavalle 845, 322-9999 Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.

CYRANO DE BERGERAC -APTA-Con Gerard Depardieu. Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.

DANZA CON LOBOS -APTA-Dir.: Kevin Costner. Iguazú. Lavalle 940 . 393-9931 A las 14, 17.40 y 21.30. Sáb. trasn.: 1. DE PASEO A LA MUERTE

-P/M/16-Con Gabriel Byrney Albert Finney. Premier 1. Corrientes 1565. 46-2113. A las 16-20, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.; 1.

DESPERTARES - APTA-Ideal 4. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.; 1.10. DESPUES DE LA TORMENTA

-APTA-Con Lorenzo Quinteros, Patricio Contreras y Ana Maria Picchio. Lorca 1. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16-40, 18.45, 20.50 y 22.55.

DIOS LOS CRIA -P/M/16-Con Soledad Silveyra y Hugo Soto. Normandie, Lavalle 861, 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23, Sáb.

DISCULPE SI MOLESTO

-P/M/13-Ideal 3, Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. DURMIENDO CON EL ENE-

DURMIENDO CON EL ENE-MIGO -P/M/16-Con Julia Roberts y Patrick Bergin. Atlas Santa Fe 2 . Santa Fe 2015. 84-7878 A las 14-30, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sāb. trasn.: 1.15. Atlas Lavalle. Lavalle. 869 322-1936. A las 13-45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sāb. trasn.: 1.25. EL INQUILINO -P/M/16-

Premier 3. Corrientes 1565. 46-2113. A las 16.30, 19, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn. 1.15.

EL PADRINO III -P/M/16-De Francis Ford Cóppola. Metro 2 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13, 15.45, 19 y 22.15. Sáb.

EL SILENCIO DE LOS INOCEN-TES -P/M/16-Con Jodie Foster y Anthony Hop-kins

Capitol. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

Ocean . Lavalle 739 . 322-1515. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb.

EN EL CALOR DE LA NOCHE Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont.: 13.30, 17.15 y 21. Sáb. trasn.

1.15.

SCENAS EN UN CENTRO COMERCIAL -P/M/13Con Woody Allen y Bette Midler.
Luxor. Lavalle 669, 322-3893. A las
15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.
Saht trasn.: 1.30.
Santa Fe 1. Santa Fe 1947.
1812-890A. Alas 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sab. trasn.
130.

ESTAMOS TODOS BIEN

-P/M/13De Giuseppe Tornatore. Con Mar-cello Mastroianni.
Samiento. Lavalle 882 222 222 222 De Giuseppe Tornatore. Con Mar-cello Mastroianni. Sarmiento. Lavalie 852. 322-3338 A las 15, 17.35, 20.15 y 22.50. Sab. Trasn.: 1.20: Atame, de Almodóvar. Gaumont. Av. Rivadavia 1635. 40-3050 A las 14.50, 17.25, 20.05

EXTRAÑOS EN EL PARAISO

De Jim Jarmusch. Lorca 2. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 16.20, 18.05, 19.50, 21.35 y 23.20. Sáb. trasn.; 1.20 Corazón Salvaie

FANTASMAS EN LA NOCHE

-P/M/16-Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.20, 17.15 y 21:10 (Sáb. 15.15, 19.10 y 23), Sáb. trasn.: 2.50. FUERZA DELTA 2 -P/M/16-

Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 15.15, 19.10 y 23 (Sáb. 13.20, 17.15 y 21.10). Sáb. trasn.: 1.10. GENTE COMO NOSOTROS

-P/M/13-Con Jill Clayburgh y Bárbara Hers-

chley. **Broadway.** Corrientes 1155. 35-2345. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR). P/M/13-Ideal 1. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sab. trasn: 1.10. Metro 1. Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sab. trasn: 1.30

HALLOWEEN 4 -P/M/16-Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 15.15, 18.30 y 21.45 (Sáb. y Dgo. 14, 17.15, 20.30 y 23.45).

HENRY V -P/M/13-Con Kenneth Branagh y Cristian

A las 14.30, 17.15, 19.55 y 22.40 HIGHLANDER H -P/M/13-Con Christopher Lambert.

The state of the s

JESUS DE MONTREAL

Alfil. Corrientes 1753, 40-7575, A las.15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. LA CASA RUSIA -APTA-Con Sean Connery y Michelle Pfeif-

fer. América. Callao 1057 . 41-3818 A América. Callao 1057 . 41-3818 A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trásn.: 1.15. Ambassador . Lavalle 777 . 322-9700. A las 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.

LA HISTORIA SIN FIN 2 - APTA-

Hablado en castellano. Los Angeles 2 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40.

LA LIBERTAD ES EL PARAISO

Cosmos. Corrientes 2050 . 953-0802. A las 15.05, 17, 19, 21

LA ULTIMA SIEMBRA -APTA-

Manso. Libertador, Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. Trocadero 3. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.

LAS TORTUGAS NINJA -APTA Ideal 5. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.

MAMA ES UNA MUJER LOBO

-APTA-Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

rasn.: 1-1V.

MATRIMONIO POR CONVENIENCIA - APTAMonumental 2. Lavalle 780.
393-8865. A las 16.20, 18.35 y 20.45
(Vier., Sáb. y Visp. Fer. 23). Sáb.
trasn.: 1.30.

Patio Bullrich 2, Posadas 1245. 325-8328, A las 16, 18.25, 20.45 y

MI POBRE ANGELITO -APTA-Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.10.

MIRA QUIEN HABLA TAM-BIEN -APTA-Con John Travolta y Kirstie Alley. Concorde . Lavalle 925 . 396-1850. A las 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.

MUJER BONITA -P/M/13-Ideal 2. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.

ONCE DIAS ONCE NOCHES -P/M/18-Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 15.40, 19.25 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15.

PATO AVENTURAS - EL TE-SORO DE LA LAMPARA PER-DIDA -APTA-Hablada en Castéllano. Los Angeles 1 . Corrientes 1776

40-3742 A las 14.30, 16.10, 17.50, PRUEBA DE FUEGO -P/M/13y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. Opera . Corrientes 860. 396-1335. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.

THE DOORS -P/M/18-De Oliver Stone. Alfa. Lavalle 842 : 322-1114. A las 14.15, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. Santa Fe 2 . Santa Fe 1947 . 812-8980. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.

TIEMPO DE DESCUENTO

Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. TIEMPO DE GITANOS -P/M/13-

De Emir Kusturica.

Premier 2. Corrientes 1565.
46-2113. A las 16, 18.30, 21 y 23.20.
Sáb. trasn. 1.10. VENCER O MORIR -P/M/16-Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 13.30, 16.45, 20 y 23.15 (Sáb. y Dgo. 15.45, 19, 22.15 y trasn. 1.30).

VOLANDO SOBRE EL PELIGRO

Con Christian Slater y Steven Ba-

uer. Center Santa Fe. Rodriguez Peña 1062. 812-4228. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. VOLVER AL FUTURO III

-APTA-Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.

WERTHER -P/M/13-De Pilar Miró, versión libre de Goethe. Canciones por José Carre-

ras. Loire . Corrientes 1524 . 49-1900. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.05, Sáb. trasn.: 1. YA NO HAY HOMBRES -P/M/13-

Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300.
Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300.
A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15,
21.15 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15.
ZOO -P/M/I6De Peter Greenaway.
Atlas Santa Fe 1. Santa Fe 2015.
Atlas Santa Fe 1. Santa Fe 2015.
y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Mau 1, C. Petlegrini 657, 396-1822.
A las 13.20, 15.40, 18, 20, 30 y 23.
Sáb. trasn.: 1.15.

CICLOS DE CINE

Arte. Diag. Norte 1156. 35-7934.
Cont. 16.40 y 20.15: Metrópolis, de Fritz Lang. 18.10 y 21.45: El Estado de las Cosas, de Wim Wenders -P/M/18-Sāb. trasn.: Metrópolis; Adios Sui Géneris.

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.30 y 20.40: Emanuelle II -P/M/18-12.20, 15.50, 19 y 22.20: Amor Sexual.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo el Director es la Estrella: A las 17.30, 19.30 y 21.30: El Angel Exterminador Club de Cine. Samiento 1249. Mi-nicine 1; A las 17.30, 19.30 y 21.30; Los Padres Terribles, de Jean Coc-teau. Minicine 2: A las 17.30, 19. 20.30: Rencores, con Gene Auty, 17, 18.30, y 20: El Fantasma Ven-gador, con Lon Chaney Jr.-

J. Sala Uno. B. Sur Mer 549. A las 18.30, 20.30 y 22.30 (Lun. a Vier. dde. las 16.30): Romero -P/M/13- de John Diugan. Con Raul Julia y Richard Jordan.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Ciclo Negro Francés. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: La Quiero con Locura -P/M/13- Dir.: Claude Miller. Con Gerard Depardies.



COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. TEATRO PTE. AL-VEAR. Corrientes 1659. 46-6076.

JAIME TORRES

y Sueña, Charanguero'', C. Angeleri, M. Chiodi, R. Cabrera, H. Luere y M. Sotelo. Art. Inv.: Fortunato Ramos y Tomás Lipan. Dir.: Jaime Torres. Pl.: A 60.000 (Ddc. Ia fila 10 A 90.000). Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. (Despedida) a las 20.30 (despedida): LAS D'ENFRENTE, de Federico Martens en vers. de José M. Paolantonio. Comedia musical dir. por

(Juev. A 30.000).-TEATRO DE LAS PROVINCIAS. Córdoba 6056. Vier. y Sáb. a las 21: "Ayer en Madrid". Autor y Director: Norberto Vázquez Feijó. Fragmentos de El Barbero de Lavapiés, La Verbena de la Paloma v otros: Pl.: A 40.000.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELCRANO. Moldes 2157.
781-0371. 786-2362. 19° Año Triun-fal: "La Lección de Analomía", de Carlos Mathus. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgos. a las 19.30.

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Sábado 29 a las 21:30: Presenta a ESTELA RAVAL

ESTEAUX
La gran artista en única actuación.
Loc. en via.

ASTROS. Corrientes 746.
325-5541. Teatro Astros presenta a
BOTTON TAP
en

TOO MUCH Dir.: Anibal Pachano y Ana Sans. Miercoles a Viernes a las 21.30. Sá-bado a las 21.30 y 23.15. Domingo a las 21.30.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Gra-ciela Dufau en:

BRUJAS
De Santiago Moncada. Dirección:
Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las
21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23.
Dgo. a las 20. Prohibida menores
16 años.-RRITTAS

AUDITORIO BAUEN. Av. Caliao 360. 45-6906. Juev. a Sáb. a las 19.15: Marty Cosens y Judith Gab-

bani en:
CASI UNA PAREJA
De Abel Santa Cruz. Act. esp. de
Ana Maria Giunta. Con Eve Ziegler
Cartes. Dir. Carlos Gross. y C. Gross. Dir.: Carlos Gross.-Miér. (c/debate) a las 21. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: Ma-Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20; bel Manzotti en: Y..? Basada en un hecho verídico

pasaga en un hecho verídico que apenas todavía no ocurrió. De Mi-llor Fernándes. Con Rodolfo Ma-chado, Patricia Echegoyen, Boris Rubaja y Elvira Vicario. Dir.: Vic-tor García Peralta. Juev. y Dgos. desc. a estud. v. inhi

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 549, 962-9420, Vier, a las 22: Mer 549. 962-9420. Vier. a "La Tregua", de Mario Bei Adapt.: Adriana Lauro y Kupferschmidt. Dir.: Cai kupterschmidt. Dir.: Carlos de Martino. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "Boedo casi Avenida de Mayo", de Eduardo Freda. Dir.: Silvia Pritz y Eduardo Pavelic. Loc.: A 50.000.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Miér. a las 20.30 (despe dida): "Recuerdos de San De seado". Idea y textos: Nam dida); "Recuerdos de San De-seado". Idea y textos: Nam Giménez. Dir.: Mónica Cabrera. Juev. a las 21. Sáb. a las 19.30 (min-as 2 funciones): "Informe Negro", de Tinglado, historia policial de tea-tro para muñecos. Vier. a las 21: "Ubu Re?", vers. en fiteres de la obra de A. Jarry, Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30; "Camas Separadas". Dir.: Agustin Alezzo. Con L. Laphitz, N. Frei y M. San-tibañez. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "Variaciones sobre Becketl", por el Perifeiro de Objetos. Dir.: Daniel Veronese.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5, 35-2592, CHINA ZORRI-

DELIRANTE LETICIA! DELIRANTE LETICIA! De Peter Shaffer. Con Maurice Jou-vet, Nini Gambier y gran elenco. Actuación especial de Nelly Prono. Dirección: Agustín Alezzo. Reser-vas: 35-9140 / 2725. Miérī. a Vir-a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgos. a las 19.30.-BULULU. Av. Rivadavia 1350.

38-1656. Vier. a las 21: 2º año de éxito: Si la Cámara me Acompaña, con A. Sverdlik, B. Echegaray y M. Kransmansky. Vier. a las 22: Histerias con Historia, con Willie Ca cace, Vanesa Serventes y Nora Schiavoni. Vier. a las 23.15: Polvos Mágicos, por el Grupo Las Mil Una Noches. Vier. a las 0.30: H gámoslo de a Cuatro, por el Grupo Circulo Vicioso. Dir.: G. Barkis Circulo Vicioso. Dir.; G. Barkis. Sab. a las 21: humor al rojo vivo: Dos Juan y el Infierno de la Sexua-idad, de Marco Denevi. Dir.; F. Di-mant. Sáb. a las 22: El Humor es Poca Cosaº, humorata de Antonio Dalmaseto. Dir.; D. Vilches. Sáb. a las 23.15: Hacieñodose la del mono...logo, el humor del satira/12 Carlos Guarnerio. Sáb. a las 0.15: de espectáculo que frazado en Euel espectáculo que fracasó en Eu-ropa: Muchas Pelucas para un sólo Calvo, 3er. año de éxito, con E Calvo. Sáb. a la 1.30; se viene e

CATULO CASTILLO, Bmé. Mitre

humor top: Usted, se Cavó o lo Ti-

con Luis Mazzeo, la má

AFROPI ANOS

AEROPLANOS
Libro y Dir.: Carlos Gorostiza.
Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.
y 22.30. Dgo. a las 19 (Jub. y Est.
A 50.000). 2 Premios Estrella de
Mar. Prec. Pop. Res. Tel.-

Mar. Prec. Pop. Res. Tel.COLONIAL, P. Colón 413 esq.
Belgrano. 34-7958, 581-6094. Sáb.
a las 20.30. Dagos. a las 20. "Los
Arboles Muercen de Pie", commovedora versión de la obra cumbro.
Casona. Gran elenco.
Sáb. a las 22.15. Dagos. a las 18:
"Zarruetas en el Colonial", 5º temporada con estampas de La Verbena
de la Padoma y La Gran Via, Dir
Mus.: F. Galvé. Dir. Gral.: Adrián
Di Stéfano. Deix. a estud. y júbli-Di Stefano. Dets. a estud. y jubilDE LA CAMPANA. Diag. Norte
943, 396-3606. Vier. a las 20. Sib.
a las 20. 30. Dgos. a las 19: "ANELITIO" (Iu Caharra Socialista).
La última obra de Roberto Cossa.
Dir.: Luis Macchi. Vier. a la cas.
22: "Rasga Corazion", de Oduvaldo
Vianna Filho. Dir.: José Bove. Sib.
a las 22: 39: "Tarafo", de Molière,
en versión de Roberto Cossa. Dir.:
ca las 22: 30: "Dgos. a las 21. Abr.:
cf de Música Independient. Dgo.
30: Grupo Colombiano "Papsia
Partin" Música Afrocaribeña.
Loc.: A 60.000. Desc. a est. y jub.
Socios gratis.

Socios gratis.

DE LA FABULA. Aguero 444.
37.430.431.40028. Vier. a las 20.30.
Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30:
Tango, humor y leyenda: "Don
Jana Tangorio". Libro y Dir. S.
Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.
Calefacción. Calefacción -

DEL GLOBO. Marcelo T. de Al-vear 1155. 393-8351. Ultimas 4 Se-manas: NO SE VA...LA BANDA NO SE VA!!:

LA BANDA ELASTICA

Ernesto Acher - Juan Amaral - Car-los Costantini - Ricardo Lew - Jorge Navarro - Hugo Pierre - Enrique Roizner - Enrique Varela. Vier. a las 21,30. Sab. a las 21 y 23,30. Dgos. a las 20. Bolet. dde, las 10.-Dgos, a las 20. Bolet. dde, las 10; DEL PLATA, Cerrito 228, 35-2897. Vier, a las 21; "La Nena y la Mu-cama", de Perla Laske, Con A. Hernândez y V. Martinez. Dir: D. Dinapoli. Sab. a las 21; "La Yegua de Ojos Rosados", de Victor de Martini, Dir: E. Cané. Con R. Barbe y H. Domato, Sab. a las 23. Dgos, a las 22; Los Trust en: "Minie Gustavo Arango. "Jardin de Otoño Diana Raznovich. Con N. Morali y J. Chávez, Dir.: L. Brunetti.-

DEL SUR. Venezuela 1286 37-5702. Vier. y Sáb. a las 21.30 tando: "NUMEN", de Osca Aráiz. Vest.: Renata Schussheim Res. dde. las 17. Pl.: A 120,000. Res. ddc. las 17, Pt.: A 120,000.
EL GALPON DEL SUR, Humberto 1° 1739, 26-4981. Vier. a las 21,30 (3 dilumas semanas): Hector Bidonde en "Pessoa a Persona", de Helena Tritek. Sobre textos de Fernando Pessoa. Gran elenco. Dir.: H. Tritek. Såb. a las 21,30 (2005). Bollon de Palo Nerede de Joaquin Murieta", de Palo Neruda. Gran elenco. Dir.: Franklin Caicedo. Ultimas semanas.

EL LABORATORIO, R. Peña y EL LABORATORIO. R. Peña y Corrientes. 46-780. Juev. a las 21.30. Ciclo de Jazz: Bellotto A., Cesari Jr., Monte Fontana, Epumer Lito, Malvicino V. y Galimany F. Vier. y Sáb. a las 22: "La Escalera", revelación humoristica musical. Dir.: A. Basualdo. Con D. Meseguer, R. Ochoa y A. Dávalos. Vier. a las 0.30: "Que Hacemos con los Jóvenes", de A. Zanotta. Con M. Crippo y elenco.

M. Crippo y elenco.

EL PARQUE. Bolivar 825.
361-8329. Vier. a las 21:30: "EL Canto del Fuego" s/texto de E. Galeano. Dir.: E. Dacal. Loc.: A 50.000. Vier. y Sáb. a las 23: "Suecio de una Noche de Verano" de W. Shakespeare. Adapt. y Dir.: J. Howard. Loc.: A 60.000. Dgo. a las 20; "Antes de que Ustedes Liegaran". Dir.: G. Gelmi. Loc.: A 50.000.

50,000.
EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450, 825-8914. Vier. a las 20.30. "Donde Duermen 2 Duermen 4", de E. Paz. Locas situaciones por una caman. Dir.; Carlos Castaño. Vier. a las 2**Co-850. a las 23. Dogos. a las 20**Co-450. Dir.; C. Castaño. Vier. a las 0.30. Sab. a la 1: "Los Ganzaña" (Fabian Kamini y Claudio Chaffone) original dio humoristico en desopilantes actuaciones.

EL VITRAL. Rodriguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Sáb. a las 0.45: "Ahora es Tiempo de Show!!", de Sánchez-Oyharzábal. Dir.: Ricardo Sala 2: Sáb. a las 22: "El Difunto"

Sala 2: Sab. a las 22: "El Difunto", de René de Obaldia. Con Z. Cal-das y A. Franchini. Dir.: F. Guth-mann. Sab. a las 23: "El Cosmonauta Agricola", de René de Obaldia. Con T. Morales y G. Man-

zanal. Dir.; F. Guthmann. Sáb. a la 20. Dgos. a las 19.30; "Ulfáma Escala", de Enrique Novick. Dir.; Nora De Paoli, Sáb. a la 1. Dgo. a las 21.30; "Y Ahora Que?" (o Repetición y Diferencia), Libro y Dir.; E. Galipoli, Sala 3; Vier. a las 21.30; "La Oportunidad", de J. C. Gené. Dir.; A. Sachi, Vier. a las 23.53b. a la 1; "Entre to Coerpo Desoudo y la Angustía de mi Muerte", por el Grupo Babastro. Dir.; D. Misses Mercadall, Sáb. a las 21; "El Corazón Delator", de E. A. Poc. Dir.; G. Chilo. Loc.; A 50.000.

EMPIRE. H. Irigoyen 1934.

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Miér. (popular) a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: El Exito Teatral del Año: ALICIA BRUZZO

"YO AMO A SHIRLEY"
Un Canto a la Vida. Dir.: Agustin
Alezzo. Loc. en via. Vier. a las 0.
Sáb. a las 0.30: Se vienen
LOS VERGARA

on su nuevo espectáculo humoris-ico musical: "Qué Gusto tiene la al?". Loc. en via.-

SAPT. LOC. EVALUE STATES.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 74S. Dir.: Federico Herrero. Lun. a Juev. y Bgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 0: Ayddeme Dr. Fernd, deg. O. Villaba. Lun. a Juev. a las 22.30. Vier. a las 22. Sáb. trasn. 1. Dgo. a las 20.30: "Un Motwo Sexual", de N. Hamsen. Lun. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. 30. Vier. y Sáb. a las 22. 30. Vier. trasn. 1. Sáb. trasn. 2. Dgos. a las 18.30: "Rouge y Potvo", de P. Heller. Lun. a Juev. a las 22.30. Vier. trasn. 1. Sáb. trasn. 2. Dgos. a las 18.30: "Rouge y Potvo", de P. Heller. Sáb. a las 22: "Em Banda", de N. Hamsen. Sáb. trasn. 1. Dgos. a las 20.30: "Intimidades del Pum López", comedia de G. Villalab.

ESPACIOS. Bulnes 1350. 862-2439.

ESPACIOS. Bulnes 1350, 862-2439. Vier. y Sáb. a las 22.30: "Rock for Sale". Dgo. a las 21: Ciclo Nuevo

ESTUDIO. Congreso 2361. 70-0724. Sáb. a las 21.30: "Ma-lambo para Ricardo III", umiperso-nal con Luis Campos. Autor y Director: Claudio Nadie.-

FUNDACION BANCO PATRI-ClOS. Callao 312. 45-5651/9197. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Doos. a las 19: Mar. a Vier. b... Dgos. a las 19: SUSANA RINALDI

"TANGOS DE LA MALA VIDA" "TANGOS DE LA MALA VIDA"
Bailarines: L. Toccaceli y D. Mon-tero. Musicos: J. C. Cuacci, J. A. Pagliano: y M. A. Nicosia, Idea: Kive Staiff. Vest.: R. Schussheim, Coreog.: L. Brodsky. Libro y Dir.: S. Rinaldi. Loc. c/3 d. de antic.-LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuf-361-4720. Juev. a las 21.30: "Nu-blos, un Mal Aire en el Centro" creada y dir. por Jorge Lira, s/textos de Federico Garcia Lorca. S/textos de Federico Garcia Lorca. Est. A 30,000, Vier. y Sòb. a Jas 21. Dgos, a las 20,30: "La Hija del Capitáni", de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Roberto Castro. Desc. estud. Vier. a las 23,30: Franklin Caicedo en "Tangos de Entrecasa" (Sólo para amigos). Con Alfredo Fras-chini (piano). Sab. a las 22,30: Grupo 3 x len: "Bando! Neón". Grupo 3 x 1 en: "Bando! Neón" con Irene Almus y Fabián Pandolfi con tene amus y anoan random.

Coreog.: Inés Sanguinetti, Dir.:

Mónica Silver. Men. 25 años A
30.000. Sáb. a las 24: Daniel Miglioranza en: "El Immortal de Sur".

Versión libre s/textos de Manuel
Mujica Láinezy Jorge Luis Borges.

Canta: Lina Auglanedo, Dir.: Luan Canta: Lina Avellaneda. Dir.: Juan F. Roldán. Men. 25 años 50% desc. Dgos. a las 18.30: Los Tangos del Domingo por "Grupo Sur Tango" Arreglos y Dir.: Alfredo Fraschini.

Arregios y Dir.: Alfredo Fraschini.

A. PLAZA. Corrientes 1660.

49-8781. Anfiteatro Pablo Casals.

Entrada Libre y Gratutia. Jueves

27 a las 13: Días de Vino y Rosas

(Fusión); 18.30: Alguien Compren
deri [Danza Contemporánea].

Sala Pablo Neruda. Vuelve a Bs. As,

un fascinante espectáculo inspirado

en la vida del genio del jazz FATS

WALLER:

AIN'T MISBEHAVIN'

AIN'T MISBEHAVIN'
Mar. a Vier. a las 21. Sáb, a las
22.30. Dgo. a las 20.Sab Pablo Picasso, OSCAR MARTINEZ y MERCEDES MORAN
en: LOCOS DE CONTENTOS
De Jacobo Langsner. Dir.: Carlos
Rivas. Mar. a Juev. a las 21.30.
Vier. a las 22. Sáb. a 182. 20.30 y 2.3
Dgo. a las 20.30. Cante Jondo "Tablao". Mar. a Juev. a las 22. Vier.
y Sáb. a las 22.30 y 1. Dgos. a 182
21: El Cante Flamenco de MIGUEL
CORTES con Quique de Córdoba
y su grupo. Todas las tardes chocolate con churros.
LASALLE Ple. Parana 216. Vier.
LASALLE Ple. Para

late con churros.

LASALLE, Ple, Perón 2263, Vier.
a las 23.30: "Sueños y Ceremonias", de Omar Pacheco. Por el
Grupo Teatro Libre (F. Blanco, R.
Santillán, D. Dolci y J. Barbeito).
Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.
y 23. Dgos. a las 20: Essiste la amistad entre mujeres? "Diosas en el
Aire", con Gabriela Toscano, Gra-

ciela Stefani, Adriana Salonia, Cristina Rozadilla y Jorge Rodriguez. Libro y Dir.: Irene Ickowisz. Mú-sica: Litto Nebbia.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Lorenzo y Carlos Spadone presentan a Susana Gimé

nez en MOLLY BROWN MOLLY BROWN
La presentación de Juan Darthes.
Con Sabina Olmos, Claudia Lapacó, Gogó Andreu e Ivo Cutarida. Dir.: Mario Morgan. Mar. a
Juey. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.
y 23. Dgos, a las 20, Sábado 29
estreno.—

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Ger Mario Pasik

Mario Pasik en:
LILY-LILY
De Barillet y Gredy. Con M. Alarcón, R. Ballester, L. Pécora, Popul,
E. Otranto y G. Pal. Dir. y Pta. en
esc.: Carlos Moreao. Mar. a Vier.
a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23.
Dgos. a las 20.-

Dgos. a las 20.MAIPO. Esmeralda 443.
372-4887/5667. Mar. a Vier. y
Dgos. a las 20.30. Sáb. a las 20.30
y 23: Iris Marga, Norma Pons y
Adriana Aizenberg en:
FAMILIA DE AKTISTAS.

De Kado Kostzer y Alfredo Arias. Mús. orig. de Astor Piazzolla. Con Osvaldo Tesser, Lia Jelín y elenco. Dir.: Alfredo Arias. Loc. en vla.-MANZANA DE LAS LUCES. MANZANA DE LAS LUCES.
Peri 294. Sáb. y Dgo. a las 18.30:
"Franciso el Hermano Universal".
con H. Armoa, J. Zelik y elenco.
Dir.: L. Camilion. Visita a Tuneles
Jesuitoso. Pl.: A 40.000. Sáb. a las.
22: "Caliguia", de Albert Camus.
Con Oscar Naya, Susana Ferrari y
elenco. Dir. Grai.; Emrique Papatino. Pl.: A 40.000.

nno, P.I.: A 40,000.

MARGARITA XIRGU. Chaeaburo 875. 26-8359. Virginia Lago y Jorge Rivera Lópze en;
AY, CARMELA!

De José Sanchis Sinisterra. Dirección: Derry Wilas. Vier. a las 21.

Sáb. alas 22. Dgos, a las 20. Bolet, de 15 a 21.

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343-40-0816. JOSE SACRISTAN

LAS GUERRAS DE NUESTROS

LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS De Miguel Delibes. Con Juan José Valverde. Dir.: José Sacrisdan, Mier, y Vier, a las 21. Juev. (Dec. 50% estud. y jubil.) y Dgos. (Prec. pop.) a las 20. Sab. a las 21 y 23. Loc. en via. c. 3d. d. e antic. Ulti-mas Semanas.-

NACIONAL CERVANTES. Liber tad 815. 45-4224. Sala Mayor: Miér a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo (Despedida) a las 20: ANGEL PE (Despedida) a las 20: ANGEL PE-RICET estrena su nuevo espa-culo "España Baila", con Carmelita y M. Amparo Pericet, José Zartmann, el Cuerpo de Gai-teros "Los Cetas". Cantaor: Ra-fael de Triana. Sáb. y Dgos, a las 17: "El Barbero de Sevilla". Ciclo Vangos a lo Grega. De G. Rossini.

17: "El Barbero de Sevilla". Ciclo Vamos a la Opera. De G. Rossin. Con Primeras Figuras del Teatro Colon. Loc. dde. A 20.000.Sala Argentina. Vier. y Sab. a las 21. Dgos. a las 19: "Tiempo", de C. Pizzorno. Inspirada en Electra de Sófocles. Pl.: A 50.000. Segundo Año de Exito: Vier. y Sáb. a las 22.15. Dgos. a las 20.30: "La Salud de los Enfermos", de Luito Cortázar. Addart. y Dir. et al. (19) de luito Cortázar. de Julio Cortázar. Adapt. y Dir.: Rolando Malié. Con S. Fauth, E. Gargano y elenco. Pl.: A 50.000. Estud. y Jubil. 50% desc.

Estud. y Jubil. 50% desc.PICCOLO TEATRO. Corrientes
1624. 49-3465/3485. Mier.
(c/debate) a las 21. Juev. a las 20.
Vier. a Sab. a las 22. 45. Upo. 20.
as 21: El Kaso Dora (La Histeria con
Humon). Con C. Grillo y N. Arcusin. Juev. a las 21. 45: "Mujer Divina", de Silvia Berkoff y Sandy
Gutkowski. Con Lucrecia Merico
y Sergio Bressky. Dir.: Sandy Gutkowski. Vier. a Sab. a las 20.30. kowski, Vier. a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19: De Zarzuela, Cuplé y Flamenco (Canciones de "Las Coy Flamenco (Canciones de "Las Co-sas del Querer"). Dir. Mus.: A. Montoya. Con M. Cassan, M. Mo-lina (canto), E. Montoya y J. Terquier. Su nuevo espectáculo. Ven-gan: todo lo lindo es lindo. Prec.

PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. 612-0390. Viernes 28 a las 21.30. Sábado 29 a las 22: Gran Re-

MERCEDES SOSA
Presentando "CANTO Y GUITARRA". Pl.: A 150.000. Loc. en

vta.REGINA. Av. Santa Fe 1235,
REGINA. Av. Santa Fe 1235,
R12-5470. Ahora sólo importa la
justicia: Leonor Manso, Patricio
Contreras y Walter Santa Ana en:
MEDIDA POR MEDIDA
De William Shakespeare, Con G.
Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Reginaga, Esc.: H. Calmet. Mús.: J. valacarel. Dir. Gralz.:
Omar Grasso. Mièr. y Juev. (precios populares) a las 20,30. Vier. a

las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20. Lunes 1 de julio a las 19: Recital de LOLITA TORRES a topeneficio de la Casa del Team A 100.000.

SALA CAFE FANDANGO. Rivadavia 1180. 37-1995. Todos los sábados a las 22: "Zarzuela en Café-Concert". Dir. Gral.: Teresa Molinari, Participe y cante con T. Molinari, O. Giancaterino, G. Zec-chini y A. Santa Marina.

chini y A. Santa Marina.

SALA ENCUENTRO. R. Peña
780. 42-4477. Vier. a las 21.30:
"Hoy es Siempre Todavía...", sobre poemas de Antonio Machado.
Con Maria Balmayor. Dir.: Lius Salado. Música: J. Valcarcel. Sáb. a
lado. Música: J. Valcarcel. Sáb. a
las 21. 200. a las 20.30: "En Boca
Cernda", de Juan Carlos Badillo.
Dir.: L. Salado.TABABIS.

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Presenta a Beatriz Salo-món, Tristán, Nito Artaza, Mónica Guído, Tania, Los Tarantos, Ema-

nuel y Tandarica en: LA REVISTA CORRUPTA Libro y Dir.: Hugo Sofovich. Mar. a Dgos. a las 20.30 y 22.45. Sáb. a las 20.30, 23 y trasn.: 1.30.-

MUSIC-HALL A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: Daniel Aste, danza con Jorge y Ana, Rino (bandoneón), J. Giménez (piano), H. Piñeiro (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mínima A 50.000. Estac. Vigilado.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. 28 a la 1; Barbazul - Madre Negra. Sáb. 29 a la I; "To-dos tus Muertos".-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Presenta: Tango-Danza-Show. Gran elenco tradicional "Fiesta del Tango". Unión Bar. Baile al Ritmo de la Noche, Cons. Min.: A 50.000.

Min.: A 9.0.00.

CAFE MOZART, Esmeralda 754.
322-3773. Bolet. dde, las 14. A las
19: Abel López Iturbe: "Vivia la
Poesia". A las 21,30: "Operas Recogidas", delirio musical de Miguel
Angel Rondano. A las 22-45 (tunc.
despedida): Pipo Pescador: "Repertorio Secreto" (Canciones para
Adultra).

Adultos).CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 34-4328. 8º Año de buen jazz con la Creole Jazz Band. Canto; Laura Visini. Viernes a las 23:30. Loc.: A 50:000. Licor libre. Amb. climat. Con la entrada sorteamos 4 estadías en Bariloche. Auspicia "Aire y Sol".-

"Aire y Sol".

CAMINITO DE SAN TELMO.
Balcarce 749. 361-3243/1320.
Donde Usted es un amigo y la Esquina de Tango en su casa. Tango
Show y Baile para Argentinos, De
lun. a dgos. dde. las 22,30.

ton. a ogos. dde. las 22.30.

COQUEIROS. Balcarce 958 (San Telmo). Juev. a las 21.30: Jazz: "Cuartelo Claudio García". Vier. y Sáb. a las 0: Show Ao Vivo com CYDI OLIVEIRA y Sabor Café (Su Voz y su Guitarra). Dgos. a las l PEÑA SANTIAGUEÑA. Músic Danza con Artistas en Vivo y

EL ALMACEN. Uriarte y Nicaragua. Vier. 28 a las 23.30: "Kri-chi" Concierto de Guitarra (Bach, Villalobos y música popular). Loc.: A 40.000. Sáb. 29 a las 22: "Trio ad Hoc" (Chemes-Caruso-Zapata). Canciones españolas antiguas y folklore cubano y haitiano. Loc.: A 50.000.-

A 50,000.

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce.
362,3607,3503/3923/1453. Todos los dias desde las 22,30: Show de Inago: José Colángelo y su Conjunto. Roberto Achával, Nelly Yázquez, E. Valentino, Gabriel Ropanza, Los de Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lacia, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Arenas.

labras: Isabel Gil Arenas.

FINIS TERRA. Paraguny 3532.

824-7113. Juev. 27-a las 22: Walter
Malosetti-Javier Malosetti (Jazz).

Vier. 28 a las 22.30: Edunardo:

se Latinoamericanas''. Sab. 29 a

18a 22.30; Visinae Larrea en: "De
Mujeres Enamoradas''. A las 0.30;

Yabor (Candombe-MurgaTropical).

LA BOHEMIA PIANO BAR. Yer-LA BOHEMIA PIANO BAR. Yer-bal 1657. 566-3619. Hoy a las 23.30: Con Ganas de...Tangos. El dúo D. Moles-R. Luzzi. La voz de Maria E. Darre. Tocando fueye y can-tando: Yoshinori Yoneyama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Av. Corrientes 1660. 49-8781. Juev. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: Norman Erlich en "...ES PURO CUENTO".

LA VIEJA CASONA. Fray Caye-tano Rodríguez 375. 613-2797. Vier. a las 23.30: Música Popular (Tango y Baladas) con Juan Guerrero y Ser-gio Sleiman. Sáb. a las 23.30; Salsa Candombe para Bailar con Cacho Tejera, Kano Alonso y Queco Lei-vas. Loc.: A 30.000.-

RESTAURANT-CONCERT BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe S001, 773-0322, 771-4023, Vier, y Sab.: Buby su Taberna. Una des-pedida? en Buby su Taberna. Cna-Show-Baile, con la Mejor Mü-sica. Tenedor y Canilla Libre.

stea. Ienedor y Camina Libre.FASCINACION. Esmeralda 1040.
313-8643/7668. Cena Show- Music
Hall. Para bailar y divertirse: Vier.
y Sab.: El humor y la picarda de
ROLO PUENTE. Los ritmos del
Club del Clan. LALO FRANSEN.
Todo el tango una voz: SIRO
SAN ROMAN.-

SAN ROMAN.

LA NOSTALGIA, Juan B. Justo
5784. 583-4038/ 782-5152. Unico
Resiaurante de Bs. As, que rinde
culto a la Nostalgia. Para bailar
toda la noche y disfrutando de un
exquisito meni. El show de junio:
Vier y Sab.: La cubanisima Ametita Vargas, las canciones de Lalo
Fransen, el romanticismo de Los
Nocturnos y la gran tangueada final con SIRO SAN ROMAN. Todas la tarj. Est. vigil.
TEMPO...DE BUENOS AIRES.

das la tarj. Est. vigil.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES.

Hipólito Yrigoyen 733. Reservas:
30-2963. Un lugar para sobrevivir.
A todo corazão. Presenta viernes y sábado a las 22 Gran Cena Show con la actuación de ROBERTO RU-FINO y gran elenco. Esmerada co-cina internacional, Treinta placo-cina internacional, Treinta placo-firios a elección. Precios razonables.

INFANTILES.

MUNICIPAL GRAL SAN MAR-TIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martin Coronado. Sáb. y Dgos. 2

las 16: "El Gran Circo Criollo", de Ariel Bufano, por el Grupo de Ti-tiriteros del TMGSM. Ayud. de Dir.: A. Mangani. Dir. Gral.: A. Bufano, Pl.: A 35.000. Men.: A 25.000. Sala Casacuberta. Sáb. y Bufano, PL: A 35.000. Men.: A 25.000. Sala Cascauberla. Sab. y Dgos. a las 15 y 17: "Pulgarcito", de Marisé Monteiro. Con Alica Zanca, Virginia Lombardo y elenco. Asist. de Dir.: F. Barbosa. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. PL: A 40.000.

A0.000.COMPLEJO ENRIQUE SANTOS
DISCEPOLO, TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes
1659. 46-6076. Sáb., Dgos. y Fer.
a las 15.30. Doña Disparate y Bambaco, de Maria Elena Walsh. Dir.
José M. Paolantonio. Con Georgina Barbarossa. Pl.: A 50.000.Sáb. y Dgos. a las 17.30. "Soplando
una Historia a los Cuatro Vientos".
la historia de la música a través del
timpo. Con el Grupo Cuatro Vientos. Libro: Jorge Polanuer. Dir.
Gral: Totl Glusman. Pl.: A
40.000.-

40,000.
ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371, "Los Titeres de Don Floresto" presentan: "Pasado por Agua". Vac. de Inv: Lun. a Vier. a las 15 y 16.30. Sáb. y Dgos. a las 16.

16.

ASTRAL. Corrientes 1639.

46-5707/9964. Sáb. y Dgo. a las 15
y 17: Soledad Silveyra en: "EL MAGO DE OZ" destumbrante comedia musical de F. Braun. Adapt.:
Marisé Monteiro. Dir.: Manuel
Gonzalez Gil. 20 artistas en escena. AUDITORIO ATE. Av. Belgrano 2533. 942–9920. Sáb. de junio y ju-lio a las 17.30: "Somos Ollantay, Señores". Humor y música latinoa-mericana para grandes y chicos. Loc.: A 40.000.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sar-

miento 2255. 48-2170. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16,30: "Un Amigo para Jugar", de N. Mazur. Marionetas y actores. Dir.: O. Muñoz.-

AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 549, 962-9420, Sab. y Dgo. a Mer 549. 962-9420. Sáb. y Dgo las 15.45: Danzatopia preser as 13.45: Danzatopia presenta:
"Momo", espec. coreog. p/niños
de todas las edades. Dir.: M. Pereda. Sáb. y Dgos. a las 17: "Frankenstein el Monstruito" Creación
Colectiva. Dir.: E. Pavelic. Loc.:
A 40.000.-

CATULO CASTILLO, Bmé, Mitre 970. 35-6735. Sáb. y Dgos. a las 16: "Historias con Desperdicios", de Carlos Canosa y Héctor López Gi-rondo. Dir. Gral.: C. Canosa.-

rondo. Dir. Gral.: C. Canosa.-CIRCO BUFALO BILL. Avda. Gaona y Gral. Paz. Liniers. Elefan-tes. Caballos. Camellos. Monos. Los Mejores Trapecistas. El Pendulo de la Muerte. Los payasos To-tin y Totón. Juev. a las 20. Vier. a las 18 y 20. Sabl., Dgos. y Fer. a las 15, 17.30 y 20.-

CIRCO ROVAL Pichincha CIRCO ROYAL. Pichincha e/Garay y Brasil. Sinfonia sobre Hielo. 25 Estrellas del Patin. Ele-fantes, monos, chimpancés. Paya-sos, trapecistas. Juev. y Vier. a las 20.30. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15, 18 y 20.30.

Is y 20.30.CIRCO SAFARI. Panamericana y
San Lorenzo. Olivos. Tigres. Osos
Equilibristas. Leones de Camerón.
Toto, el Gorila Krateca. Artistas
alemanes y africanos. Carpa impermeable p/3.000 personas. Juev. y
Vier. a las 18 y 20.30. Sāb., Dgos.
y Fer. a las 15, 17.30 y 20.30.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 412.90.

"Pitágoras, el Espaníapájaros Repiola". Libro y dir.: M. Capponi.
Pl.: A 30.000.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Al-

vear 1155, 393-8351. Sáb. (estreno) a las 17. Dgo. a las 15 y 17: "Can-ciones Favoritas de una Vaca Azul", con Ana D'Anna. Comedia musical. Guit.: Paulinho Do Pinho. Libro, canciones y dir.: Ana D'Anna. Libro, o D'Anna.

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.15; "El Mundo de mi Coneja". Con La Co-neja, Doña Maruca y Matete. Dir.: Diana Solimanto.-

DISNEY TAXI. Azcuénaga 1968. 552-2304. Vier. a Dgo. a las 16: Al-berto Mazzini presenta: "Caperu-cita Roja en el Reino Maravilloso", comedia musical en concert infan-til. Dir.; A. Mazzini,-

til. Dir.; A. Mazzini.
EL CIRCO DEL GANGURO BO-XEADOR. Al lado del Shopping Sur. Avellaneda. Juev. y Vier. a las 15, 20.30. Sáb. p. 1960. y Fer. a las 18, 18 y 20.30. Tigres Reales de Ben-gala, Leones Africanos, Monos, fo-cas amaestradas, camellos. Y directamente de Australia El Can-guro Boxeador.

guro Boxeador.-EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Dgos, a las 16.45: Ray Francas en: "Viaje a la Ilusión". Con C. R. Nacedo, M. Garbaz, G. Palombo y N. de León.-

EL VITRAL. R. Peña 344. 40-0948. Sáb. y Dgos. a las 16.30: "La Ce-nicienta", de Amelia Mirele. Dir.: Yolie Lando. Loc.: A 50.000 (Men.: A 40.000).-

A 40.000).

EMPIRE. H. Irigoyen 1934.
951-1200. Sab. a las 16.30. Dgos.
a las 15.30 y 17: "Blanco, Negro
Blanco", comedia musical de Alfonsina Storni. Con V. Puerta y N.
Scarpino. Dir. Gral.: Hernán
Aguilar.

ESPACIOS. Bulnes 1350. 862-2439. Sáb. y Dgo. a las 17.30: "Papaito Piernas Largas". Dir.: A. Russo. Comedia musical. 14 personas en

escena.

GALERA ENCANTADA. Corientes 3671. 89-6589. Sáb. y Dgo.
a las 15: No me Assistes Más, de
H. Presa. A las 16: El Gran Boue
presenta Pues Entonces quién lo
Tiene?, de L., Oliveto. Sáb. a las
71.5: La Barra de Azufre, de H.
-Presa. Dgos. a las 37.15: El Mago
de Oz, de Frank Baum, c/adap
dir, gral, de Héctor Presa.-

TARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Domin-gos de 9 a 17. Visitas Guiadas.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuf-fra 330. 361-4720. Dgos. a las 16.30: La comedia musical infantil: "Al-fonso y su Máquina para Hacer So-nidos", c/libro y dir. de Irene

RotembergLA PLAZA. Corrientes 1660.

49-8781. Sala Pablo Neruda. Sáb.,
Dgos. y Fer. a las 15 y 17 (Dgo. 23
sólo a las 15). "Wivios y Coleando
2" Parte!" de Hugo Midón. Con
Andrea Tenuta y Roberto Catarineu. Sala Pablo Picasso. Sáb.,
Dgos. y Fer. a las 15 y 17: "Los
Mosqueteros del Rey", con Miguel
A. Solá, Hugo Arana, Juan
Leyrado y Dario Grandinetti. Dir.:
M. González Gil.-

M. Gonzalez Oll.LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Sáb. y Dgos, a las
15.30 y 17: "Hoy: Titeres". Libro
y Dir.: Mané Bernardo y Sarah
Bianchi. Loc.: A 35.000.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Sáb. y Dgo. a las 16: La 38-4291. Sab. y Dgo. a las 16: La más exitosa comedia musical para chicos: CREMA RUSA, de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove. Inteligente, genial y divertida. Loc. en vía. dde. A 20.000. Desc. a gru-

MAIPO, Esmeralda 443-322-4882.
Såb. y Dgo, a las 15 y 17: Pablo
Rago y Diego Torres en: EL ZORRO, vers. de Marisé Monteiro.
Comedia musical de aventuras.
Gran Ballet. Dir. Gral.: Santiago

Doria.

METROPOLITAN 1. Corrientes
1343. 40-0816. Sáb., Dgos. y Fer.
a las 15 y 17: Más mágicos que
nunca: LOS MUVIS presentan
"Una Næva Fantasia". Nuevos
personajes y nuevas canciones. Estrella de Mar mejor espectáculo
infantil.-

MICKEYLANDIA. Rca. de la India y Las Heras. 802-8216. Vier. a Dgo. a las 16.30: "Las Aventuras de Peter Pau". comedia para niños de toda edad. Gran elenco, Canciones de Los Beatles. Dir.: A. Mazzini.-

MAZZIII.REGINA. Av. Santa Fe 1235.
812-5470. Mar. a Vier. a las 10 y
a las 15: "La Dama Boba", de Lope
de Vega. Con Nocemi Frenkel, Elvira Vicario, Horacio Roca y
elenco. Dir.: Antonio Rodríguez de Anca. Func. p/colegios: 30-5477 y 34-9364,-

34-9364.

SANTA MARIA. Montevideo
842.. Sab., Dgos. y Fer. a las 16,30:
"Huesitos", comedia musical con
libro y dir. de M. Galera y S. Boaglio. Pl.: A 40,000.

glio, Pl.: A 40.000.
SHOPYLANDIA Av. Pavôn y Estación Avellande (Shopping Sur).
801-8081/89. Sáb. y Dgo. de 15 a
21: Sala 1: EL SHOW DE PEP NINO, un show creado para el niño
y la familia, Sala 2: LA PLAZA,
Cnady, Trid y Echaguin eu un des-lumbrante espectáculo. Sala 3: Mircocine. Sala 4: EL CIRCO, mágico
viaje de fantasia. Dir.: E.
Villarroel.

5 6 7 8 9 10 11 A 0 2 3 A 4 R A E 5 A 6 7 A R 8 E M 9 10 11 C 0

LA REVISTA MAS COMPLETA DE CRUCIGRAMAS Y PASATIEMPOS



Cada 15 días, un gran festín.



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Muy manso y pacífico./ Piedra preciosa tornaso-HORIZONTALES: 1. Muy manso y pacífico./ Piedra preciosa tornaso-lada. 2. Metal precioso./ Gemir, la-mentarse. 3. Unir metales por fun-dición./ Se dice de aquello cuyas partes están separadas más de lo regular. 4. Inscripción o rótulo que reguiar. 4. inscripcion o roturo que da a conocer algo./ Abreviatura de usted. 5. Encargada de cuidar a los niños./ Tamiz con marco de madera. 6. Punto cardinal./ Sangre de los dioses. 7. Ir un cuerpo hacia abajo por la acción de su propio peso./ Instrumento de cirugia. 8. Apoabajo por la acción de su propio pe-so / Instrumento de cirugla, 8. Apo-yar el codo./ Brillo, claridad. 9. El Sol entre los egipcios./ Estación de radio. 10. Indios fueguinos/ (De um...) Sin interrupción. 11. Naipe/ Distraida. 12. Mes del año/ Lugar donde se depositan huesos.

VERTICALES: 1. Lazada dirigida a las patas de un animal./ Mar cen-troamericano, llamado también Mar de las Antillas. 2. Norma, precepto./ En este lugar./ Prefijo: carencia.

3. Contemporáneo./ Recé. 4. Labrar la tierra./ Dar una orden. 5. Librar la tierra./ Dar una orden. 5. Lidra los toros./ Planta lilitácea de bulbo picante. 6. (Santa) Célebre religiosa española. 7. Persona da tat dignidad. 8. Onda marina./ Inflamación del iris del ojo. 9. Cabatlero Valeroso por sus hazanas./ Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida. 10. Período de doce meses./ Sofocar. 11. Símbolo del litio./ Postigo./ Bisonte europeo. 12. Persona que ejerce la oratoirá./ Palo alto que sirve para caminar.



PACATOMOPALO
ALEMENTO SENERO
A



ATC - ACTIVIDAD AGROPECUARIA

- ATC - DESPERTAR AL PAIS

- ATC - LA MAÑANA 11.00 - ATC - DIBUJOS ANIMADOS - 13 - LOS WITTYS

11.30 9 - FLAVIA ESTA DE

FIESTA 12.00

- ATC - EL EXTRAÑO RETORNO DE DIANA SALAZAR TELEFE NOTICIAS

- TELEDIA 13 13.00

ATC - GRACIELA Y ANDRES DE UNA A TRES NUEVEDIARIO

- FAX

15.00

15.30

16.00

17.00

17.30

18.00

ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

11 - INDISCRECIONES

ATC - CINE ARGENTINO
11 - UTILISIMA
18 - MANUELA. Telenove

- MUESTRA GRATIS

AMOR
CHIQUILINA MIA
EL SHOW DE LOS

NUEVELIN EL SHOW DE XUXA ALCANZAR UNA

ATV - EL CRUCERO DEL

PETUEOS

ESTRELLA

- ATC - ESPERANDO A

CRISTINA

ATV - A MEDIA TARDE PARA VOS

- 13 - BIENVENIDAS

- ATV - RISITAS

UTILISIMA MANUELA. Telenovela

- ATC - CRISTINA Y SUS

AMIGOS
- UNA VOZ EN EL
TELEFONO
- JUGATE CONMIGO
- TORTUGAS NINJA. 9

Dibujos animados

19.00 LA TV ATACA ATV . - ATC

- NOTICIAS
- REGALO DEL CIELO
- TELEFE NOTICIAS
- SUPER BOY

19.30

DIMENSION DESCONOCIDA

20.00 - ATV - LA PEQUEÑA MARAVILLA Replic a

la 1.00 BUENOS AIRES, HABLAME DE AMOR NUEVEDIARIO EL MUNDO DE

DISNEY
- TELENOCHE 20.30

- ATV - ALF III Repite a la 1.30 21.00 AMERICA INFORMA

ATC - POLENHCA EN EL

BAR LA PELICULA DE DISNEY EL GORDO Y EL . 9

FLACO, con Juan Carlos Mesa y Gianni Lunadei FUTBOL

INTERNACIONAL Argentina vs. Brasil

ATV - NOCHES DE PELICULA. "La prisión

de la violencia' 22,30 - ATC - HORA CLAVE

23.00 9 - NO TOCA BOTON

23.30 - 11 - EL CAMINANTE 24.00

- ATV - A LA MANERA DE SOFOVICH - ATC - DESDE LOS PALENQUES

8 A LA CAMA CON MORIA VIDEOMATCH REVISTA 13,

CABLE VISION

CV 3 ACTUALIDAD 7.00 A PRIMERA HORA

20.00 CABLEVISION

NOTICIAS 22,06 MAGDAEENA Y LA CHUDAD 23,30 LA AVIACION DE LA 2ª

GUERRA 24.09 CABLEVISION NOTICIAS

CV5 FILMS

10.30 YIDEO GYM.
11.00 VARIEDADES
12.00 TETE. Repite a las 16.00
13.00 RECONOCERNOS.
14.00 MAUDE
14.30 LAS UNAS Y LOS

OTROS
19,00 LOS TUYOS, LOS MIOS,
LOS NUESTROS
21,00 UN CESAR AMERICANO

22.00 LOS IMPOSTORES 24.00 SE PUDRIO TODO

CV 15 CABLEMAGICO 16.30 LA HORA DE LOS MUPPETS 18.00 DIBUJOS ANIMADOS

CV 20 CINEVISION 14.00 CARAVANAS, con A

Quinn. Repite a las 16, 18, 20, 22 y 0.30

CV 21 MUSIC 19.00 BUENOS AIRES ROCK 21 20.00 MUSIC SHOTS

21.00 ROCKOPOP 22.00 CV SOFT 23.00 SHOW 21 24.00 CLASICS

VIDEO CABLE

5 PREMIER

17.00 RETO A LA MUERTE 19.00 ¿QUIEN SE QUEDA CON LOS AMIGOS?

21,00 CABLENOTICIAS 22,00 EL AMOR ES UN ETERNO VAGABUNDO. 24,00 NACIDO PARA MATAR. Repite a las 4.00

15 CABLE CLIP

12.00 LOS TOPS DEL CABLE 13.00 MUSICA EN COMPAÑIA 14.00 NOCTURNO 14.30 CLUB PLAY 15.00 MAX HEADROOM. Serie. 16.00 VIDEO CLIP

CALIFICADO

19 FAMILIA 13.00 Simultáneo con Canal de la Mujer 20.30 DOCUMENTALES

21.00 SOMOS ASI 20 CABLIN

20 ACTUALIDAD

21.00 ALF III 24.00 FISTORIA DE VIDA 21 PLATINO

22.00 GRINGO VIEJO. Repite a las 24 y 2.00 22 CABLEPLATEA

18.00 CURSO DE IDIOMA 18.30 TELESCUELA TECNICA 20.30 CONTACTO Periodístico

22.00 CONCIERTO
24.00 JUDD, ABOGADO
DEFENSOR

32 INTERNACIONAL BRASIL Emite de 6.30 a 2.00 hs





Pagina/15

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

C. O. N. T. R. A. T. A. P. A.



H O Y

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado a nublado. 70 por ciento de probabilidades de lluvia. Leve ascenso de la temperatura. Aumento de la humedad. Vientos leves a moderados del norte. Minima 7°, máxima 15°.

ΔΔΔΔ

17.30. Entrega de premios del concurso de dibujo Carlos Gardel, sin limite de tiempo, organizado por la Secretaria de Educación y Cultura y-la Subsecretaria de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, Sala D del Centro Cultural San Martin, Sarmiento 1551.

19.00: 95° Aniversario de la Fundación del Partido Socialista Argentino. Acto commemorativo: Alfredo Bravo, Juan Carlos Portantiero y Alfredo Zemme. Aula Magna de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, Marcelo T. de Alvear 2230, 1° piso.

• Inauguración de la muestra fotográfica del uruguayo Juan Angel Urruzola que permanecerá abierta hasta el 28 de julio, en la Fotogalería del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530

tin, Corrientes 1530.

• Proyección del video sobre la Caverna de las Brujas, ubicada en el departamento de Malargue, de Mendoza. En la Casa de Mendoza, Callao 445.

19.30. Presentación del libro

19.30. Presentación del noto Antropología del tango, de María Susana Azzi. Recitará Horacio Ferrer, interpretarán tangos El Cuarteto de la Ochava, Daniel Binelli, Pablo Ziegler y el Trio del Banco de Olavarría. Palais de Glace, Posadas 1725.

• Charla sobre arquitectura y autoritarismo, a cargo del arquitecto Rodolfo Livingston, organizada por el Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras de la UBA. Puán 470, aula 254. 21.30. Charla de un titiritero: el maestro Ariel Bufano habla sobre este arte y acompaña con representaciones en escena. En La Calle del Alma, Sánchez de Bustamante 833. Entrada gratuita.

Reportaje público al periodista Martín Caparrós, organizado por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Lomas de Zamora, Juan XXIII y Camino de Cintura, Lomas de Zamora.

24.00. Presentación del videoclip de Los Pericos. Junin 1095.

EL EFECTO BOOMERANG

(Por Mempo Giardinelli) Al contrario de lo que suede con otros jefes de Estado, que cuando meten la pata o cometen furcios siempre tienen escudos protectores, al presidente argentino se le "pegan" todos los asuntos. Casi no hay tema que no le signifique un disgusto, un mal momento que lo obliga a hacer aclaraciones, y esto sucede por la sencilla razón de que él se oqupa de todo, opina sobre todas las cosas sin distinguir lo principal de lo accesorio, y tiene una vocación irrefrenable por exponerse cada vez que ve luces y micrófonos cerca. Si para cualquier pojetico es natural buscar centimetraje, para un jefe de Estado no lo es. Los jefes de Estado en las democracias som —guste o no su estilo— los conductores de la nación. Por eso deben ser más cuidadosos y es grave su pasión declaracionista.

Pero si la incontinencia verbal es un rasgo peligroso en todo mandatario, peor aun es el uso constante del eufemismo y el empecinamiento en decir una cosa por otra. Es por eso que todo "se le pega" y es eso lo que atenta contra su credibilidad. El presidente argentino no impone respe to a su cargo, lo cual es grave por que en toda democracia es necesario que las figuras públicas tengan respetabilidad y que ellas honren sus in-vestiduras. Lejos de todo respeto impuesto autoritariamente, se trata de que las palabras y los hechos den lustre a las funciones públicas. Y es ahí donde falla Menem, su estilo (por llamarlo así) es demasiado pueril Pretender ser popular, querido y aplaudido no está mal. Pero sí está mal su compulsión a opinar sobre cuanto tema se le pone enfrente y, peor aun, temas triviales como la campaña de River o algún programa de tele. Los verdaderos estadistas del mundo, en todo tiempo y lugar, han sido gente discreta y mesurada, y han sabido manejar ese condimento fun-damental que es el misterio del poder. No necesariamente el que manda sabe más que los demás, pero en todas las democracias del mundo y n toda la historia, se presume qu el que gobierna tiene una capacidad. un talento especial. El equilibrado manejo de esas cualidades constituye el misterio que rodea al poder. En el sistema mexicano, por ejemplo, una de las bases esenciales es preci-samente el misterio. Pero Menem, al hablar tanto y sobre temas tan intrascendentes, deteriora su propia investidura y merma el debido respeto a la misma. Por eso resulta tan dificil respetar su estilo superficial y sus frivolas inclinaciones. Las contradicciones y el doble discurso son recursos que—sobre todo en politica—invariablemente revierten sobre el emi-

Por supuesto, muchos presidentes en el mundo se divorcian y tienen problemas familiares, pero no se ha visto jamás que un presidente hable de su vida privada en conferencias de prensa, en su propio palacio de gobierno. Se podrá decir que los periodistas argentinos son agresivos y audaces (que sí lo son, y qué bueno), pero cuando los periodistas del mundo indagan sobre vidas privadas, los buenos estadistas del mundo saben maneiarse con altura y elegancia.

manejarse con altura y elegancia. Los hábitos no hacen al monie, se sabe. Pero ayudan a reconocerlo. Si a un presidente se lo ve tan cómodo en los ambientes frívolos, si se lo encuentra en cualquier momento, en cualquier programa de radio o de te-le, hablando con cualquiera sobre cualquier cosa: si nunca se destaca por su brillo intelectual; y si parece evidente que es demasiado rígido ante la crítica como demasiado blando ante el halago, no se puede pretender que la consideración de ese jefe de Estado sea muy alta. En toda democracia el principal responsable de lo que pasa en la sociedad (de lo bueno y de lo malo, y sobre todo de la moralidad republicana) es siempre el presidente de la república. Que además debe ser el mejor ejemplo para la ciudadanía. Porque el ejemplo ético y moral se proyecta de arriba ha-cia abajo, desde el poder hacia la gente común. Por supuesto no se afirma aqui que el presidente Menem no sea un ejemplo, pero si se duda del ejemplo que es. No se dice aqui que sea un mentiroso, pero sí que este ciudadano no le cree una palabra de lo que dice.

PULL

e lo que dice. El Diccionario de la Lengua Castellana dice del verbo "Corromper":
"Alterar y trastocar la forma de alguna cosa./ Echar a perder, depra-var, dañar, pudrir./ Sobornar o co-hechar al juez o a cualquier persona con dádivas u otras maneras./ Per-vertir o seducir a una mujer./ Incomodar, fastidiar, irritar./ Oler mal." Entonces, generalizando que todos somos corruptos, que en todas par-tes es igual y que siempre hubo corrupción (como hace Menem), él mis mo corrompe, sin saberlo, el lengua je y las convicciones ciudadanas, porque "altera y trastoca". Por eso el discurso del poder en la Argentina de hoy es corruptor en sí mismo Y por eso al presidente "se le pega" todo lo que dice. Y como habla mu-cho, sus palabras tienen un efecto de boomerang. Si llama delincuentes a los periodistas que señalan las podredumbres que hay en su gobierno; modernización al desguace del Esta-do; avispa a la cirugía; y si encima su gobierno es ambiguo cuando ba-lean a Pino Solanas; le da más importancia al partido Boca-Colo Co-lo; pide a la iglesia que "arrime una propuesta acerca de cómo llevar a ca propuesta acerca de como ilevar a ca-bo el acto sexual" para evitar el SI-DA, y en un mismo día declara "que se ha iniciado la Tercera Guerra Mundial", y que la Marcha Peronis-ta se anticipó a la última Enciclica Papal, bueno, es muy difícil que el monje no parezca monje. Es una cuestión de sentido común: cuando uno tropieza con un animal de cua-tro patas que tiene cara de perro, lengua de perro, orejas de perro y la dra como un perro, uno no tiene ninguna duda de que está frente a un pe

CARTAS

Discriminación

Manual de discriminación en

la Argentina:
En la Argentina, las diversas clases de discriminaciones son moneda corriente, como producto, seguramente, de un sentimiento fascista y poco civilizado, que determinan la intolerancia y el odio que reside en muchos individuos:

Así las cosas, veamos: El porteño detesta al provin-

ciano (cabecita negra) y por en-de el provinciano al porteño (cancheros, piolas y avivados). Y entre algunas provincias, ya que estamos, ni hablar de sus odios (tucumanos vs. santiagueños, todo un clásico del Norte). A nivel internacional después de Boca-Colo Colo, todos los chi-lenos son unos hijos de puta y los bolivianos, despectivamente, unos bolitas (cosas de la in-tegración latinoamericana). Volviendo a lo nacional, impo-nentes señores prohíben la entrada de jóvenes morochos a ciertos boliches e impecables jefes de personal los rebotan al momento de buscar trabajo. Y para completar la lista, se proanan tumbas por cuestiones religiosas, todos los gallegos son unos brutos, todos los coreanos unos sucios, los homosexuales unos degenerados, los periodis-tas que investigan unos delincuentes, las Madres de la Plaza unas locas, los intelectuales unos zurdos de mierda, los discapacitados, pobres, casi que ni los censan, para qué, y una fo-tógrafa artística, hasta puede ser una obscena.

> Ariel G. Bajdacz C.I. 8.409,166



AVISO AL LECTOR
Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no
excedan los 15 renglones para
posibilitar su publicación. De
otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

GASPAR el revolú







